

A scenic landscape featuring a bright blue sky with scattered white clouds. In the foreground, there is a field of vibrant yellow flowers. The middle ground shows a blue lake or river winding through a green hillside. In the distance, a group of people can be seen walking along the edge of the water. The overall scene is bright and cheerful.

LENSBABY™

レンズベビー

LENSBABY™ で写真が変わる! 写真がもっと楽しくなる!

レンズベビーはレンズを傾けることで、流れるようなボケをつくり出し、ふんわりとした雰囲気の写真が撮れるレンズです。いつものレンズをレンズベビーに変えてみれば、新しい写真表現に出会い、さらに写真の楽しみが広がります。

流れるようなボケやフレアがレンズベビーの魅力です!



ふんわりとした雰囲気



ペットのかわいさが引きたちます



Contents

レンズベビーで写真が変わる! ……	02
レンズベビーの特長 ……	04
レンズベビーの使い方 ……	06
レンズ ……	08
キット/アクセサリ ……	13
レンズユニット ……	14



イルミネーションの光をより印象的に



元気いっぱいの子供をイキイキと



スイーツがおいしそうに撮れます



レンズベビーは流れるようなボケや幻想的なフレアなど、通常のレンズにはない個性的な写真が撮れる交換レンズです。特長を活かしてレンズベビーならではの味わいのある写真を撮ってみましょう。

A Lensbaby's feature

01 流れるようなボケ描写

レンズベビーはレンズを傾けることで、流れるようなボケが得られるユニークなレンズです。レンズを傾げずに撮れば、自然なボケ描写となります。風景写真からポートレート、テーブルフォトなど様々な



シーンに活用できます。また背景に写り込む通行人や人工物などをうまくぼかしたい時にも便利です。

周辺部に流れるようなボケが得られます。



02 絞りで描写が変わる

レンズベビーは付属のマグネット式絞りディスクの付け外しにより、絞りの調整ができます。絞りディスクを付けない開放時は広い範囲がソフトに、F22など数値の大きい絞りディスクを取り付けると広い範囲がシャープに写ります。

広い範囲がソフトに



※スウィート35オプティック、ピンホール/ゾーンプレートは絞りディスクに対応していません。また、フィッシュアイオプティックとソフトフォーカスオプティックには、それぞれ専用の絞りディスクが付属します。



絞りF2



絞りF4



絞りF8

広い範囲がシャープに

03 強い光で幻想的なフレア

レンズベビーはシンプルなレンズ設計のため、強い光を入れるとフレア(光の輪)が出ます。意図的にフレアを起こせば、幻想的な雰囲気にすることができます。光の強さや光が差し込む角度等によってフレアの出方は異なります。カメラの角度を色々と変えてみて、フレアが出る位置を探してみましょう。

ハスの花のまわりに
美しいフレアが
起きています



04 レンズユニット交換で 様々な描写

レンズに付属のレンズユニットを別売のレンズユニットに交換すれば、異なる描写が楽しめ、さらに写真表現の幅が広がります。



レンズユニットのラインナップはP14・15を、使い方はP7をご覧ください。

レンズユニット交換による描写のちがい



ダブルグラス



シングルグラス



プラスチック



ソーンプレート

ソフト

レンズユニット
画像の「ソフトさ」比較

シャープ

1

ソーンプレート
(ピンホール)

