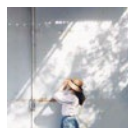


Kenko FILTERS



BLACK MIST №05

©iwakura shiori



岩倉しおり
香川県在住の写真家。うつろう季節の光をとらえたフィルム写真が反響を呼んでいる。地元、香川県で撮影した写真を中心にSNSで作品を発表する他、CDジャケットや書籍のカバー撮影、写真展の開催など幅広く活躍。2019年3月、初の写真集「さよならは青色」(KADOKAWA)を出版。



 株式会社 ケンコー・トキナー

本社 〒164-8616 東京都中野区中野5-68-10 KT中野ビル
■国内営業部 東京営業所 TEL.03-6840-1790
■アウトドア・ライフスタイル営業部 TEL.03-6840-1689
大阪営業所 〒540-0005 大阪市中央区上町1-2-13
■国内営業部 大阪営業所 TEL.06-6767-2640

<https://www.kenko-tokina.co.jp/>

ケンコー・トキナーグループのオンラインショップ

 <https://shop.kenko-tokina.co.jp/>

★ 製品に関するお問い合わせ



お客様お問い合わせフォームは
こちらのQRコードから。
パソコンからは、
「ケンコー・トキナー お問い合わせ」
で検索。

受付時間: 月～金 9:15～17:30(土、日、祝日、年末年始定休)

ケンコー・トキナーお客様相談室
☎ 0120-775-818

携帯・IP電話からは
03-6840-3389
※通話料金がかかります。

お取扱店

●デザイン・仕様は予告なく変更することがございます。
●本カタログ掲載製品の価格は、
2025年2月現在のメーカー希望小売価格(税別)です。



Kenko FILTERS

フィルター総合カタログ



BLACK MIST №05

©iwakura shiori



本カタログ掲載製品の価格は、令和7年2月現在の消費税別の価格表示です。[2025.02]

Kenko FILTERS

1957年に東京・日本橋の地で創業。60年以上の歴史を持ち、光学設計のノウハウを結集した高品質な光学フィルターをお届けします。

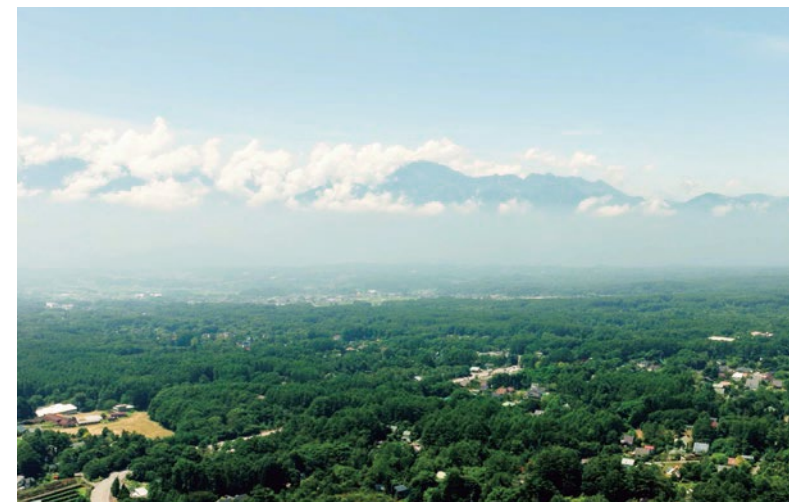
撮影体験に、さらなる喜びを

写真や映像を撮ることは単に記録することだけでなく、その表現方法や楽しみ方に大きな価値があると私たちは考えます。撮影という体験を通じて、より多くの人を楽しさや生きがいを感じられるような未来をつくりたい。そんな未来のために私たちが提供するの、60年以上の歴史を持つ光学設計のノウハウを結集した、高品質な光学フィルター。写真や映像に豊かな表現力を与え、クリエイティブな可能性を広げます。



Made in Nagano

Kenkoフィルターは、「東洋のスイス」とも呼ばれる長野県・諏訪地方を中心とした、自然豊かな環境で製造されています。この恵まれた土地から、日本アルプスの清冽な水と澄んだ空気が提供され、より高品質な光学製品をつくり出すことができます。



長く安心して使える製品を

「ユーザーが長く安心して使えるものづくり」を意識しています。新しいフィルターを製品化するには、フィルター開発チームでフィールドテストを実施し意見交換を行います。メンバー全員が納得できるフィルターができるまで試作を重ねます。ユーザーが安心して使えるフィルターづくりを貫いています。



シンプルだからこそ、 より美しく、より精度の高いものづくりを追求

創業以来、フィルター製造工程の多くは人の手で作業しています。精緻な調整が必要な光学フィルターにおいては、効率を求めず、一つひとつ丁寧に生産。さらに、厳しい製品審査基準やきめ細やかな品質管理など、Kenkoならではのより美しく、より高精度なものづくりを追求してきました。

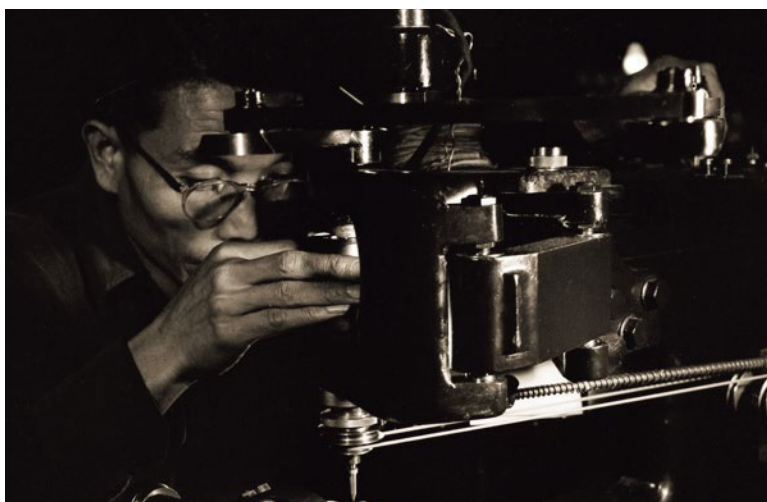
豊富な製品ラインナップ

「撮影を始めたばかりのビギナーからプロフェッショナルまで、より多くの人たちにフィルターを使っていただきたい」という思いから、幅広い価格帯のフィルターをラインナップ。可能な限り多くのカメラユーザーのニーズに応えられるように製品を展開しています。



連綿と受け継がれてきた職人魂

レンズフィルターの肝となるガラス研磨工程では、ミクロン単位でガラスの厚みや平面性を調整しています。職人たちによってゆっくりと丁寧に研磨され、精緻な調整が行われています。この工程には創業よりKenko Filtersの礎を築いてきた、歴代の技術者たちのこだわりや信念、そして確かな技術的ノウハウが連綿と受け継がれています。



Kenko Filters
ブランドムービー





作品に物語性が生まれるレンズフィルター

PRO1D R- クロススクリーン (W) N

クロスフィルターは、点状の光輝部をクロス効果で幻想的にキラキラと輝かせ、写真にアクセントを加えてくれます。R-クロススクリーンは点光源に4本線の効果が出ます。



もなみん @and_mona

写真家 手書き文字作家。東京都出身。季節や友人との、「日々」に転がるときめく瞬間」をテーマに撮影する。企業PRなどの撮影、旅行系メディアでの執筆など幅広く活動中。

GENIC
記事はコチラ



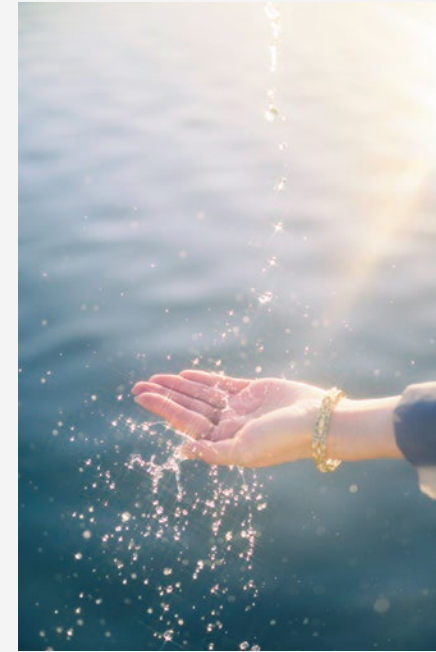
フォトグラファー 愛用するレン

写真表現のかなめともいえる大事な要素が「光」。その光を味方写真や動画に一瞬で魅力を加えることができるレンズフィルターは、人気フォトグラファーが撮影した作品とともに、彼らがレンズ



やクリエイターが ズフィルター

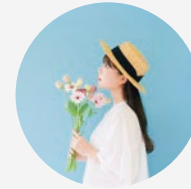
にして、思い描く表現を叶えるのが「レンズフィルター」です。実は多くのフォトグラファーやクリエイターが愛用するアイテム。フィルターを使う理由を「GENIC WEB」にて紹介しています。



オールドレンズのような曖昧で優しい描写

ブラックミスト No.05 N × PRO1D R-クロススクリーン(W)N

ブラックミストとクロスフィルターを重ね付けすることで、アクセントと優しさを加え、光そのものが主役になるような作品を撮ることができます。



小春ハルカ @86ca86

フォトグラファー 1995年生まれ、群馬県出身。2015年に初めての一眼レフカメラを購入し、写真を撮る楽しさに目覚める。2023年、フリーランスフォトグラファーとして活動を開始。「淡く華やかな世界」をコンセプトに、自然風景や季節の花、何気ない日常のシーンなど、心が動く瞬間を撮影。旅の取材撮影や企業タイアップ、写真講師など幅広く活動している。



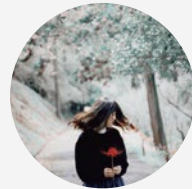
GENIC
記事はコチラ



“思い出”の世界にいるかのような

ブラックミスト No.05 N

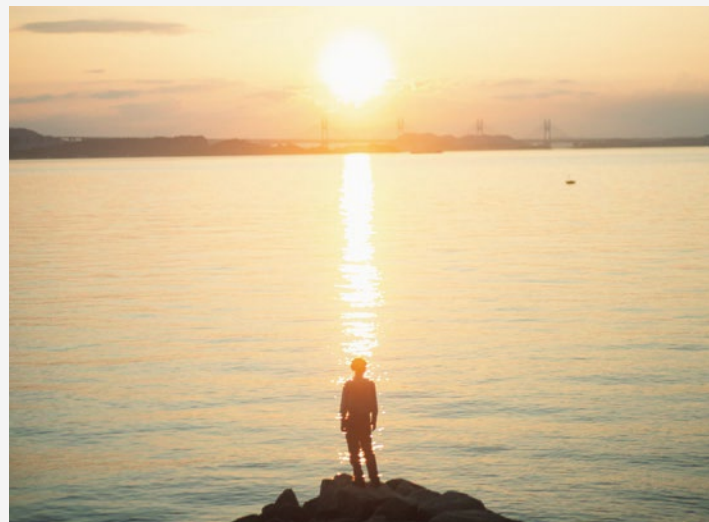
コントラストを抑え、フィルム写真のような柔らかい描写にするソフトフィルター。ブラックミスト特有の光のにじみは映画のワンシーンのような雰囲気を作り出します。



土居夏実 @doi_natsumi_

写真家 香川県出身。高校生のときに写真部に所属し写真甲子園に出場。スタジオオカメラマンを経て、地元である香川を拠点に活動中。星空や、海、植物が好きで、自然に溶け込んだような写真を撮影している。

GENIC
記事はコチラ



光そのものをアートへと昇華してくれる

レインボーハロ

被写体を包み込むような渦巻き状のボケで主役を際立たせるレンズフィルター。光の取り込み方で虹色のリングやゴーストを出すことができます。

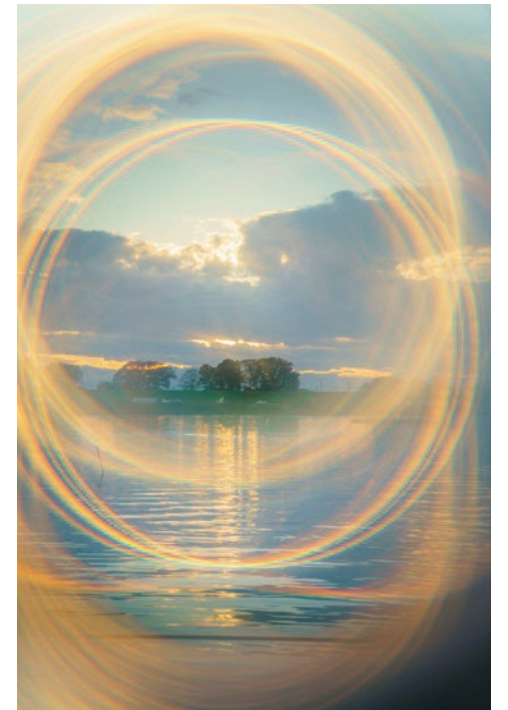
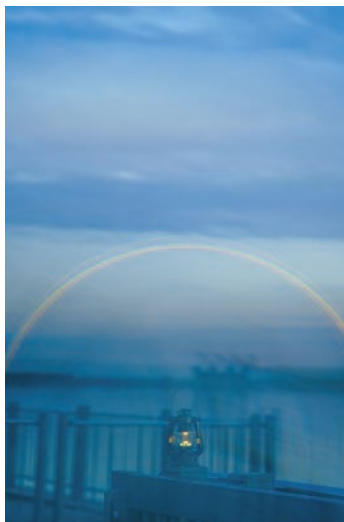
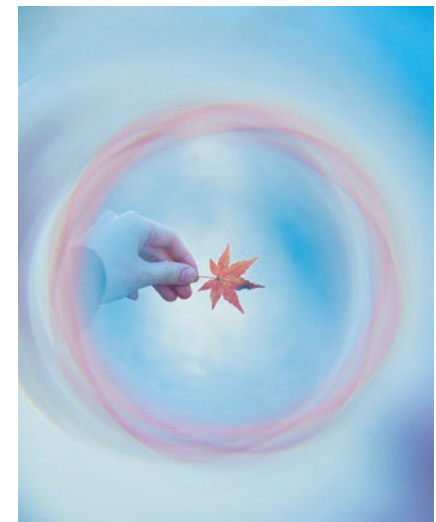


櫻子 @sako_photo

フォトグラファー 1996年生まれ、埼玉県出身。透明感のある、儚い世界観を表現することを得意とし、撮影ジャンルはポートレートや風景、テーブルフォト、多重露光作品など多岐にわたる。自治体や企業とのタイアップを手がける他、写真教室の開催も行う。令和6年度埼玉県広報アンバサダー。