2

プラスチック

3

シングルグラス

4

ダブルグラス

レンズベビーは手動でピント合わせを行います。
レンズの種類によってピント合わせの仕方が異なります。
自分に合ったものを選びましょう。



How to use a Lensbaby

01 レンズの 取り付け方



レンズの取り付け方は通常のレンズと同じです。
赤色のマークを目印に、カメラにレンズを取り付けます。

02 ピントの合わせ方

コンポザーの場合



ピントリングを回して
ピントを合わせます。
レンズを上下左右に
傾けると、周辺像の
流れを作りだすことが
できます。

スカウトの場合



ピントリングを回して
ピントを合わせます。
レンズ鏡筒は固定の
ため、傾けることはでき
ません。

ミュージズの場合



蛇腹部分を伸縮させてピントを合わせます。また、蛇腹を傾け周辺像の流れを調節できます。ロック機構はないため、手でその状態をキープしたままシャッターを切ります。

コントロールフリークの場合



蛇腹部分を伸縮させてピントを合わせます。また、蛇腹を傾け周辺像の流れを調節できます。レンズ右上のボタンで蛇腹の位置をロックできます。

さらにコントロールフリークは
微調整が可能



レンズ先端のつまみで傾きの
微調整、フォーカスノブで
ピントの微調整ができます。

より詳しい使い方は、各製品の取扱説明書をご覧ください。

03 絞りディスクの交換の仕方



レンズベビーには、一般的なレンズのような「絞り」はありません。

レンズ前面から付属の「絞りディスク」を取り付けます。

レンズベビーの絞りディスクはマグネット式で、付属の交換ツールを使ってかんたんに取り付け・取り外しができます。

※フィッシュアイオブティックの場合、レンズユニットの先端部を回して外し、レンズユニット内に絞りディスクをセットします。



マグネット式の絞りディスク



レンズ前面から装着します。

04 レンズユニットの交換の仕方



ケースのフタを
使います

標準装備のレンズユニットはかんたんに別売のレンズユニットに交換できます。

レンズユニットを収納するケースがレンズユニット交換のためのツールとなり、

レンズベビー本体からレンズユニットを着脱することができます。



① レンズユニットを収納するケースのフタの凸部を、レンズユニットの凹部に差し込み、反時計まわりに回します。



② レンズ鏡筒を下に向けると、レンズユニットを取り出すことができます。



③ 別のレンズユニットをレンズ鏡筒の中に入れます。(凹部の1ヶ所をレンズ鏡筒の○印に合わせます)



④ ①と同様に凸部と凹部を合わせ、時計まわりに回せばセット完了です。

● カメラの設定

レンズベビーはデジタル一眼レフカメラ、フィルム一眼レフカメラのどちらでも使用可能です。キヤノンEOSやニコンD7000などでは露出は絞り優先オートで撮影できます。ニコンD5100やD3100などでは、露出をマニュアルモードに設定します。背面の液晶モニターで撮影した画像の明るさを確認しながら露出を調整しましょう。





コンポーザー COMPOSER™

初めてでも使いやすい レンズベビー

- レンズベビーで最も使いやすいモデル
- レンズを傾けることで、ボケや流れが思いのまま
- 手を放したところでレンズの傾きが固定できる
- ダブルガラスのレンズユニットが付属
- 別売のレンズユニットで様々な描写を楽しめる



ダブルガラス
が付属

- キヤノンEOS [002344]
- ニコンF [002351]
- ソニーα [002368]
- ペンタックスK [002375]
- フォーサーズ [002382]



ボール
ソケット
構造

- 焦点距離：約50mm
- 最短撮影距離：約45cm
- 絞り値：F2/F2.8/F4/
F5.6/F8/F11/F16/F22
(マグネット式絞りディスク採用)

コンポーザープロ COMPOSER PRO

ダブルガラス or スウィート35付属

- ピント合わせやレンズを傾ける操作が非常に滑らかな、ブラック仕様のコンポーザー上位機種



ダブルガラス付属

- 焦点距離：約50mm
- 最短撮影距離：約45cm
- 絞り値：F2/F2.8/F4/
F5.6/F8/F11/F16/F22

- キヤノンEOS [003099]
- ニコンF [003105]
- ソニーα [003112]
- ペンタックスK [003129]
- フォーサーズ [003136]

スウィート35付属

- 焦点距離：約35mm
- 最短撮影距離：約19cm
- 絞り値：F2.5/F2.8/F4/
F5.6/F8/F11/F16/F22

- キヤノンEOS [003143]
- ニコンF [003150]
- ソニーα [003167]
- ペンタックスK [003174]
- フォーサーズ [003181]



コンポーザー/ティルトトランスフォーマー
COMPOSER™
 with Tilt Transformer

マイクロフォーサーズ
 ソニーNEX用コンポーザー

- マイクロフォーサーズ、又はソニーEマウントに対応するコンポーザー
- 前部の「コンポーザーフォーカスフロント」部を取り外し、「ティルトトランスフォーマー」の前に、ニコンFマウントレンズ（絞りリング付レンズを推奨）を取付可能

※ 使用の際、付属のオプティックアダプターが必要です。

ダブルガラス
 が付属

マイクロフォーサーズ [002771]

ソニーNEX [002924]



ニコンF
 マウントレンズ
 を取付可能



コンポーザー
 フォーカスフロント



ティルトトランスフォーマー

- 焦点距離：約40mm
- 最短撮影距離：約30cm
- 絞り値：F1.8/F2.8/F4/
F5.6/F8/F13/F22

〈単体販売〉 ティルトトランスフォーマー
Tilt Transformer

- ニコンFマウントレンズをマイクロフォーサーズ、またはソニーEマウントのボディに装着できるアダプターです
- レンズベビーのようなティルト撮影をFマウントレンズで楽しむことができます

※ニコンFマウントレンズで、絞りリングのないものを取り付けた時は、最初の取り付け時に最小絞り、着脱ボタンを押し続けてさらに回せば開放絞りにセットできます。



マイクロフォーサーズ [002764]

ソニーNEX [002917]



ミューズ
MUSE™

スナップ撮影向きのお手軽レンズベビー

- レンズを傾けることで、ボケや流れが思いのまま
- ロック機構のない蛇腹タイプ
- ダブルガラスまたはプラスチックのレンズユニットが付属
- 別売のレンズユニットで様々な描写を楽しめる

ダブルガラス
またはプラスチック
が付属



- キヤノンEOS プラスチック [002214]
ダブルガラス [002276]
- ニコンF プラスチック [002221]
ダブルガラス [002283]
- ソニーα プラスチック [002238]
ダブルガラス [002290]
- ペンタックスK プラスチック [002245]
ダブルガラス [002306]
- フォーサーズ プラスチック [002252]
ダブルガラス [002313]
- PLマウント ダブルガラス [002627]

蛇腹タイプ

蛇腹の伸縮によりピントを合わせます。蛇腹を傾けるとボケや流れを調整できます。



- 焦点距離：約50mm
- 最短撮影距離：約30cm
- 絞り値：F2/F2.8/F4/F5.6/F8
(マグネット式絞りディスク採用)



コントロールフリーク

CONTROL FREAK™

傾きやピント位置の微調整に
優れたレンズベビー

- レンズを傾けることで、ボケや流れが思いのまま
- ロック機構付の蛇腹タイプ
- ダブルガラスのレンズユニットが付属
- 別売のレンズユニットで様々な描写を楽しめる

ダブルガラス
が付属



キヤノンEOS [002436]

ニコンF [002443]

ソニーα [002450]

ペンタックスK [002467]

フォーサーズ [002474]

ロック機構付蛇腹タイプ

蛇腹の伸縮によりピントを合わせ、
ワンボタンで蛇腹を固定できます。



つまみで
微調整が
できる



- 焦点距離：約50mm
- 最短撮影距離：約30cm
- 絞り値：F2/F2.8/F4/F5.6/
F8/F11/F16/F22
(マグネット式絞りディスク採用)



フルサイズ一眼レフで撮影

スカウト/フィッシュアイ
SCOUT
with FISHEYE

魚眼で遊べる
固定鏡筒のレンズベビー

- 画角160°*の迫力ある超広角写真が撮れる
- フィッシュアイオプティックが付属
- レンズ先端から約1.3cmの近接撮影が可能
- 別売のレンズユニットで様々な描写を楽しめる

※フルサイズ一眼レフの場合。



フィッシュアイ
オプティック
が付属

- キヤノンEOS [002788]
- ニコンF [002795]
- ソニーα [002801]
- ペンタックスK [002818]
- フォーサーズ [002825]

撮像素子サイズの違いによるケラレ具合の違い(目安)



フォーサーズの場合、ケラレはなくなります。

固定鏡筒タイプ

フィッシュアイ撮影に適した固定鏡筒を採用。

ピントリングを回してピントを合わせるだけなのでかんたんに操作できます。

※レンズを傾けることはできません。



- 焦点距離: 12mm
- 最短撮影距離: レンズ先端から約1.3cm
- 絞り値: F4/F5.6/F8/F11/F16/F22 (専用の絞りディスク採用)

アルティメイト ポートレートキット



キット内容

- コンボージャープロ (ダブルグラス)
- スカウト (ソフトフォーカスオプティック)
- コンバージョンレンズキット
- クリエイティブアパチャーキット2
- システムバッグ

キヤノンEOS [003037]

ニコンF [003044]

クリエイティブ システムキット



キット内容

- コンボージャープロ (ダブルグラス)
- ピンホールゾーンプレート
- プラスチックオプティック
- シングルグラスオプティック
- コンバージョンレンズキット
- マクロキット
- クリエイティブアパチャーキット2
- システムバッグ

キヤノンEOS [003297]

ニコンF [003303]

ポートレートキット



キット内容

- コンボージャー (ダブルグラス)
- ソフトフォーカスオプティック
- コンバージョンレンズキット
- クリエイティブアパチャーキット2
- システムバッグ

キヤノンEOS [002986]

ニコンF [002993]

アクセサリーキット [002573]



キット内容

- マクロキット
- コンバージョンレンズキット (0.6×/1.6×)
- クリエイティブアパチャーキット2

■マクロキット
+4レンズと+10レンズの2枚のクローズアップレンズのセットです。専用ケース付。

■コンバージョンレンズキット(0.6×/1.6×)
レンズベビーの焦点距離を0.6倍広角または1.6倍望遠にするコンバージョンレンズです。

■クリエイティブアパチャーキット2
星型やハート型等の絞りのセットです。

※スウィート35オプティック、フィッシュアイオプティック、コンボージャー/ティルトランスフォーマーには使用できません。

0.42X スーパーワイドレンズ [002580]