GENIC
記事はコチラ





レンズを保護

プロテクトフィルター ▶P.7
紫外線カットフィルター ▶P.9



PLフィルター使用

風景を鮮やかに美しく

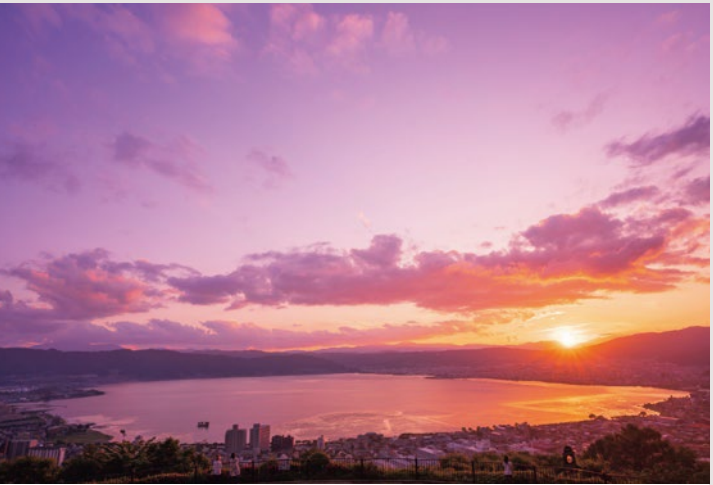
PLフィルター ▶P.11



ND8使用

スローシャッターで動感を印象的に

NDフィルター ▶P.15



MCTワイタレット使用

特定の色を鮮やかに

色彩強調フィルター ▶P.26

深く、さらに豊かに、
写真表現の領域を革新。

Filter Select Guide



PRO1D R72使用

モノクロのコントラストを自在に

黒白用フィルター ▶P.25



©iwakura shiori

レインボーハロ使用

自由な発想でクリエイティブな表現へ

光学効果フィルター▶P.26



PRO1D ACクローズアップNo.3使用

手軽にマクロ撮影

クローズアップレンズ ▶P.27



Cokin ソフトGND16使用

角型フィルターでさらに多彩に

Cokin▶P.32
LEE Filters▶P.39
Kenko▶P.46

レンズ保護 フィルターの最高峰

ケンコー・トキナーの光学技術の結晶、「フローティングフレームシステム」を採用したZX[ゼクロス]シリーズは2016年に誕生。ガラスへの負荷を抑える画期的なフレームシステムにより、極めて高い平面性を実現。そして2021年、「フローティングフレームシステム」を進化させ、さらなる超高解像を実現した、究極のレンズ保護フィルター「ZXIIプロテクター」が誕生しました。また新開発「ZR01コート」を採用することで、面反射0.1%の超低反射も達成。画質に何も加えず、描写はありのまま。いわば光をそのまま採り入れる空気のようなフィルター、それがZXIIプロテクターです。

特長01

さらなる超高解像を実現

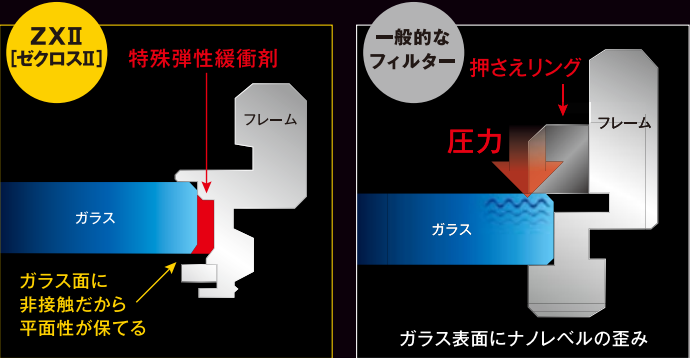
進化版フローティングフレームシステム

特許第7175057号

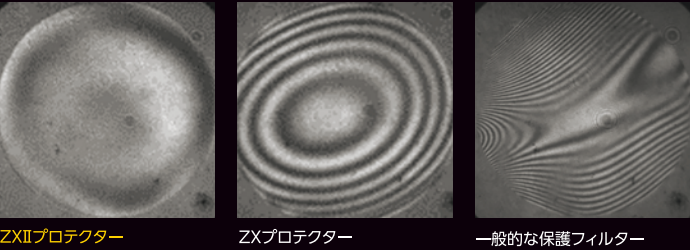
一般的なフィルターは金属のリングでガラス面を押さえるため、ごくわずかな歪みがガラス面に生じます。しかし、ZX[ゼクロス]シリーズはガラスへの負荷を抑えた画期的な構造の「フローティングフレームシステム」を世界で初めて採用しました。新たに発売するZXIIプロテクターは高精度研磨によりガラス単体で干渉縞(ニュートンリング)1本以下という高い平面精度を達成。またフローティングフレームシステムに使用している特殊弾性緩衝剤と枠の構造を進化させ、さらなるガラスの平面性と超高解像を実現しました。

面精度の比較

面精度を表す指標の一つにニュートンリングがあります。リング本数が少ないほど平面性が高く、リングの形状が円に近いほど平面の歪みがないことを表します。ガラス単体でZXは4本程度に抑えておりましたが、ZXIIは1本以下まで抑え、なおかつ枠に入れた状態でガラスにかかる負荷を大幅に軽減。高精度研磨によるガラス単体の平面性だけでなく、フィルター枠に入った状態での高い平面性を実現しました。



フィルターガラスをフィルター枠に入れた状態での比較



アイコン 内容	ZR01コート	ZRコート	デジタルマルチコートⅢ	デジタルマルチコートⅡ	デジタルマルチコート	スーパーマルチコート	マルチコート
	面反射0.1%の反射防止コート。	面反射0.3%以下の反射防止コート。(プロテクターの場合)	面反射0.2%以下の反射防止コート。	面反射0.3～0.5%以下の反射防止コート。(C-PLは0.6～1%)	面反射0.5%以下の反射防止コート。(C-PLは1%以下)	面反射0.5%以下の反射防止コート。	面反射1%以下の反射防止コート。

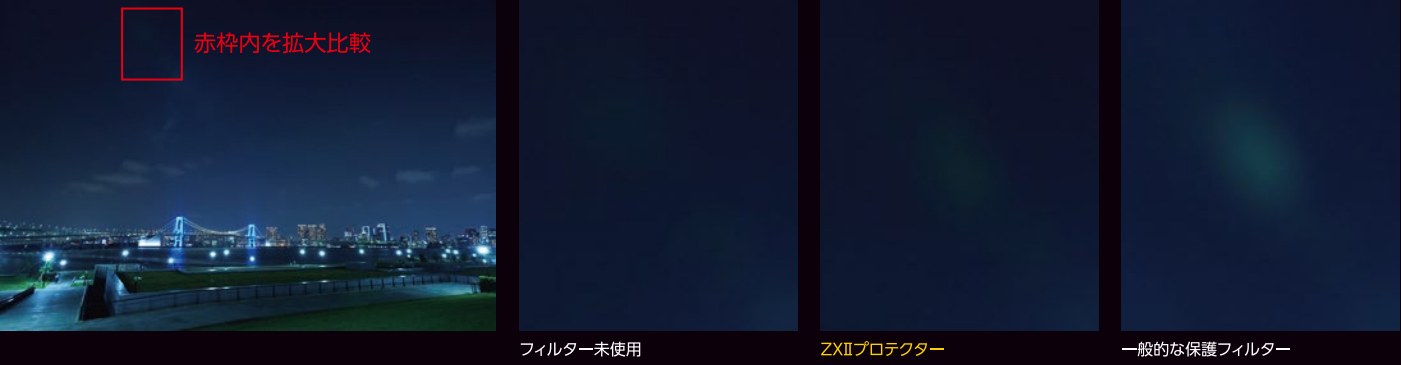
特長02

面反射0.1%の超低反射

新開発ZR01コート

新開発「ZR01コート」により面反射0.1%の超低反射を実現。フィルター装着によるフレアやゴーストの発生を抑え、クリアな描写力を発揮します。

ゴーストの比較

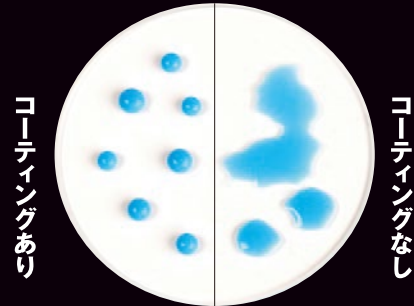


特長03

水滴や汚れを強力に弾く

撥水・撥油コート

水や油を強力に弾き、汚れが付着しても簡単に拭き取ることができます。水辺での撮影や雨天時でもストレスなく撮影でき、日頃のメンテナンスを楽にします。



特長04

滑らかな着脱

潤滑加工

レンズ取付ネジに潤滑加工を施すことで、レンズへの着脱を滑らかにし、レンズへの噛み込みを軽減させます。

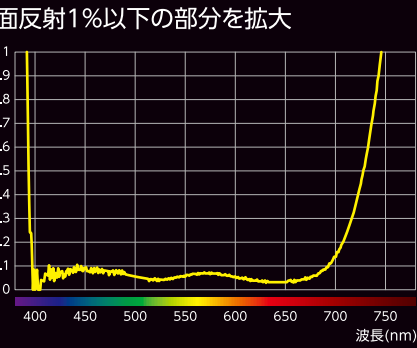


特長05

操作性抜群

ローレット加工

フィルター枠の先端に全周ローレット(滑り止め)加工を施すことで、フィルター着脱時の操作性を高めています。



フローティング フレームシステム	ZR01 コート	撥水 撥油
ガラス外周 墨塗加工	潤滑処理	薄枠
DIGITAL & FILM		
フィルター径	37mm	40.5mm
46mm	49mm	52mm
58mm	62mm	67mm
77mm	82mm	86mm
		95mm

超広角レンズでもクラレにいい薄枠設計。



PRO1D Lotus II

PRO1D ロータスII プロテクター

- 面反射0.2%の超低反射を実現。
- 耐久性に優れた撥水・撥油コート。
- 硬質アルマイト加工で耐久性をアップ。
- 潤滑処理で滑らかな着脱。
- 内面反射を防止するガラス外周墨塗り加工。



DMCⅢコート

撥水撥油

ガラス外周墨塗り加工

硬質アルマイト処理

潤滑処理

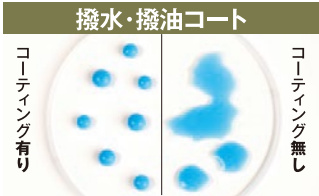
薄枠

DIGITAL & FILM

フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm
				112mm	



新開発「デジタルマルチコートⅢ」により面反射0.2%の超低反射を実現。フィルター装着によるフレアやゴーストの発生を抑え、クリアな描写力を発揮します。



水滴や指紋が付きにくく、汚れが付いても簡単に拭き取ることができます。撮影時や撮影後のクリーニングも簡単に行えます。



金枠の硬質アルマイト加工により高硬度を実現。衝撃やキズに強く歪みを防止します。



レンズ取付ネジに潤滑加工を施すことで、レンズへの着脱を滑らかにし、レンズへの噛み込みを軽減させます。



PRO1D plus+

PRO1D プラスプロテクター (W) (黒枠／シルバー枠※)

- デジタルマルチコート採用のロングセラーレンズ保護フィルター。
- 内面反射を防止するガラス外周墨塗り加工。



※39mm、55mm、および62mm以上のフィルターサイズは黒枠のみとなります。

DMC コート	ガラス外周 墨塗り加工	薄枠	DIGITAL & FILM			
フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm	
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm	112mm



Gloss COLOR

グロスカラーフレームフィルター

- カラーフレームでカメラをドレスアップ。
- 薄枠・デジタルマルチコート採用。
- PRO1Dプロテクター (W) と同品質でレンズを保護。



DMCコート	ガラス外周墨塗り加工	薄枠	DIGITAL & FILM
品名 (フィルター径) 49mm	ホワイト	チタンカラー	ブルー
品番	492536	492543	492581
価格	各¥4,100		



MC Protector NEO

MC プロテクター NEO(黒枠／シルバー枠※)

- 両面マルチコートのベーシックタイプ。
- デジタルカメラの撮像素子に最適化したチューニング。
- 豊富なサイズラインナップ。



※シルバー枠は、55mm、58mmのみ。
※この他、コンパクトデジタルカメラ用、デジタルビデオカメラ用の小口径MCプロテクターもご用意。詳しくは、30ページの価格表をご覧ください。

MC コート	DIGITAL & FILM					
フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm	
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm	112mm

紫外線カットフィルター

人間の眼に見えない「紫外線」をカットし、見た目に近い写りを実現するのが紫外線カットフィルターです。レンズ保護用として常用できます。



Zeta

ゼータUV L41

- 面反射0.3%以下の超低反射を実現するZRコート。
- 410nm以下の紫外線を吸収する、強力UVカットフィルター。
- 晴天時の海や山の撮影に威力を発揮。
- 画面全体がヌケの良い写真に。



ZR コート	UV カット	ガラス外周 墨塗り加工	薄枠	DIGITAL & FILM		
フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm	
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm	112mm

フィルターケース

- 82mm径までのフィルターを6枚収納可能。
(Kenkoマグネティック・マウント・システム コンバージョンリングを付けた状態で5枚収納可能)
- 耐衝撃性に優れたEVA製。
- カラビナ・面ファスナー付き。

4月発売予定

Kenko
セミハードフィルターケース
KSH-FP6

オープン価格 品番/703236

サイズ:約H130×W120×D65mm (カラビナ・突起部を除く)
重量:約196g
素材: (本体)EVA・ポリエステル (内装生地)ベルベット
※仕様や外観は変更になる場合があります



- 82mm径までのフィルターを複数枚収納できる。
- 防水仕様。

aosta[®]
SanctuaryIV
WPフィルターケース4

オープン価格 ブラック
AOC-SC4 WPFC4
品番/820940

サイズ:W105×H105×D35mm
重量:100g
主な素材:TPU



aosta[®]
SanctuaryIV
WPフィルターケース8

オープン価格 ブラック
AOC-SC8 WPFC8
品番/820957

サイズ:W105×H200×D35mm
重量:160g
主な素材:TPU

- 82mm径までのフィルターを複数枚収納できる。

LUCE
フィルターケース4
BKCF

オープン価格 ブラックカモフラージュ
AOC-LU1FC4 BKCF
品番/820926

サイズ:W105×H105×D35mm
重量:80g
主な素材:ポリエステルナイロン



LUCE
フィルターケース8
BKCF

オープン価格 ブラックカモフラージュ
AOC-LU1FC8 BKCF
品番/820933

サイズ:W105×H200×D35mm
重量:140g
主な素材:ポリエステルナイロン

LUCE
フィルターケース4
RePET

オープン価格

チョコレートブラウン
AOC-LU1FC4RP BR
品番/082058

サイズ:W105×H105×D35mm
重量:80g
主な素材:PETボトル再生ポリエステルナイロン



フィルター丸型プラスチックケース
各 ¥500

- 中に入れるフィルターごとに、色分けすると便利。

カラー	品番(3号) 52mm以下	品番(4号) 55-58mm	品番(5号) 62-67mm	品番(6号) 72-82mm
● クリアー	496619	496626	496633	496640
● ブルー	—	496657	496664	—
● レッド	—	496671	496688	—
● イエロー	—	496695	496701	—

本カタログ掲載製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「4961607」をつけてください。

フィルターの基礎知識

丸型フィルターと角型フィルター

撮影用フィルターには金属枠に組み込まれた「丸型フィルター」と枠なしの四角い「角型フィルター」があります。

丸型フィルター



角型フィルター



写真用フィルターの一般的なタイプで、レンズの口径に応じた各種サイズがあります。直接レンズに取り付けできます。

フィルターホルダーとレンズの口径に合ったアダプターリングを使ってレンズに取り付けます。フィルター位置のコントロールが必要なハーフNDなどは角型フィルターです。

フィルターサイズの調べ方

カメラレンズ前面か側面、もしくはレンズキャップの裏側に〇〇mm、Φ〇〇mm、Φ〇〇と記載の数字をご確認下さい。この数字がお手持ちのレンズのフィルターサイズ(口径)となります。

例:58mm、Φ58mm、Φ58



コーティングの種類

フィルターガラスに施されるコーティングには主に「反射防止コート」と「撥水・撥油コート」があります。

反射防止コート

光がフィルターガラス面で反射を起こすとフレアーやゴーストが発生します。反射防止コートをすることで、余計な反射を防ぎ、クリアな描写が得られます。



撥水・撥油コート

水や油を強力に弾くコーティングです。汚れが付着しても簡単に拭き取ることができます。水辺での撮影や雨天時でもストレスなく撮影でき、日頃のメンテナンスを楽にします。



露出倍数

PLやNDなど色がついているフィルターは、その分光量が減少するため、フィルターなしの状態よりもシャッター速度を遅くしたり、絞りを開けたりしないと露出アンダーとなってしまいます。そのため、どの程度補正するかを「露出倍数」として下記に表記しています。ただしカメラの内蔵露出計(TTL方式)をご使用の場合、補正の必要はありません。カメラの内蔵露出計を使わずに単体の露出計で測光する際の目安としてご利用ください。

品名	絞り段数	品名	絞り段数	品名	絞り段数
Y2	1	ND2	1	プロND100000	16½
YA3	2	ND4	2	ND400プロフェッショナル	8½
R1	3	ND8	3	グラデーションハーフND8	3(ND部)
W2	½	ND16	4	ブルーエンハンサー No.1	1
W4	½	ND32	5	グリーンエンハンサー	1½
W10	1	ND64	6	トワイライトレッド	1
W12	1½	ND100	6.7	トワイライトブルー	1
C2	½	ND200	7.7	ブラッグミストNo.1・No.05	½
C4	¾	ND500	9	ホワイトミストNo.1	½
C8	1	ND1000	10	ノスタルトーン	½
C12	2½	バリアブルNDXII	1½~約9	PRO1D R72	14½
ZX C-PL N	¾~1	バリアブルND-W	1½~7	スターリーナイト	½
PL各種	1½~2	バリアブルND Initial	1½~約9	スターリーナイト プロソフトン	½

※保護、ソフトなど無色系のフィルターは、露出倍数なしのため未掲載です。

ケンコーフィルターの価格は、29・30ページをご覧ください。



四季を鮮やかに表現する風景写真の必需品



PLフィルター使用 DATA: f8 1/200秒



フィルター未使用 DATA: f8 1/400秒



フィルター未使用 DATA: f8 1/120秒

※「C-PL」と「サーキュラー PL」は表記の違いのみで、同じ効果のフィルターです。
※PLフィルター使用時はレンズによって付属のフードが取り付けられない場合があります。実際に取り付けてご確認ください。この場合ケンコーマールチレンズフードなど、ネジ込み式のラバーフードのご使用をおすすめします。
※超広角ではPL効果がムラになることがあります。
※(W)表記は超広角レンズ対応の薄枠タイプを表します。※ZX C-PL N、ZetaワイドバンドC-PL、PRO1D Lotus C-PLは、(W)表記がありませんが、薄枠タイプです。



PLフィルター使用 DATA: f8 1/60秒

青空を深みのある青に

PLフィルターは青空を深みのある鮮やかな青色にして、色彩コントラストを高めます。



フィルター未使用



PLフィルター使用

紅葉や新緑をより鮮やかに

PLフィルターは紅葉や新緑の色をより鮮やかにします。葉の表面で生じるテカリをPLフィルターで除去することで鮮やかな色を引き出します。



フィルター未使用



PLフィルター使用

水面の反射を取る

PLフィルターは水面の反射を取り除く効果があります。水の中までくっきりと写し、水の透明感も表現できます。



フィルター未使用



PLフィルター使用

ガラスの反射を取る

PLフィルターはガラス面の反射を取り除く効果もあります。

※ガラス面や水面に対して真正面からの撮影では反射除去効果は得られません。



フィルター未使用



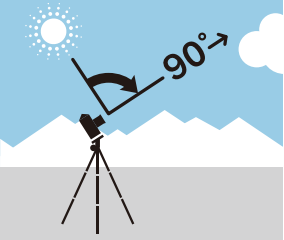
PLフィルター使用

PLフィルターの基礎知識

青空をより濃く鮮やかに写す方法

青空を配した風景で色彩コントラストを高める撮影では太陽の位置が重要です。太陽を背にして撮影者との位置を結んだ直角方向、およびその左右の方向の青空に最も効果があります。

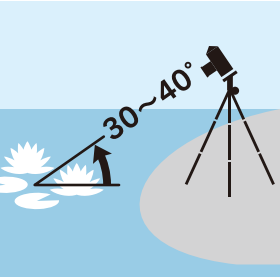
※逆光線の時や曇天時の撮影ではわずかな効果となります。



水面や葉の表面の反射を取り除く方法

水面やガラス面、葉の表面の反射を取り除く撮影では斜めの位置から撮影するのが効果的です(平面に対して30～40度の時が最も効果的)。※真正面からの撮影や金属面の反射には効果がありません。

実はPLフィルターは反射を除去するだけではなく、逆にフィルター未使用の時より反射が増えたように写すこともできます。水面への映り込みを強めた作品づくりをしたい時にも活用できます。



フィルター未使用



PLフィルター使用
(反射除去位置)
水面の反射が除去されて写る



PLフィルター使用
(反射除去位置から90°回転)
水面の反射が増えたように写る

PL (偏光) フィルター

PLフィルターは不要な反射光を取り除き、色彩コントラストを強調する効果があります。
風景写真に欠かせないフィルターです。

プレミアムグレード



NEW
ZX
ゼクロス
C-PL N
**究極の
PLフィルター**

- 世界最高レベルのカラーバランス。
- 究極の平面性により超高解像を実現。
- 1絞り分しか光量が落ちない高透過タイプ。
- 片面反射率0.16~0.2%の超低反射を実現。
- 静電気によるホコリの付着を軽減する静電気防止コート。
- 水滴や汚れを強力に弾く撥水・撥油コート。



スペシャル
サイト



フローティング
フレームシステム

ZR
コート

静電気
防止

撥水
撥油

ガラス外周
墨塗り加工

潤滑処理

薄枠

回転枠

DIGITAL
& FILM

フィルター径	49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm	72mm
77mm	82mm	86mm	95mm

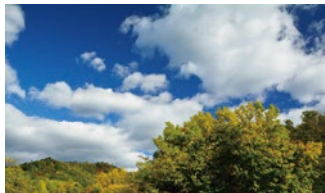
世界最高レベルのカラーバランスを実現。

高透過偏光膜

通常のPLフィルターよりも約1EV明るい透過光量かつ、色味のかたよりが無く、最高のカラーバランスを実現しました。高透過偏光膜を使用した従来のPLフィルターと比較して、イエローの色カブリが無く、ニュートラルな色再現でPL効果を発揮します。現在発売されている全てのPLフィルターの中で、最もカラーバランスに優れたPLフィルターです。



高透過偏光膜を使用した従来のC-PL「ZX C-PL N」と比較すると、空や雲がやや黄色味がかっています。

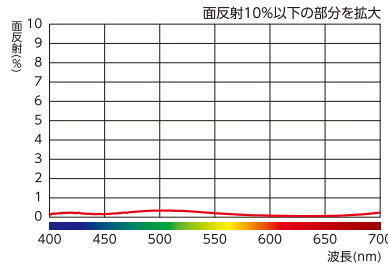


ZX C-PL N
黄色味がかかることなく、自然な青空、白い雲を再現しています。

超低反射 0.16~0.2%

ガラス面における反射率0.16~0.2%の超低反射を実現※。フィルター装着によるフレアやゴーストの発生を抑え、クリアな描写を実現。

※400~700nmの平均反射率



究極の平面性により超高解像を実現。

フローティングフレームシステム

一般的なPLフィルターはフィルター枠でガラス面を押さえて固定するため極わずかな歪みがガラス面に生じてしまいます。ZX C-PL Nは特殊な緩衝剤でガラスを保持しているため、ガラスの平面性を保ちます。レンズの解像力をそのままにPL効果を発揮する最高画質のPLフィルターです。

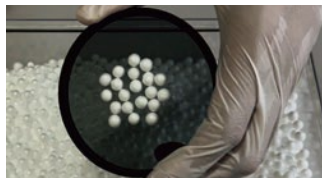


高透過タイプで快適な使用感。

最大で1絞り分しか暗くならず、ファインダーが明るく見やすいままでPL効果が得られます。シャッタースピード低下の影響も少なく、光量が少ない条件下でも使うことができます。露出倍数1.7~2.2倍(約2/3絞り~1絞り分)。

静電気防止コート

新たに静電気防止コートを採用。静電気によるホコリの付着を軽減します。



静電気防止コートなし



静電気防止コートあり

ZRコート採用で超低反射を実現したC-PLフィルター



Zéta

ゼータワイドバンド C-PL

- ハイエンド一眼レフの高級レンズに最適。
- 面反射0.6%以下の超低反射を実現。
- 内面反射を防止するガラス外周墨塗り加工。



ZR
コート

ガラス外周
墨塗り加工

薄枠

回転枠

DIGITAL
& FILM

フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm

ハイグレード

優れた撥水・撥油機能を発揮する
C-PLフィルター



**PRO1D
Lotus**

PRO1D ロータス C-PL

- 水滴や汚れを強力に弾く撥水・撥油コート。
- 超低反射を実現するデジタルマルチコートⅡ。
- 金枠の硬質アルマイト処理により表面硬度、耐久性をアップ。
- 滑らかな着脱を可能にする潤滑処理。



DMCⅡ
コート

撥水
撥油

ガラス外周
墨塗り加工

硬質
アルマイト
処理

潤滑処理

薄枠

回転枠

DIGITAL
& FILM

フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm

ロングセラー
C-PLフィルター



PRO1D plus+

PRO1D プラス
WIDE BANDサーキュラー PL(W)

- デジタルマルチコート仕様。
- 内面反射を防止するガラス外周墨塗り加工。
- クリーニングクロス付き。



DMC
コート

ガラス外周
墨塗り加工

薄枠

回転枠

DIGITAL
& FILM

フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm

スタンダードグレード

PL効果をお手軽に
お求めやすさで選ぶならこの一枚



C-PL (W)

- お求めやすい価格の円偏光フィルター。
- 薄枠仕様。



薄枠

回転枠

DIGITAL
& FILM

フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm

便利なPLフィルター用アクセサリ

PL効果確認用フィルター
PLチェッカー[V]Ⅱ

実用新案登録

¥2,381 品番/4961607789445

- ロケハンに便利な眼視用PLフィルター。
- 撮影現場ですばやくPL効果をチェックできる。
- ネックストラップ付属。

●内径(PL部)・・・46mm ●外径・・・57mm ●柄・・・51mm



PLフィルター使用

ケンコーフィルターの価格は29・30ページをご覧ください。

PLフィルターの基礎知識

PLフィルターの寿命

PLフィルターは一般的に7~8年※経過すると、黄色っぽく変色してきます。これはPLフィルターの心臓部である偏光膜が経年変化を起こす性質があるためです。変色したPLで撮影すると色にごってしまうため、劣化したら買い換えをおすすめいたします。

劣化したPLフィルター
(7年使用)



使用例

新品のPLフィルター



使用例

劣化のチェック方法

白い紙の上にPLフィルターを置いてみてください。ニュートラルなグレー色なら正常、黄色っぽくなっていたらお取り換え時期です。

保管上の注意

偏光膜は特に熱と紫外線に弱いので、高温となる場所(60℃以上)や、太陽光の下にフィルターを裸で長時間置かないようにしてください。

※劣化による寿命はあくまで目安です。お客様の使用頻度や収納保管状況によって異なります。

超広角レンズで起きる偏光ムラ

超広角レンズにPLフィルターをつけて空を撮ると、「空が青くなる場所」と「青くならない場所」が画面に入り、空がムラになったように写ることがあります。これを偏光ムラと言います。偏光ムラを避けるには撮影位置を変える必要があります。またPLフィルターではなくハーフNDで空のトーンを落とす方法もあります。



偏光ムラの例

右上の空は偏光効果で青色が濃くなっているが、左側は偏光効果がかかっていない。

スローシャッターで動感を印象的に



ND64使用 DATA:f7.1 25秒 ISO100 ●三脚使用



フィルター未使用 DATA:f9 1/4秒 ISO100 ●三脚使用



フィルター未使用 DATA:f2.8 1/80秒 ISO100 ●三脚使用



バリエابلND Initial 使用 DATA:f2.8 1.3秒 ISO100 ●三脚使用

滝や溪流の水の軌跡、その音色まで印象的に描きたい。

NDフィルターは色に影響を与えず光量を抑えるフィルターです。シャッタースピードを遅くして、滝や海、人、車等の動きを印象的に表現します。f22などの小絞りにすることによる画質低下を避けるためにNDを使用します。

滝を絹糸のように、溪流を雲海のように

NDを使用する代表的なシーンに、滝や溪流があります。フィルターを使用せずに露出をカメラまかせにすると、水の流れが中途半端な感じに写りがちです。NDを使用してスローシャッターにすることで、滝を絹糸のように、溪流を雲海のように滑らかに表現することが可能です。