- レンズベビーの焦点距離を50mmから21mmの超広角に変換するコンバージョンレンズ
- レンズ先端より約7cmからピントが合うので、接写が可能

※スウィート35オプティック、フィッシュアイオプティック、コンボージャー/ティルトランスフォーマーには使用できません。

ステップアップ/シェード [002634]



- 37mm径のレンズユニットの先端に52mm径のフィルターを取り付けるためのステップアップリング
- レンズフードとしても使用できます

※スウィート35オプティック、フィッシュアイオプティック、コンボージャー/ティルトランスフォーマーには使用できません。

カスタムケース [002603]



- コンボージャー、ミューズを持ち歩くための専用ケースです。

レンズベビーに付属のレンズユニットを別売のレンズユニットに交換することで、様々な描写を楽しむことができます。

ダブルグラス オプティック

[002542]

- 50mmF2のマルチコートレンズユニット(1群2枚)
- ピントが合った部分には、シャープな像を結びます
- マグネット式絞りディスクに対応
- フィルター径:37mm

対応するレンズ **コンポーザー** **ミュージス** **コントロールフリーク** **スカウト**

シャープな描写



シングルグラス オプティック

[002535]

- 50mmF2のノンコートレンズユニット(1群1枚)
- 「ダブルグラス」と比較してよりソフトな描写です
- マグネット式絞りディスクに対応
- フィルター径:37mm

対応するレンズ **コンポーザー** **ミュージス** **コントロールフリーク** **スカウト**

オールドレンズ風



プラスチック オプティック

[002528]

- 50mmF2のプラスチックレンズユニット
- トイカメラのようなソフトな描写です
- マグネット式絞りディスクに対応
- フィルター径:37mm

対応するレンズ **コンポーザー** **ミュージス** **コントロールフリーク** **スカウト**

トイカメラ風



ピンホール / ゾーンプレート

[002597]

- レンズ内の留め金をスライドさせてピンホールモードとゾーンプレートモードを切り替えて使用します
- F177でピンホール写真を撮るができます
- F19のゾーンプレートでは幻想的なイメージになります
- フィルター径:37mm

対応するレンズ **コンポーザー** **ミュージス** **コントロールフリーク** **スカウト**

2種類の描写



ゾーンプレート

オプティックキット

[002566]

- シングルグラス・プラスチック・ピンホール/ゾーンプレートのセットです

対応するレンズ **コンポーザー** **ミュージス** **コントロールフリーク** **スカウト**



ピンホール



スウィート35 オプティック

[003082]

- 35mmF2.5のマルチコートレンズユニット(3群4枚)
- 12枚の絞り羽根を内蔵。絞りリングを回すことで、ボケをコントロールできます
- ピントが合った部分にはシャープな像を結びます
- フィルター径:46mm

使いやすい
35mm

対応するレンズ

コンボージャー

コントロールフリーク

ミュージズ

スカウト

※コンボージャー/ティルトトランスフォーマーには対応していません



ソフトフォーカス オプティック

[002658]

- 50mmF2のソフトフォーカスレンズユニット
- なめらかなソフト描写が得られます
- マグネット式絞りディスクが付属(3種類のマルチホール絞りディスク、F2.8/F4/F5.6/F8/F11/F16/F22の絞りディスク)
- フィルター径:37mm

ソフト度を
選べる

対応するレンズ

コンボージャー

コントロールフリーク

ミュージズ

スカウト



フィッシュアイ オプティック

[002665]

- 12mm F4のフィッシュアイレンズユニット
- 画角160°*1の迫力ある魚眼イメージで撮影することができます
- 最短撮影距離:レンズ先端から約1.3cm
- 専用の絞りディスクが付属*2

超広角で
撮れる

※1 フルサイズ一眼レフの場合。

※2 レンズユニットの先端部を回して外し、レンズユニット内に絞りディスクをセットします。



APS-C一眼レフで撮影

対応するレンズ

コンボージャー

スカウト

※コンボージャー/ティルトトランスフォーマーには対応していません

LENSBABYはアメリカ LENSBABY社の製品です。

<輸入総代理>

Kenko Tokina Co., Ltd.
株式会社 ケンコー トキナー

本社:〒161-8570 東京都新宿区西落合3-9-19 TEL:03-5982-1060(代)
<http://www.kenko-tokina.co.jp/>

- 仕様や外観は製品改良のため予告なく変更をする場合もありますのでご了承ください。
- 輸入製品のため、品切れの場合、取り寄せに数ヶ月要する場合があります。
- 製品の情報は平成23年11月現在のものです。
- コードご利用の際は品番の前に会社コード0188772をつけてください。
- 価格はすべてオープン価格です。



photo by Maki Kawai