フィルター未使用 DATA: f11 1/3秒 ISO200 ●三脚使用



ND8使用 DATA: f11 4秒 ISO200 ●三脚使用

日中の長時間露光に

NDで減光してスローシャッターにすることで、波の動きをぶらし、波面を無くして滑らかに写すことができます。ND1000やND500等の高濃度NDを使用して、数秒～30秒以上のスローシャッターにすることで幻想的な世界を表現できます。街中の人物や自動車などの動体をあえてぶらすことも可能です。



フィルター未使用 DATA: f9 1/30秒 ●三脚使用



ND1000使用 DATA: f9 30秒 ●三脚使用

花火の白飛びを抑える

フィルター無しで花火を撮った場合、露出オーバーになり、花火の色が抜けてしまいます。絞りを絞り込めば露出オーバーを防げますが、絞り込みすぎると回折現象により画質が低下してしまいます。



フィルター未使用 DATA: f8 5秒 ISO100 ●三脚使用



ND16使用 DATA: f8 8秒 ISO100 ●三脚使用

絞りを開けて背景をぼかす

晴天時の明るい場所で、絞りを開けて撮影すると白飛びしてしまう場合があります。NDフィルターを装着すれば、絞りを開けて背景をぼかす撮影が可能です。また動画撮影の場合、フレームレート(fps)によって適正なシャッタースピードが決まっているため、撮影意図に合う絞り値で撮影するには、NDフィルターによる露出コントロールが必須です。



フィルター未使用 DATA: f1.4 1/8000秒 ISO200

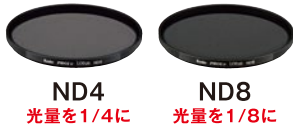


ND4使用 DATA: f1.4 1/8000秒 ISO200
©松川コウジ モデル:水海らむね

NDフィルターの基礎知識

NDフィルターの選び方

ND4、ND8などの数字は、光量を何分の1に減らすかを表しています。フィルターの数字が大きいが、光量を大きく減らし、よりスローシャッターにすることができます。NDフィルターをつけた場合、シャッター速度がどのくらい遅くなるかは、右のシャッタースピード早見表をご覧ください。重ね付けする場合、



ND4
光量を1/4に

ND8
光量を1/8に

合は、重ね合わせるNDフィルターの番号同士を掛け算すれば、NDの何番に相当する減光効果が得られるか求めることができます。

絞り段数	1段	2段	3段	4段	5段	6段
NDフィルター無	ND2	ND4	ND8	ND16	ND32	ND64
1/2000秒	1/1000秒	1/500秒	1/250秒	1/125秒	1/60秒	1/30秒
1/1000秒	1/500秒	1/250秒	1/125秒	1/60秒	1/30秒	1/15秒
1/500秒	1/250秒	1/125秒	1/60秒	1/30秒	1/15秒	1/8秒
1/250秒	1/125秒	1/60秒	1/30秒	1/15秒	1/8秒	1/4秒
1/125秒	1/60秒	1/30秒	1/15秒	1/8秒	1/4秒	1/2秒
1/60秒	1/30秒	1/15秒	1/8秒	1/4秒	1/2秒	1秒
1/30秒	1/15秒	1/8秒	1/4秒	1/2秒	1秒	2秒

上の表にはNDフィルター未装着時の適正シャッタースピードに対応する、各NDフィルター装着時のシャッタースピードを記載しています。(F値は一定とします。表はあくまでも目安です。)

ND濃度による減光効果比較 (例)



フィルター未使用
1/30秒



ND8
光量1/8
3絞り分減光
1/4秒



ND16
光量1/16
4絞り分減光
1/2秒



ND32
光量1/32
5絞り分減光
1秒



ND64
光量1/64
6絞り分減光
2秒



フィルター未使用
1/125秒



ND100
光量1/100
6.7絞り分減光
1秒



ND200
光量1/200
7.7絞り分減光
2秒



ND500
光量1/500
9絞り分減光
4秒



ND1000
光量1/1000
10絞り分減光
8秒

ND (減光) フィルター

色調に影響を与えず光量のみを減少させるフィルターです。
明るいシチュエーションでも、スローシャッターによる動感表現が可能になります。

プレミアムグレード

ハイクレード

スタンダードグレード



Zéta

ゼータND4 / ND8

●在庫僅少品

- 内面反射を抑えつつ、フラットな透過特性を実現するZéta NDコート。
- ガラス外周墨塗り加工で内面反射を減少。



ZétaND
コート

ガラス外周
墨塗り加工

薄枠

DIGITAL
& FILM

ND2	ND4	ND8	ND16	ND32	ND64
ND100	ND200	ND400	ND500	ND1000	

フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm
72mm★	77mm	82mm★	86mm	95mm	105mm
				112mm	

★印のND8は生産終了

★印のND8は生産終了



PRO1D Lotus ND

PRO1D ロータス ND
ND4/ND8/ND16/ND32/ND64

- 撥水・撥油機能で水滴や汚れを強力に弾く。
- 水しぶきが飛ぶような撮影シーンで威力を発揮。
- 滑らかな着脱を実現する潤滑処理。



耐久性に優れた
撥水・撥油コート

耐久性に優れた撥水・撥油コートを採用。水や油を強力に弾き、指紋などの汚れが付着しても簡単に拭き取ることができます。水辺での撮影や雨天時でもストレスなく撮影でき、日頃のメンテナンスを楽にします。



PRO1D ND コートⅡ	撥水 撥油	ガラス外周 墨塗加工	硬質 アルマイト 処理	潤滑処理	
薄枠	DIGITAL & FILM				
ND2	ND4	ND8	ND16	ND32	ND64
ND100	ND200	ND400	ND500	ND1000	
フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm
				112mm	

PRO1 Digital

プロND4(W) N

プロND8(W) N

プロND16(W) N

- ロングセラー NDフィルター。
- ガラス外周墨塗り加工で内面反射を減少。
- 薄枠設計。



[減光量]
ND4 …… 2絞り分・光量 1/4
ND8 …… 3絞り分・光量 1/8
ND16 … 4絞り分・光量 1/16

PRO1D ND コート	ガラス外周 墨塗り加工	薄枠	DIGITAL & FILM			
ND2	ND4	ND8	ND16	ND32	ND64	
ND100	ND200	ND400	ND500	ND1000		
フィルター径		37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm	112mm



PRO ND2 N

PRO ND4 N

PRO ND8 N

- お求めやすい価格のNDフィルター。

※PRO ND4は、コンパクトデジタルカメラ用、およびデジタルビデオカメラ用の小口径もご用意。
詳しくは、P.30の価格表をご覧ください。
※86mm以上の大口径NDフィルターはP.30の価格表をご覧ください。



[減光量]
ND2 … 1絞り分・光量 1/2
ND4 … 2絞り分・光量 1/4
ND8 … 3絞り分・光量 1/8

薄枠		DIGITAL & FILM											
ND2		ND4		ND8		ND16		ND32		ND64			
ND100		ND200		ND400		ND500		ND1000					
フィルター径				37mm		39mm		40.5mm		43mm		46mm	
48mm		49mm		52mm		55mm		58mm		62mm		67mm	
72mm		77mm		82mm		86mm		95mm		105mm		112mm	

高濃度タイプ

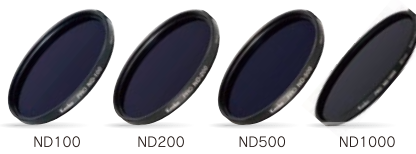


PRO ND100

PRO ND200

PRO ND500

PRO ND1000 N



●ND100/200/500 は在庫僅少品

- 高濃度タイプのPRO NDフィルター。
- 意図的にモーションブラー効果*などで、柔らかさやスピード感、動感を効果的に表現することができます。

*長時間露光により、動く被写体に意図的にブレを生じさせる効果。
※ND1000には大口径95mmの[ND1000 プロフェッショナルN 95mm]がございます。
P.30の価格表をご覧ください。

[減光量]
ND100 …… 6.7絞り分・光量 1/100
ND200 …… 7.7絞り分・光量 1/200
ND500 …… 9絞り分・光量 1/500
ND1000 … 10絞り分・光量 1/1000

DIGITAL
& FILM

※ND1000のみ薄枠

ND2	ND4	ND8	ND16	ND32	ND64	
ND100	ND200	ND400	ND500	ND1000		
フィルター径		37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm	112mm



ND400

プロフェッショナル

- NDガラス使用の高濃度NDフィルター。
- 超スローシャッター撮影に最適。
- 通行人などの動体を消すことができます。

※ND400プロフェッショナルはNDガラスを使用しているため、黄色味がかかる傾向がありますので、デジタルカメラではオートホワイトバランスの使用、フィルムカメラではC4やC8フィルターとの併用をおすすめします。フィルム撮影は、露出時間が1秒より長くなると、露出が不足してくる性質があり、露出時間は計算上よりも1.5～4倍かかります。



[減光量]
8%絞り分・光量 1/400

DIGITAL
& FILM

ND2	ND4	ND8	ND16	ND32	ND64
ND100	ND200	ND400	ND500	ND1000	

フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm	
48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	86mm	95mm	105mm	112mm

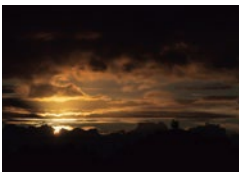


PRO ND100000

- 太陽撮影用。(観察には使用できません)
- 光量を10万分の1に減光。
- 高精度蒸着製法により、ニュートラルな色再現性。



(金環日食)
ND100000+R1プロフェッショナル使用



ND100000使用

[減光量]
16.5絞り分・光量 1/100000

DIGITAL
& FILM

ND100000				
丸型	52mm	58mm	77mm	82mm

[注意]このフィルターは撮影用です。日食観察用には使用できません。

画面の明暗バランスをコントロールするハーフNDフィルター。

ソフトグラデーション ハーフND8

ハードグラデーション ハーフND8

- フィルターの半分は露出を調整するND、残り半分は透明で、画面の明暗のバランスが調整できます。
- ND部は真空蒸着技術による多層膜構造で、色再現性も抜群。
- 別途ホルダーやアダプターリングが不要。角型より手頃に入手できて、手軽に使えます。



ソフト
グラデーション



ハード
グラデーション

角型タイプのハーフNDは
P31をご覧ください。

DMC
コート

撥水
撥油

ガラス外周
墨塗り加工

回転枠

薄枠

DIGITAL
& FILM

[減光量(最も濃い部分)] ND8…3絞り分

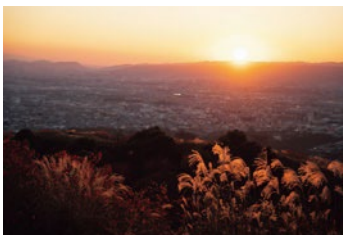
フィルター径	67mm	72mm	77mm	82mm
--------	------	------	------	------



フィルター未使用



ソフトグラデーション ハーフND8使用



フィルター未使用



ハードグラデーション ハーフND8使用

ケンコーフィルターの価格は、29・30ページをご覧ください。



©保井崇志

©歩雪のわ

©Akine Coco

©Akine Coco



フィルター未使用



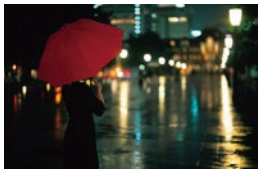
ブラックミストNo.1 N使用

ブラックミスト No.1 N

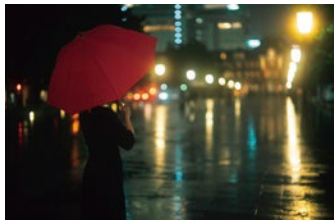
- 絶妙なふんわり感で映画のような質感が得られるソフトフィルター。
- ハイライトとシャドウのコントラストを抑え柔らかな描写に。
- 肌の質感を滑らかに表現。
- 順光でもソフト効果が出やすい。



フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



フィルター未使用



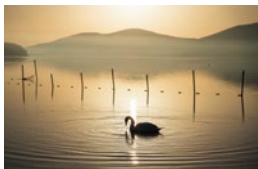
ブラックミストNo.05 N使用

ブラックミスト No.05 N

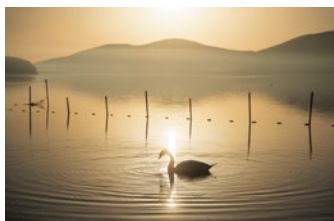
- ブラックミストNo.1の1/2のソフト効果。
- 絶妙なふんわり感で映画のような質感が得られます。
- 夜景撮影では光源をふんわりとにじませ、シネマティックな雰囲気を作り出します。



フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



フィルター未使用



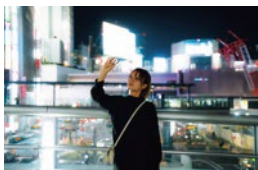
ブラックミスト プロテクター使用

ブラックミスト プロテクター

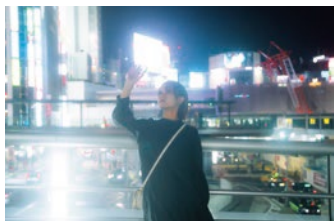
- 「つけばなし」にできるブラックミスト。
- ブラックミストNo.1の1/4のソフト効果。
- 逆光や強い光源のあるシーンでほんのりと拡散効果を効かせます。
- マルチコート、撥水・撥油コート採用。



フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



フィルター未使用



ホワイトミストNo.1使用

ホワイトミスト No.1

- 逆光時にオールドレンズのようなフレア効果。
- コントラストを抑え、淡い色調に。
- ピントの芯は残しつつ、ほのかに柔らかな描写に。



フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



フィルター未使用



ノスタルトーン・オレンジ使用

Akine Coco監修 ノスタルトーン・オレンジ

- ノスタルジックな夕暮れの雰囲気。
- ほんのりと光を拡散。
- ドラマティックな光のリングやゴーストが現れることも。



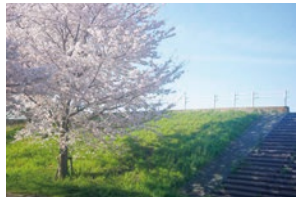
NOSTALTONE
スペシャルサイト



フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



フィルター未使用



ノスタルトーン・ブルー使用

Akine Coco監修 ノスタルトーン・ブルー

- ノスタルジックな柔らかな階調に。
- やさしい光に包まれるような拡散効果。
- ドラマティックな光のリングが現れることも。



フィルター未使用



フォギー (A) N使用

フォギー (A)・(B) N

- 霧の中で撮影したようなムードを演出。
- 効果の弱い(A)と、強い(B)の2タイプ。



フォギー (A) N フォギー (B) N

フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



フィルター未使用



ソフトンスペック (B) 使用

ソフトンスペック (A)・(B)

- 柔らかな描写の中にはっきりピントが得られます。
- 中望遠レンズで絞りを開けて使用します。
- 効果の弱い(A)と、強い(B)の2タイプ。



ソフトンスペック (A) ソフトンスペック (B)

フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



フィルター未使用



デュート使用

デュート

- ハイライトの光のにじみを美しく表現。
- ソフト度が弱く、中望遠レンズに最適です。



フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

●在庫僅少品

ソフト効果度の比較													
弱	ブラックミストプロテクター	ノスタルトーンオレンジ	ブラックミスト No.05 N	プロフットンクリア W	デュート	ホワイトミスト No.1	ノスタルトーンブルー	ソフトンスペック (A)	PROUD FRONT (A) W N	ソフトンスペック (B)	フォギー (A) N	ブラックミスト No.1 N	PROUD FRONT (B) W
	フォギー (B) N	強											

●ソフト系フィルターは種類によって効果がそれぞれ微妙に異なります。使用するレンズや被写体などの条件によって効果は変わるため上記はあくまで目安です。
●ソフト系フィルターは、使用するレンズの焦点距離が長くなるほどソフト効果が強くなります。

ケンコーフィルターの価格は、29・30ページをご覧ください。



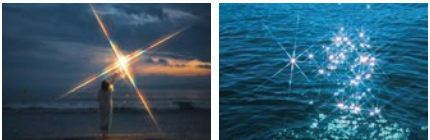
PRO1D R-クロススクリーン (W) N使用

©wakana

クロス効果で 光のアクセントを

クロスフィルターは夜景やイルミネーション、花火、星、水面の反射や木漏れ日、ジュエリー等の点光源から光の線を伸ばし、光を幻想的にキラキラと輝かせます。

「トゥインクル・スター」シリーズは、スタンダードなクロスフィルターより線が短いのが特長です。またスタンダードタイプよりもソフト効果がかかります。それぞれクロスの本数が4 本、6 本、8 本タイプがあります。



PRO1D R-クロススクリーン (W) N使用 PRO1D R-サニークロス (W) 使用

タイプ	スタンダードタイプ			トゥインクル・スターシリーズ		
商品名	PRO1D R-クロススクリーン (W) N 	PRO1D R-スノークロス (W) 	PRO1D R-サニークロス (W) 	PRO1D R-トゥインクル・スター (W) 	PRO1D R-トゥインクル・スター 6X (W) 	PRO1D R-トゥインクル・スター 8X (W) 
クロス of 線の本数	4本線	6本線	8本線	短め of 4本線	短め of 6本線	短め of 8本線
使用例						

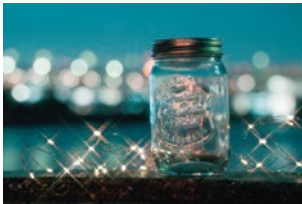


PRO1 Digital PRO1D R-クロススクリーン (W) N

- 定番 of 4本線クロス。
- デジタルマルチコート・薄枠仕様。



フィルター未使用



PRO1D R-クロススクリーン (W) N使用

DMC コート	ガラス外周 薬塗加工	薄枠
回転枠	DIGITAL & FILM	
フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



PRO1 Digital PRO1D R-スノークロス (W)

- 雪 of 結晶のような6本線クロス。
- デジタルマルチコート・薄枠仕様。



フィルター未使用



PRO1D R-スノークロス (W) 使用

DMC コート	ガラス外周 薬塗加工	薄枠
回転枠	DIGITAL & FILM	
フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

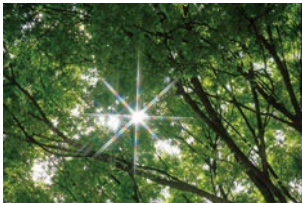


PRO1 Digital PRO1D R-サニークロス (W)

- 光を華やかに演出する8本線クロス。
- デジタルマルチコート・薄枠仕様。



フィルター未使用



PRO1D R-サニークロス (W) 使用

DMC コート	ガラス外周 薬塗加工	薄枠
回転枠	DIGITAL & FILM	
フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



PRO1 Digital PRO1D R-トゥインクル・スター (W)

- 一般的なクロスフィルターと異なる独自製法を採用。短め of 4本線クロスフィルター。
- 弱いソフトフィルターとしても使える。
- デジタルマルチコート・薄枠仕様。



フィルター未使用



PRO1D R-トゥインクル・スター (W) 使用

DMC コート	ガラス外周 薬塗加工	薄枠
回転枠	DIGITAL & FILM	
フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



PRO1 Digital PRO1D R-トゥインクル・スター 6X (W)

- 一般的なクロスフィルターと異なる独自製法を採用。短め of 6本線クロスフィルター。
- 弱いソフトフィルターとしても使える。
- デジタルマルチコート・薄枠仕様。



フィルター未使用



PRO1D R-トゥインクル・スター 6X (W) 使用

DMC コート	ガラス外周 薬塗加工	薄枠
回転枠	DIGITAL & FILM	
フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



PRO1 Digital PRO1D R-トゥインクル・スター 8X (W)

- 一般的なクロスフィルターと異なる独自製法を採用。短め of 8本線クロスフィルター。
- 弱いソフトフィルターとしても使える。
- デジタルマルチコート・薄枠仕様。



フィルター未使用



PRO1D R-トゥインクル・スター 8X (W) 使用

DMC コート	ガラス外周 薬塗加工	薄枠
回転枠	DIGITAL & FILM	
フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm



ANAMORFLARE アナモフレア

- アナモルフィックレンズのようなフレア効果。
- 強い光源から光線状 of フレアを発生させる。
- 動画や写真撮影において、印象的なフレアでドラマティックに演出。
- 6種類 of カラーバリエーション。



アナモフレア・グリーン使用



アナモフレア・レインボー使用



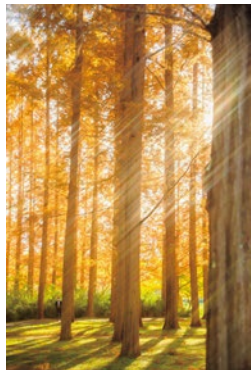
アナモフレア・ブルー使用



アナモフレア・イエロー使用



アナモフレア・レッド使用



アナモフレア・クリア使用

イメージ動画や
詳細はコチラ



MC コート	撥水 撥油	ガラス外周 薬塗加工
薄枠	回転枠	DIGITAL & FILM
フィルター径		
82mm		

星空撮影用フィルター



フィルター未使用



スターリーナイト使用

スターリーナイト

- 光害をカットする星景・夜景撮影用フィルター。
- 街明かりの影響で夜空が色カブリするのを抑えます。
- タイムラプスの撮影時にもおすすめ。
- 超広角レンズにも対応。

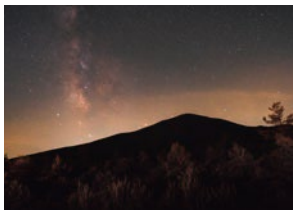


薄枠
DIGITAL & FILM

フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

角型タイプ 価格表

100×100mm	150×150mm
¥32,000	¥47,800
4961607-391990	4961607-392102



フィルター未使用



スターリーナイト プロソフトン使用

スターリーナイト プロソフトン

- 星景写真の定番フィルター「スターリーナイト」と「プロソフトン」の効果を1枚に。
- 光害カットと星座強調の効果が得られます。
- フィルター 2枚の重ね付けの手間やケラレを抑えます。
- 「PRO1D プロソフトン クリア(W)」相当のソフト効果。

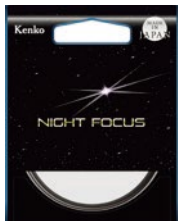


MC
コート
ガラス外周
黒塗加工

薄枠
DIGITAL & FILM

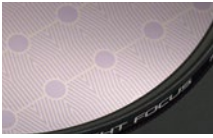
フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

フィルター型ツール



ナイトフォーカス

- 星にピントを合わせるためのフィルター型フォーカシングツール。
- レンズの前面に装着して使用します(ピント合わせのみに使用)。
- ガラス表面に施したパターンによって、明るい星から3本の光条を発生させ、3本の光条の交点が重なるようにピントを調節することで、星に正確にピントを合わせることができます。



対象カメラ:ライブビュー機能があるカメラ 対象レンズ:・24-70mm、F2.8~4のズームレンズ
・20mm~50mm 程度、F2~2.8 の単焦点レンズ

フィルター径:82mm

希望小売価格(税別)¥15,500
4961607-549803

使い方動画



アダプター



スクエアコンバージョンフレーム for 82mm

- 82mm径の丸型フィルターを角型フィルターホルダー(100mm幅、2mm厚フィルター対応モデル)に取り付けるアダプター。
- ねじ込み式フィルターをスライドさせて素早く着脱。
- 丸型フィルターと角型フィルターを組み合わせたフィルターワークが可能。



オープン価格
4961607-084144

黑白用フィルター

黒と白の階調をコントロール。モノクロームの独特の世界が味わえます。



フィルター未使用



PRO1D R72使用

PRO1 Digital PRO1D R72

- 肉眼と異なる明暗のモノクロ映像表現が可能。
- 赤外域の透過特性を考慮した、R72専用のデジタルマルチコートを採用。

※写真撮影用レンズは赤外撮影を想定していないため、レンズによっては赤外域でレンズ内面反射が発生し、写真の真ん中に白い丸が写る場合などがあります。



DMC
コート
DIGITAL

フィルター径			
46mm	48mm	49mm	52mm
55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	



フィルター未使用



R1使用

Y2 / YA3 / R1 プロフェッショナル

- スーパーマルチコート採用のモノクロ写真用コントラスト強調フィルター。
- 空を暗く落として雲を強調したり、遠景を明瞭に描写できます。
- デジタルカメラのモノクロ写真モードや、画像処理ソフトを使用したモノクロ写真の作成にも使用可能。



SMC
コート
DIGITAL & FILM

フィルター径			
46mm	48mm	49mm	52mm
55mm	58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm	

光学効果フィルター



©iwakura shiori



フィルター未使用



レインボーハロ使用

レインボーハロ NEW

- 被写体を包み込むような渦巻き状のボケで主役を際立たせます。
- 光の取り込み方で虹色のリングやゴーストを出すことができます。



スペシャル
サイト

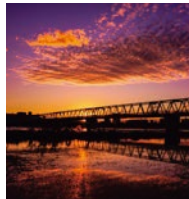
フィルター径	
82mm	

色彩強調フィルター

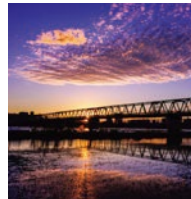
特定の色彩を強調し、他色への色影響は最小限に抑えた特殊性能ガラスを使用しています。



フィルター未使用



トワイライトレッド使用



トワイライトブルー使用

MCトワイライトレッド MCトワイライトブルー

- 夕焼け・朝焼けの空のグラデーションのバランスを絶妙に変化させ、より印象深い色彩で表現します。



トワイライト
レッド



トワイライト
ブルー

MC
コート
DIGITAL & FILM

フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

©酒井梨恵



フィルター未使用



ブルーエンハンサー No.1 使用

ブルーエンハンサー No.1

- 曇り空やグレーの海をさわやかな青空と青い海に。
- 青味をわずかに増やした色調に。



DIGITAL
& FILM

フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

©酒井梨恵



フィルター未使用



グリーンエンハンサー使用

グリーンエンハンサー

- 樹葉の緑を際立たせ、明るく鮮やかに表現。
- 逆光時の撮影に効果的。



DIGITAL
& FILM

フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

©松川コウジ モデル:水海らむね



フィルター未使用



ポートレートエンハンサー使用

ポートレートエンハンサー

- 明るく、美しく、健康的な肌を演出。
- 肌の質感を損なわず自然に表現。



DIGITAL
& FILM

フィルター径		
49mm	52mm	55mm
58mm	62mm	67mm
72mm	77mm	82mm

色温度変換フィルター

P.29の価格表をご覧ください



本カタログ掲載製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「4961607」をつけてください。

ケンコーフィルターの価格は29・30ページをご覧ください。

クローズアップレンズ

レンズに装着するだけで手軽に近接撮影ができる。
レンズの最短撮影距離を超えた接写に。



MCクローズアップNEO No.3使用



MCクローズアップNEO

No.1 / No.2 / No.3 / No.4

●手軽に使える最もポピュラーなタイプ。



MCコート DIGITAL & FILM	フィルター径		40.5mm	43mm
	43.5mm	46mm	48mm	49mm
	52mm	55mm	58mm	62mm
	67mm	72mm	77mm	82mm

MCクローズアップ

No.10

●10cmの近接撮影を可能にする、高倍率タイプ。



MCコート DIGITAL & FILM	フィルター径		40.5mm	43mm
	43.5mm	46mm	48mm	49mm
	52mm	55mm	58mm	62mm
	67mm	72mm	77mm	82mm

ACクローズアップ

No.2 / No.3 / No.4 / No.5

●1群2枚で色収差を補正した高級タイプ。



MCコート* DIGITAL & FILM	AC No.2		49mm	52mm	55mm	58mm
	62mm	67mm	72mm	77mm		
	AC No.3 / No.4 / No.5		49mm	52mm	55mm	58mm
	62mm	67mm	72mm	77mm		

*No.2のみMCコート。No.3、4、5はモノコート。

PRO1 Digital

PRO1D ACクローズアップNo.3

- デジタルマルチコート仕様の高性能クローズアップレンズ。
- 内面反射を防止するガラス外周黒塗り加工。



DMCコート ガラス外周黒塗り加工 DIGITAL & FILM	フィルター径		40.5mm	43mm
	43.5mm	46mm	48mm	49mm
	52mm	55mm	58mm	62mm
	67mm	72mm	77mm	82mm

MCクローズアップ価格表

品名	レンズ構成	焦点距離	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm	72mm	77mm	82mm
MC C-UP NEO No.1	単玉	1,000mm	¥3,600 449172	¥3,840 712542	¥4,200 715543	¥4,800 718544	¥5,400 462171	¥6,000 467176	¥6,600 721704	¥7,200 477175	¥7,800 482179
MC C-UP NEO No.2	単玉	500mm	¥3,600 449189	¥3,840 452189	¥4,200 815540	¥4,800 458181	¥5,400 462188	¥6,000 467183	¥6,600 812747	¥7,200 477182	¥7,800 482186
MC C-UP NEO No.3	単玉	330mm	¥3,600 449196	¥3,840 452196	¥4,200 915547	¥4,800 458198	¥5,400 462195	¥6,000 467190	¥6,600 912744	¥7,200 477199	¥7,800 482193
MC C-UP NEO No.4	単玉	250mm	¥3,600 449202	¥3,840 452202	¥4,200 025543	¥4,800 458204	¥5,400 022641	¥6,000 467206	¥6,600 022740	¥7,200 477205	¥7,800 482209
MC C-UP No.10	2群2枚	100mm	¥6,300 349939	¥6,600 352939	¥7,000 355930	¥7,800 358931	—	—	—	—	—

ACクローズアップ価格表

品名	レンズ構成	焦点距離	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm	72mm	77mm
AC C-UP No.2	1群2枚	500mm	¥5,400 349922	¥5,800 352922	¥5,800 355923	¥8,200 358924	¥9,600 362921	¥12,000 367926	¥14,400 372920	¥16,800 377925
AC C-UP No.3	1群2枚	330mm	¥3,850 349052	¥4,100 352052	¥4,100 355053	¥8,200 358054	—	—	—	—
AC C-UP No.4	1群2枚	250mm	¥3,850 349090	¥4,100 352090	¥4,100 355091	¥8,200 358092	—	—	—	—
AC C-UP No.5	1群2枚	200mm	¥3,850 349069	¥4,100 352069	¥4,100 355060	¥8,200 358061	—	—	—	—
PRO1D AC C-UP No.3	1群2枚	330mm	¥5,500 024935	¥5,900 025239	¥7,100 055236	¥8,300 085233	¥9,700 026236	¥12,100 076231	¥14,500 027233	¥17,000 077238

本カタログ掲載製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「4961607」をつけてください。

マグネティック・マウント・システム / ステップアップリング/
ステップダウンリング / 外国製カメラ用フィルター / 特注品フィルター

■価格表内上段の数字は価格(¥)
下段の6ケタの数字は品番です。

マグネティック・マウント・システム

ベースリング、コンバージョンリング

オープン価格

マグネットの力を利用して、瞬時にフィルターの着脱・交換ができるフィルターシステムです。「ベースリング」と「コンバージョンリング」を使用することで、お持ちのねじ込み式フィルターをマグネット着脱式に変換することができます。



品名	サイズ	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm	72mm	77mm	82mm
ベースリング		324981	325285	325582	325889	326282	267639	327289	277638	282625
コンバージョンリング		324929	325261	325568	325865	326268	326794	327265	327791	328293

ライカ用フィルター【モノコート】

▲特殊枠/ズミタール50mmF2用

品名	サイズ	19mm (L) メスネジ無し	22mm (L)	36.5mm (L) フィルター前面 メスネジは39mm	39mm (L)	41mm (L) メスネジ無し
		¥6,000 010389	¥6,000 010402	¥6,000 270028	¥6,000 010464	—
UV【黒枠】		¥6,000 271025	¥6,000 010501	¥6,000 010426	—	¥6,000 010488
UV【白枠】		¥6,000 010372	¥6,000 010396	¥6,000 270011	¥6,000 010457	—
1Bスカイライト【黒枠】		¥6,000 271018	¥6,000 010495	¥6,000 010419	—	¥6,000 010471

特注品フィルター

■旧型、外国製カメラの特殊なサイズ、枠形式のフィルターをご用意しております。納期は2週間前後です。

あくまで一般の写真用フィルターです。2枚以上は別途お見積りになります。同種類、同サイズ、複数個をご注文の場合は別途2週間以上の納期をいただいております。

品名	サイズ	19mm	19.5mm	22.5mm	24mm	25.5mm	27mm	30.5mm	34mm	35.5mm	37mm	39mm	40mm	40.5mm	41mm	43mm	43.5mm	46mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm	72mm	77mm	82mm
MCプロテクター（マルチコート）		¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	¥6,000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
UV（モノコート）		¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	¥6,000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1Bスカイライト（モノコート）		¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	¥6,000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
色温度変換・ND・モノクロ用（モノコート）		¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	¥6,000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ソフトフィルター・スターリーナイト		¥6,000	—	¥6,000	—	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	¥6,000	—	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	—	—	—	—	—	—	—
スターリーナイト プロソフトン		¥10,000	—	¥10,000	—	¥10,000	¥10,000	¥10,000	¥10,000	¥10,000	¥10,000	¥10,000	¥10,000	—	¥10,000	—	¥10,000	¥10,000	¥10,000	—	—	—	—	—	—	—	—
PL（コート無し）		¥6,000	—	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	¥6,000	—	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,300
R72		¥6,000	—	¥6,000	—	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	¥6,000	—	¥6,000	¥6,000	¥6,000	¥6,000	—	—	—	—	—	—	—

品名	サイズ	B-30	B-36	B-40	S-5	S6	S7	S8	ライカ用 39mm （枠付）	ライカ用 39mm （白枠）
MCプロテクター（マルチコート）		¥3,500	¥3,500	¥3,500	¥4,600	¥4,600	¥4,600	¥5,800	¥6,000	¥6,000
UV（モノコート）		¥2,900	¥2,900	¥2,900	¥4,600	¥4,600	¥4,600	¥5,800	通常品としてご利用しております。 本ページ上部「ライカ用フィルター」をご参照ください。	
1Bスカイライト（モノコート）		¥2,900	¥2,900	¥2,900	¥4,600	¥4,600	¥4,600	¥5,800		
色温度変換・ND・モノクロ用（モノコート）		¥3,500	¥3,500	¥3,500	¥4,600	¥4,600	¥4,600	¥6,900	¥6,000	¥6,000
PL（コート無し）		¥3,500	¥3,500	¥3,500	—	—	—	—	—	—

■色温度変換フィルター = W2、W4、W10、W12、C2、C4、C8、C12

■モノクロ用フィルター = Y2、YA3、R1、P00、P01

■ND = ND2、ND4、ND8、ND16、ND400

■ソフトフィルター = ブラックミスト No.05・No.1、

ブラックミスト プロテクター、ホワイトミストNo.1、

MC プロソフтон(A)・(B)・(N)

■全て特注品です。

■フィルター枠に商品名とサイズは入りません。

■B50、B60の固定枠前面にはバヨネット付き。

■B50の回転枠(PL)は

前面に55mmのメスネジ付き。

■B60の回転枠(PL)は

前面に67mmのメスネジ付き。

サイズ欄の記号について

B	S	mm
バヨネット式	シリーズ式	ねじ込み式

※枠を依頼かりしてガラスの取り付け、または入れ替えはお受けできません。
※旧型・外国製カメラ、レンズのフィルターサイズは、カメラ、レンズのメーカー、またはお買い求めの販売店にご確認ください。

特注品フィルターのお求めは、
ケンコー・トキナーグループのオンラインショップへ。

KENKO / TOKINA / SLIK
ONLINE SHOP

<https://shop.kenko-tokina.co.jp/>

本カタログ掲載製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「4961607」をつけてください。

ケンコーフィルター価格表

■価格表内上段の数字は価格(¥) 下段の6ケタの数字は品番です。
■価格は2025年2月現在のメーカー希望小売価格(税別)です。

品名	フィルター径	37mm	39mm	40.5mm	43mm	46mm	48mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm	72mm	77mm	82mm	86mm	95mm
レンズ保護	ZXII プロテクター【薄枠】	¥7,100 237298	—	¥7,100 237304	—	¥7,100 237311	—	¥7,100 249369	¥7,600 237328	¥8,000 237342	¥8,400 237526	¥9,250 237625	¥10,200 237649	¥11,000 237656	¥11,600 237670	¥14,200 237687	¥20,000 237694	¥23,800 237694
	PRO1D LotusII プロテクター【薄枠】	¥6,000 237359	—	¥6,000 237366	¥6,000 237373	¥6,000 237380	—	¥6,000 249352	¥6,400 237397	¥6,500 237403	¥7,000 237410	¥7,600 237427	¥8,200 237434	¥9,200 237441	¥10,200 237458	¥12,100 237465	右ページのプロ用大口径サイズをご利用ください。	
	PRO1D プラス プロテクター (W)【薄枠】黒枠	¥3,600 607329	¥3,600 609323	¥3,600 601426	¥3,600 034279	¥3,600 506424	—	¥3,600 509425	¥3,840 502525	¥4,200 505526	¥4,800 508527	¥5,400 502624	¥6,000 507629	¥6,600 502723	¥7,200 507728	¥7,800 502822	—	—
	PRO1D プラス プロテクター (W)【薄枠】シルバー枠	¥3,600 732779	—	¥3,600 014271	¥3,600 703427	¥3,600 064276	—	¥3,600 942772	¥3,840 025277	—	¥4,800 708521	—	—	—	—	—	—	—
	PRO1D プロテクター (W)【薄枠】黒枠●	¥3,600 237519	¥3,600 159323	¥3,600 240519	¥3,600 243510	¥3,600 324653	—	¥3,600 249512	¥3,840 252512	¥4,200 252550	¥4,800 252581	¥5,400 252628	¥6,000 252673	¥6,600 252727	¥7,200 252772	¥7,800 252826	—	—
	PRO1D プロテクター (W)【薄枠】シルバー枠●	¥3,600 238516	—	¥3,600 241516	¥3,600 243527	¥3,600 246528	—	¥3,600 249529	¥3,840 252529	—	¥4,800 258521	—	—	—	—	—	—	—
	MC プロテクター NEO 黒枠	¥2,000 737019	—	¥2,600 724101	¥2,600 724309	¥2,600 724606	—	¥2,600 724903	¥2,900 725207	¥2,900 725504	¥3,650 725801	¥4,300 726204	¥4,950 726709	¥5,750 727201	¥6,500 727706	¥7,150 728208	右ページのプロ用大口径サイズをご利用ください。	
	MC プロテクター NEO シルバー枠	—	—	—	—	—	—	—	—	¥2,900 305522	¥3,650 308523	—	—	—	—	—	—	—
P-L (偏光)	Zéta UV L41【薄枠】	—	—	—	—	—	—	¥6,000 334935	¥6,400 335239	¥6,800 335536	¥7,000 335833	¥7,800 062302	¥8,700 336731	¥10,000 337732	¥12,500 337738	¥13,800 338239	—	—
	ZX C-PL N【薄枠】NEW	—	—	—	—	—	—	¥15,800 949429	¥17,000 725245	¥18,200 945520	¥19,900 948521	¥20,500 942628	¥21,500 947623	¥23,500 942727	¥24,500 947722	¥26,800 942826	¥36,000 946824	¥56,000 945926
	Zéta ワイドバンドC-PL【薄枠】	—	—	—	—	—	—	¥12,000 334911	¥12,500 033524	¥13,000 033517	¥14,000 035818	¥15,000 036211	¥16,500 336717	¥19,000 337219	—	¥24,500 038215	右ページのプロ用大口径サイズをご利用ください。	
	PRO1D ロータスC-PL【薄枠】	¥10,500 027325	¥10,500 029329	¥10,500 724026	¥10,500 023426	¥10,500 026427	—	¥10,500 029428	¥11,500 022528	¥12,600 025529	¥13,650 028520	¥14,700 022627	¥15,750 026724	¥16,800 022726	¥19,950 027721	¥23,100 028225	右ページのプロ用大口径サイズをご利用ください。	
	PRO1D プラス WIDE BAND C-PL (W)【薄枠】	¥7,600 017326	—	¥7,600 724118	¥7,600 243107	¥7,600 246108	—	¥6,500 249109	¥8,000 252109	¥8,600 255100	¥9,000 258101	¥9,500 262108	¥10,000 267103	¥11,000 272107	¥12,000 277102	¥18,000 728215	—	—
	PRO1D WIDE BAND C-PL (W)【薄枠】●	¥7,600 323717	—	¥7,600 324011	¥7,600 513422	¥7,600 324615	—	¥6,500 512494	¥8,000 512524	¥8,600 515525	¥9,000 518526	¥9,500 512623	¥10,000 517628	¥11,000 512722	¥12,000 517727	¥15,000 512821	—	—
	C-PL (W)【薄枠】	¥5,200 371442	—	¥5,200 442142	¥5,200 443149	¥5,200 446140	—	¥5,200 449141	¥6,000 452141	¥6,800 455142	¥7,500 458143	¥8,000 462140	¥8,500 671443	¥10,000 472149	¥12,000 477144	¥15,000 482148	—	—
	Zéta ND4【薄枠】●	—	—	—	—	—	—	—	¥6,500 035245	¥7,000 035542	¥7,500 035849	¥8,500 006245	¥9,500 036747	¥10,000 242735	—	¥13,500 422830	—	—
	Zéta ND8【薄枠】●	—	—	—	—	—	—	—	¥6,500 355246	¥7,000 335543	¥7,500 335840	¥8,500 036242	¥9,500 336748	—	—	—	—	—
	N D (減光)	PRO1D ロータスND4【薄枠】	¥6,600 727324	—	¥6,600 720424	¥6,600 723425	¥6,600 726426	—	¥6,600 729427	¥7,000 722527	¥7,600 725528	¥8,100 728529	¥9,150 722626	¥10,500 727621	¥12,000 727720	¥13,700 727725	¥16,300 722824	—
PRO1D ロータスND8【薄枠】		¥6,600 827321	—	¥6,600 820421	¥6,600 823422	¥6,600 826423	—	¥6,600 829424	¥7,000 822524	¥7,600 825525	¥8,100 828526	¥9,150 822623	¥10,500 827628	¥12,000 827722	¥13,700 827727	¥16,300 822821	—	—
PRO1D ロータスND16【薄枠】		¥6,600 927328	—	¥6,600 920428	¥6,600 923429	¥6,600 926420	—	¥6,600 929421	¥7,000 922521	¥7,600 925522	¥8,100 928523	¥9,150 922620	¥10,500 927625	¥12,000 922729	¥13,700 927724	¥16,300 922828	—	—
PRO1D ロータスND32【薄枠】		¥6,600 037324	—	¥6,600 730423	¥6,600 033425	¥6,600 736425	—	¥6,600 039427	¥7,000 032527	¥7,600 735527	¥8,100 038529	¥9,150 732625	¥10,500 037621	¥12,000 732724	¥13,700 737729	¥16,300 032824	—	—
PRO1D ロータスND64【薄枠】		¥6,600 737323	—	¥6,600 710425	¥6,600 133422	¥6,600 136423	—	¥6,600 139424	¥7,000 732526	¥7,600 175521	¥8,100 138526	¥9,150 737620	¥10,500 132727	¥12,000 137727	¥13,700 137727	¥16,300 132821	—	—
PRO1D ブロND4 (W) N【薄枠】		—	—	—	—	—	—	¥4,600 450222	¥5,000 450239	¥5,500 450246	¥6,000 450253	¥7,100 450260	¥7,900 450277	¥9,300 450284	¥10,000 450291	¥12,000 450307	—	—
PRO1D ブロND8 (W) N【薄枠】		—	—	—	—	—	—	¥4,600 450314	¥5,000 450321	¥5,500 450338	¥6,000 450345	¥7,100 450352	¥7,900 450369	¥9,300 450376	¥10,000 450383	¥12,000 450390	—	—
PRO1D ブロND16 (W) N【薄枠】		—	—	—	—	—	—	¥4,600 450406	¥5,000 450413	¥5,500 450420	¥6,000 450437	¥7,100 450444	¥7,900 450451	¥9,300 450468	¥10,000 450475	¥12,000 450482	—	—
PRO ND2 N【薄枠】		—	—	—	—	—	—	¥3,000 449417	¥3,300 452417	¥3,300 455418	¥3,900 458419	¥5,000 462416	¥5,700 467411	¥6,500 449448	¥7,500 449455	¥8,500 449462	右ページのプロ用大口径サイズをご利用ください。	
PRO ND4 N【薄枠】		—	—	—	—	—	—	¥3,000 449479	¥3,300 449486	¥3,300 449493	¥3,900 449509	¥5,000 449516	¥5,700 449523	¥6,500 449530	¥7,500 449547	¥8,500 449554	—	—
PRO ND8 N【薄枠】		—	—	—	—	—	—	¥3,000 449561	¥3,300 449578	¥3,300 449585	¥3,900 449592	¥5,000 449608	¥5,700 449615	¥6,500 449622	¥7,500 449639	¥8,500 449660	—	—
PRO ND100●		—	—	—	—	—	—	—	¥5,000 442531	¥5,500 445532	—	¥8,000 362440	—	¥10,000 372449	—	—	—	—
PRO ND200●		—	—	—	—	—	—	—	¥5,000 542538	¥5,500 545539	—	¥8,000 362457	—	—	¥12,000 377451	¥15,000 382455	—	—
PRO ND500●		—	—	—	—	—	—	¥4,800 069431	¥5,000 062531	¥5,500 065532	¥5,800 035863	¥8,000 062630	—	—	¥12,000 067734	¥15,000 382608	—	—
PRO ND1000 N		—	—	—	—	—	—	¥6,200 449677	¥6,500 449684	¥7,100 449691	¥7,500 449707	¥10,500 449714	¥11,000 449721	¥13,000 449738	¥15,500 449745	¥19,000 449752	—	※右ページのプロ用大口径サイズをご利用ください。
色温度変換		ND400 プロフェッショナル	—	—	—	—	—	—	¥4,800 149232	¥5,000 152232	¥5,500 155233	¥5,800 158234	¥8,000 162231	¥8,500 167236	¥10,000 172230	¥12,000 177235	¥15,000 182239	—
	PRO ND100000	—	—	—	—	—	—	—	¥8,380 152492	—	¥10,285 158494	—	—	—	¥16,000 177495	¥18,857 182499	—	—
	バリアブルNDXII	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	¥36,500 673041	—	¥40,000 773048	¥44,000 823040	—	—
	バリアブルND-W NEW	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	¥57,000 377062	¥60,000 377161	—	—
	バリアブルND Initial	—	—	—	—	—	—	¥8,500 014264	¥8,800 014288	¥9,000 014295	¥9,500 014318	¥9,700 014325	¥10,300 014332	¥10,700 014349	¥11,000 014356	¥12,000 014363	—	—
	Cokin NUANCES バリアブル NDX2-400	—	—	—	—	—	—	—	¥22,500 101232★	—	¥26,500 101249★	¥28,000 101263★	¥29,000 101270★	¥29,800 101287★	¥31,000 101287★	¥32,500 101294★	—	—
	Cokin NUANCES バリアブル NDX32-1000	—	—	—	—	—	—	—	¥26,000 101164★	—	¥28,800 101171★	¥31,000 101188★	¥33,800 101195★	¥36,500 101201★	¥38,800 101218★	¥41,500 101225★	—	—
	ソフトグラデーションハーブND8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	¥10,700 014097	¥11,000 014172	¥12,500 014189	¥12,800 014196	—
	ハードグラデーションハーブND8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	¥10,700 014219	¥11,00			

フィルターワークの頂点。 [角型フィルター]が あなたの写真を変える。

プロフェッショナル向けと思われがちな角型フィルターですが、プロが使うには理由があります。角型フィルターのメリットは、その多様な種類と、レンズの口径を選ばない汎用性。そしてハーフNDやハーフカラーのフィルターのように、境目の配置を画面構成に合わせて自由にスライドさせたり、回転させ角度を変えて使うことができることです。角型フィルターを活用することで、より直感的に、さらにクリエイティブな写真表現が可能になります。



フィルター未使用



Cokin ND1024使用
高濃度NDを使用してスローシャッターに。



Cokin ND1024+リバースGND8使用
リバースNDフィルターで空と水面の明るさを調整する。

角型フィルターの基礎知識

ハーフNDフィルター 画面内の明暗バランスを整える

ハーフNDフィルターは半分がND(グレー)で半分が透明のフィルター。人間の眼は明るい部分から暗い部分まで広い範囲を認識できますが、カメラの再現範囲はせまいため、空の部分が白トビしたり、地上部分が黒ツブレを起こしてしまうことがあります。そんな時に画面の明るい部分にND部をかけることで、明暗差を整えます。明部も暗部も両方活かすことができるのがハーフNDです。

こんなシーンで活躍

- 朝夕の風景
- 曇天や逆光の時
- 街明かりを入れた星景写真や花火写真
- 白トビしやすい溪流や滝
- 画面に奥行きを出したい時



フィルター未使用



ハーフNDフィルター Cokin121使用

角型フィルターの取り付け方

フィルターホルダーと専用のアダプターリングを使用してレンズに取り付けます。アダプターリングはレンズの口径に合わせてご用意ください。

Kenko
P.46

cokin
P.32

LEE Filters
P.39



ハーフNDの種類

ハーフNDには様々な種類があり、主に「サイズ」「素材」「グラデーションタイプ」「濃度」の4つの要素があります。

サイズ

100mm幅や84mm幅など、フィルターサイズがあります。お持ちのレンズの径より大きいサイズをお選びください。広角レンズの場合、フィルターホルダーによるケラレを考慮して、ゆとりのあるサイズを選ぶと安心です。

素材

ハーフNDには、素材がガラス製のものと樹脂製のものがあります。

ガラス製	・透明度が高い ・傷がつきにくい	Cokin NUANCES EXTREME P.35 Kenko ハーフNDPRO P.46
樹脂製	・軽くて持ち歩きやすい ・グラデーションの種類が豊富	Cokin CREATIVE FILTER P.36~P.37 LEE Filters P.42

グラデーションタイプ



ソフトタイプ
[広角～標準
レンズ向き]

山並み等、境界線を
ぼかしたい場合に。



ハードタイプ
[標準～望遠
レンズ向き]

空と陸の境目が
はっきりした風景に。

※ガラス製の「ハードタイプ」に比べると、樹脂製の「ハードタイプ」はグラデーションの境目はなだらかです。

濃度

商品名のNDの前後についている数字は、光量をどれだけ減らすかを表わしています。ハーフND4の場合、光量を1/4にします(2絞り分減光)。

「ハーフND4」が標準的ですが、朝夕の明暗差が大きい時は、「ハーフND8」などより濃いタイプが必要なこともあります。スポット測光などで明部と暗部の露出差を見極めて使い分けます。

各社フィルターに対応するホルダーに関してはP.46の対応表をご覧ください。

cokin
PARIS



Cokin ニュアンス・エクストリーム GND8使用 ●三脚使用

撮影者の創造力に応えるために。

世界で初めて写真用角型フィルターシステムを開発したフランスのCokin社。

著名なファッション写真家であるジャン・コカン氏により設計された

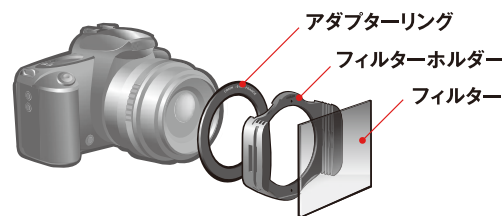
独自のクリエイティブフィルターシステムは、非常に豊富なラインナップで構成され、

撮影者の創造力に的確に応える高度な映像ツールとして、

世界中のプロフェッショナルや写真愛好家から高く評価されています。

cokin フィルターシステム

角型フィルターは、フィルターホルダーと専用のアダプターリングを使用してレンズに取り付けます。アダプターリングはレンズの口径に合わせてご用意ください。



フィルターホルダー

CREATIVE
FILTER SYSTEM
軽量ポリカーボネート製
P.33



NX SERIES
FILTER HOLDER SYSTEM
高精度アルミ製
P.34

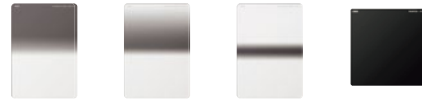


evo
高精度アルミ製
P.34



フィルター

NUANCES
EXTRÊME
高精度ガラス製フィルター
P.35



CREATIVE
FILTER SYSTEM
光学樹脂製フィルター
P.36~38



※一部はガラス製

3つのフィルターサイズ

Cokinのフィルターには3つのサイズがあります。

お持ちのレンズのフィルター径をカバーするサイズをお選びください。

Mサイズ
(Pシリーズ)
84mm幅

Lサイズ
(Z-PROシリーズ)
100mm幅

XLサイズ
(X-PROシリーズ)
130mm幅

フィルター	+	フィルターホルダー	+	アダプターリング
Mサイズ (Pシリーズ) 84mm幅 おすすめ機材 APS-C一眼レフ + 標準レンズ (例：18-55mm)		 フィルターホルダー[BP400A] ¥3,200 コード／ 0085831418347 フィルター 3枚までセットできます。 焦点距離35mm以上(35mmフルサイズ換算)対応		 Pシリーズ アダプター リング ¥2,400 Pシリーズ アダプターリング 各¥2,400 No. 品名 品番 P449 49mm 271355 P452 52mm 271362 P455 55mm 271379 P458 58mm 271386 P462 62mm 271393 P467 67mm 271409 P472 72mm 271416 P477 77mm 271423 P482 82mm 271430 製品のコードをご利用の際は品番の前に「0085831」をつけてください。
Lサイズ (Z-PROシリーズ) 100mm幅 おすすめ機材 フルサイズ一眼レフ APS-C一眼レフ + フィルター径72mm以上の 広角レンズ		 NXフィルターホルダー ¥15,500 コード／ 3611531200134 対応するアダプターリングは49mm～95mmまで (NXフィルターホルダーの詳細はP.34)  NIKKOR Z 14-24mm f/2.8 S用 アダプターリング [NX Z4101] ¥10,000 コード／ 3611531300414 ※NXフィルターホルダー専用  フィルターホルダー[BZ100] ¥15,000 コード／ 0085831418361 ※35mm以下の広角ではケラレが発生します。 フィルター満を1枚にした場合は24mm以下の 広角でケラレが発生します。		 BZ100用 アダプター リング ¥4,600 ～ ¥7,200 BZ100用 アダプターリング 各¥4,600 品名 品番 49mm 083703◆ 52mm 702019 55mm 702026 58mm 702033 62mm 702040 67mm 702057 72mm 702064 77mm 702071 82mm 702088 BZ100用 アダプターリング ¥7,200 品名 品番 95mm 084021◆ ローライSL66用 702163 製品のコードをご利用の際は品番の前に「0085831」をつけてください。 ◆がついている品名の製品コードをご利用の際は 品番の前に「4961607」をつけてください。
XLサイズ (X-PROシリーズ) 130mm幅 おすすめ機材 大・中判カメラ フルサイズ一眼レフ + 超広角レンズ		 フィルターホルダー[B100A] ¥14,400 コード／ 0085831520019 フィルター 2枚までセットできます。  フィルターホルダー オリンパス7-14mm用 ¥59,800 コード／ 3611531200097 オリンパス M.ZUIKO DIGITAL ED 7-14mm F2.8 PRO専用のアダプターリングと XLサイズフィルターホルダーのセットです。		 X-PROシリーズ アダプター リング ¥10,800 X-PROシリーズ アダプターリング 各¥10,800 No. 品名 品番 X462 62mm 520071 X467 67mm 520088 X472 72mm 520095 X477 77mm 520101 X482 82mm 520118 製品のコードをご利用の際は品番の前に「0085831」をつけてください。  ユニバーサルリング[X499N] ¥12,000 コード／ 0085831-520255 外径62～118mmのレンズや超広角で フィルターが取付けできないレンズに B100Aを取付けできます。

CREATIVE フィルターケース

**セミハード
フィルターポーチM
[P3068]**
クリエイティブフィルター
Mサイズ(84mm幅)の
フィルターに対応。
¥4,650
コード／ 3611531400053

**セミハード
フィルターポーチL
[Z3068]**
クリエイティブフィルター
Lサイズ(100mm幅)の
フィルターに対応。
¥5,900
コード／ 3611531400060

**セミハード
フィルターポーチXL
[X3068]**
クリエイティブフィルター
XLサイズ(130mm幅)の
フィルターに対応。
¥10,000
コード／ 3611531400077

**モジュラーフード
[P255]**
※[Pシリーズ]フィルターホルダー BP400AJ専用です。
20mm幅のフードで、
複数重ねて様々な焦点距離のレンズに使用できます。
¥2,400
コード／ 0085831271317

**フィルターホルダー用キャップ
[P252]**
¥1,200
コード／ 0085831271287

**アダプターリング用キャップ
[P253]**
¥1,200
コード／ 0085831271294

NX FILTER-HOLDER SYSTEM
NX SERIES

世界で初めて写真用角型フィルターシステムを開発した
フランスCokin社より、革新的フィルターホルダーシステム誕生。

Lサイズ
NX
スペシャルサイト

超広角レンズで角型フィルターを使用したいとい
う写真家の要望に応える、革新的フィルターホル
ダーシステム。ホルダーの超薄型設計及び専用
フィルターフレームの採用で広い画角を確保し、
人気の16-35mm超広角レンズでもケラレなくご
使用いただけます。他にはない「スプリングロード
ボール方式」により、フィルターの素早い着脱、ス
ムーズな位置調整、安心の固定力を実現。Cokin
Lサイズアダプターリングとニュアンス・エクスト
リームフィルターと互換性があります。フィルター
フレームは他社製2mm厚フィルターも使用可能。
お得で選びやすいキット品がおすすめです。



※Cokinニュアンス・エクストリームシリーズの前に販売された
「ニュアンス」シリーズのGND、NDは2.3mm厚のため使用できません。
※Cokinクリエイティブフィルター (樹脂製フィルター)は使用できません。

NXフィルターホルダー

¥15,500 コード/3611531200134
●人気の16-35mmなど、超広角レンズに対応。
●スプリングロードボール方式による滑らかな操作感。
●ホルダーの着脱はバネ式のレバーでワンタッチ。
●長時間露光時の光漏れを防ぐ漏光防止シール。
●専用PLフィルターの着脱・操作が簡単。
●PLフィルターと2枚の角型フィルターを使用可能。
●Cokin BZ100用アダプターリングに対応。

NX C-PL

¥11,500 コード/3611532101546
●スリムなNX専用C-PLフィルター。
●ホルダー側面のホイールで偏光効果調節が簡単。
●ショットB270高解像度ガラス使用。
●1絞り分しか光量が落ちない高透過タイプ。
●反射防止および指紋防止コーティング。
●専用ポーチ付属。

NXキット

すべてのキットに
ホルダー、
アダプターリング(72,77,82mm)、
アダプターリングキャップ、
クロス、ウォレットが含まれます。

NXスターターキット	C-PL、フレーム(100x100mm、100x143.5mm)を含むキット	¥37,500	コード/3611531501262
NX長時間露光キット	C-PL、ND1024 (フレーム付)を含むキット	¥45,000	コード/3611531501279
NXランドスケープキット	C-PL、ND1024 (フレーム付)、ソフトGND8(フレーム付)を含むキット	¥60,000	コード/3611531501286
NXエキスパートキット	C-PL、ND1024、ソフトGND8、リバースGND8、 ハードGND8(すべてフレーム付)を含むキット	¥90,500	コード/3611531501293
NXプロキット	C-PL、ND1024、ND64、ND8、ソフトGND8、リバースGND8、 ハードGND8(すべてフレーム付)を含むキット	¥113,500	コード/3611531501309
NXディスカバリーキット	ソフトGND8(フレーム付)を含むキット	オープン	コード/3611531501378
NXゴールデンアワーキット	ソフトGND8(フレーム付)とND64(フレーム付)を含むキット	オープン	コード/3611531501385
NXバックパッカーズキット	ソフトGND4、ソフトGND8、ソフトGND16(すべてフレーム付)を含むキット	オープン	コード/3611531501392

高精度アルミ製EVOフィルターホルダー



フランスCokin社製、高精度で高強度のアルミ製角
型フィルターホルダー。ハーフNDフィルターで明暗
差を整えながら、PLフィルターで反射をコントロール
するなど、高度なフィルターワークが可能です。



工具なしで
カスタマイズできる

工具を使わずに、簡単にフィルタースロットの
数を変えることができます。角型フィルターを
3枚まで使用することができ、ワイドレンズ使
用時はフィルタースロットを1列に変更可能。

Mサイズ(Pシリーズ)	
EVO フィルターホルダー M[BPE01] ¥17,800 コード／ 3611531200073	EVO蛇腹フード M ¥64,000 コード／ 3611531400114
EVO 95mm C-PL ¥55,000 コード／ 3611532101072	EVO蛇腹フード + EVOホルダー M ¥73,500 コード／ 3611531200110
EVOホルダー + C-PLキット M ¥65,500 コード／ 3611531500944	EVOキャリングケース M ¥10,300 コード／ 3611531400138

下記のCokinフィルターは使用できません。

PLフィルター 160(PL)、164(サーキュラー PL) スター 055、056、057、058
ボラカラー 161、162、163 クローズアップ 101、102、103
パリカラー 170、171、172、173、174 スプリットフィルター 111、112、113
ドリーム 091、092、093 インフラレッド 007



NUANCES

EXTRM

高精度強化ガラス製

ソフトGND

汎用性の高い
スタンダードなハーフND



ソフトGND16+GND4使用 ©Mathieu Pujot

ハードGND

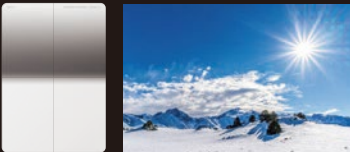
グラデーション幅が短い
ハーフND



ハードGND8+C-PL+ND1024使用 ©Nicolas Le Guern

リバースGND

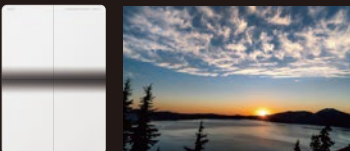
朝日・夕日の撮影に最適



リバースGND4使用

センターGND

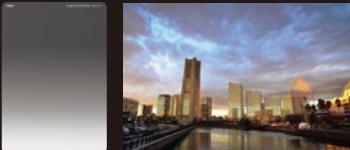
朝日・夕日の撮影で中央だけ
光量を抑えたい時に



センター GND8使用

フルGND

画面全体に
グラデーションND効果



フルGND8使用

ニュアンス・エクストリーム スマートキット

ND1024、GND8、リバースGND4のお得な3枚セット。

ニュアンス・エクストリーム トランジションキット

ソフトGND8、ハードGND8、リバースGND8のお得な3枚セット。

ニュアンス・エクストリーム ハードGNDキット

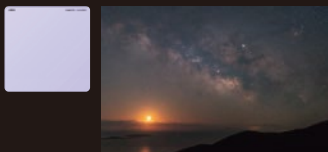
ハードGND4/8/16のお得な3枚セット。

ニュアンス・エクストリーム NDキット

ND8、ND64、ND1024のお得な3枚セット。

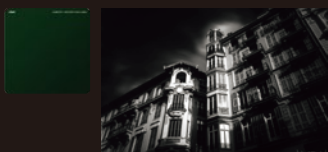
ニュアンス クリアスカイ

夜景・天体撮影に最適な光害カットフィルター



ニュアンス IR720

EVOフィルターホルダー用赤外フィルター
肉眼とは異なる明暗のモノクロ映像表現が可能



NUANCES EXTREME ニュアンス・エクストリーム シリーズ



強化ガラス

誤って床に落としてしまっても簡単には割れないほどの高い耐久性を実現。



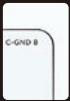
色かぶりにくい

従来の「ニュアンス」よりさらにニュートラル性が向上。色かぶりの無い思美人色再現。



撥水・撥油

水滴や汚れが付きにくく、指紋の汚れ等がついても簡単に拭き取ることができます。



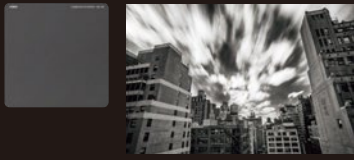
墨塗り処理

ガラス側面の墨塗り処理により、フレアーやゴーストの発生を防ぎます。

品名		減光量	Mサイズ (Pシリーズ) 84×100mm	Lサイズ (Z-PROシリーズ) 100×143.5mm	XLサイズ (X-PROシリーズ) 130×170mm
NUANCES EXTREME ソフトGND	GND4	2絞り分	¥25,000 3611531100380	¥42,000 3611531100472	¥58,000 3611531100564
	GND8	3絞り分	¥25,000 3611531100397	¥42,000 3611531100489	¥58,000 3611531100571
	GND16	4絞り分	¥25,000 3611531100403	¥42,000 3611531100496	¥58,000 3611531100588
NUANCES EXTREME ハードGND	GND4	2絞り分	¥25,000 3611531100823	¥42,000 3611531100830	¥58,000 3611531100847
	GND8	3絞り分	¥25,000 3611531100793	¥42,000 3611531100809	¥58,000 3611531100816
	GND16	4絞り分	¥25,000 3611531100854	¥42,000 3611531100861	¥58,000 3611531100878
NUANCES EXTREME リバースGND	GND4	2絞り分	¥25,000 3611531100410	¥42,000 3611531100502	¥58,000 3611531100595
	GND8	3絞り分	¥25,000 3611531100427	¥42,000 3611531100519	¥58,000 3611531100601
	GND16	4絞り分	¥25,000 3611531100434	¥42,000 3611531100526	¥58,000 3611531100618
NUANCES EXTREME センター GND	GND4	2絞り分	¥25,000 3611531100441	¥42,000 3611531100533	¥58,000 3611531100625
	GND8	3絞り分	¥25,000 3611531100458	¥42,000 3611531100540	¥58,000 3611531100632
NUANCES EXTREME フルGND	GND8	3絞り分	¥25,000 3611531100762	¥42,000 3611531100779	¥58,000 3611531100786

ND

減光して
長時間露光を可能に



ND1024使用

品名		減光量	Mサイズ (Pシリーズ) 84×100mm	Lサイズ (Z-PROシリーズ) 100×100mm	XLサイズ (X-PROシリーズ) 130×130mm
NUANCES EXTREME ND	ND8	3絞り分	¥20,500 3611531100731	¥23,000 3611531100748	¥25,800 3611531100755
	ND64	6絞り分	¥25,500 3611531100649	¥28,400 3611531100656	¥42,800 3611531100663
	ND1024	10絞り分	¥25,500 3611531100373	¥28,400 3611531100465	¥42,800 3611531100557

ニュアンス・エクストリーム ソフトキット

濃度違いのハーフND (GND4/8/16) のお得な3枚セット。

ニュアンス・エクストリーム リバースキット

濃度違いのリバースGND (GND4/8/16) のお得な3枚セット。

品名		Mサイズ (Pシリーズ)	Lサイズ (Z-PROシリーズ)	XLサイズ (X-PROシリーズ)
NUANCES EXTREME スマートキット		¥64,000 3611531501019	¥96,000 3611531501026	¥134,500 3611531501033
		¥57,000 3611531501347	¥65,000 3611531501354	¥90,000 3611531501361
NUANCES EXTREME トランジションキット		¥57,000 3611531501316	¥65,000 3611531501323	¥90,000 3611531501330
		¥63,800 3611531501040	¥107,000 3611531501057	¥148,000 3611531501064
NUANCES EXTREME ハードGNDキット		¥63,800 3611531501071	¥107,000 3611531501088	¥148,000 3611531501095
		¥63,800 3611531501071	¥107,000 3611531501088	¥148,000 3611531501095

品名		Mサイズ (Pシリーズ)	Lサイズ (Z-PROシリーズ)	XLサイズ (X-PROシリーズ)
NUANCES EXTREME NDキット		¥64,000 3611531501194	¥96,000 3611531501200	¥134,500 3611531501217
		¥57,000 3611531501347	¥65,000 3611531501354	¥90,000 3611531501361

品名		Mサイズ (Pシリーズ) 84×100mm	Lサイズ (Z-PROシリーズ) 100×100mm	XLサイズ (X-PROシリーズ) 130×130mm
NUANCES クリアスカイ		¥25,500 3611531100670	¥28,400 3611531100687	¥34,200 3611531100694
		¥25,500 3611531100670	¥28,400 3611531100687	¥34,200 3611531100694

品名		透過特性	Mサイズ (Pシリーズ) 84×100mm	Lサイズ (Z-PROシリーズ) 100×100mm	XLサイズ (X-PROシリーズ) 130×130mm
NUANCES IR720		720nmで50%	¥27,000 3611531100700	¥28,500 3611531100717	¥36,500 3611531100724
		720nmで50%	¥27,000 3611531100700	¥28,500 3611531100717	¥36,500 3611531100724

CREATIVE

FILTER SYSTEM

光学樹脂製

CREATIVE FILTER

クリエイティブ フィルター シリーズ

高い光学性能の光学樹脂を使用した角型フィルター。超軽量で、衝撃に強く割れにくい特長があります。また光学樹脂の中でも極めて高い耐摩耗性・耐ひっかき性で、透過性が高く、光学性能に優れています。ハーフNDフィルター、カラーグラデーションフィルター、特殊効果フィルターなど幅広いラインナップをご用意しています。

※PLフィルターなど、一部ガラス製のフィルターもございます。



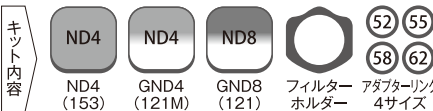
クリエイティブ フィルター キット

角型フィルターを始める方におすすめのキットをご用意しております。単品の樹脂製フィルターはP.37-38をご覧ください。

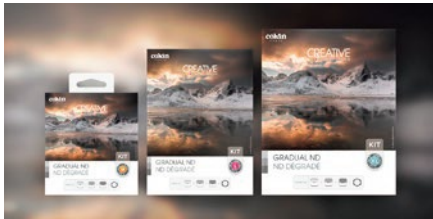


エキスパートキット

Cokinのフィルターシステムを使い始めるのに最適なキット。

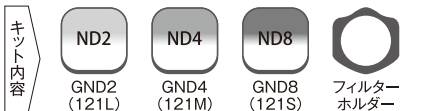


※M(P)サイズは52mm、55mm、58mm、62mmのアダプターリングが付属
※L(Z-PRO)サイズは67mm、72mm、77mm、82mmのアダプターリングが付属



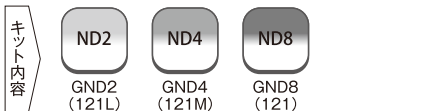
スタンダードキット

ハーフNDを初めて使う方に最適なキット。



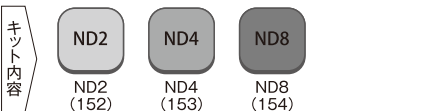
3種GNDキット

3種類のハーフNDのキット。



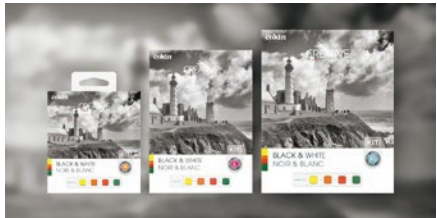
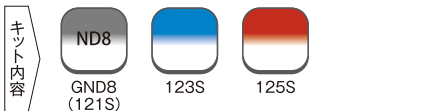
3種NDキット

3種類のNDフィルターのキット。



ランドスケープキット

青空を濃くしたり、夕焼けの雰囲気を出すキット。



4種白黒用キット

モノクロ写真のコントラストを調整する4種類のフィルターキット。



品名	Mサイズ	Lサイズ	XLサイズ
エキスパートキット	¥18,000 3611531500838	¥44,800 3611531500845	—
スタンダードキット	¥13,000 3611531500852	¥31,600 3611531500869	—
3種GNDキット	¥10,800 3611531500340	¥27,600 3611531500357	—
3種NDキット	¥10,800 3611531500319	¥19,200 3611531500326	¥21,600 3611531500333
ランドスケープキット	¥10,800 3611531500463	¥25,200 3611531500470	—
4種白黒用キット	¥12,000 3611531500371	¥18,400 3611531500388	¥24,000 3611531500395
インフラレッドキット	¥8,400 3611531500883	¥19,700 3611531500890	¥41,600 3611531500906
トラベラーキット	¥27,000 3611531500913	¥82,500 3611531500920	—



トラベラーキット

PL、ND、ハーフND、ホルダー、ケースのセット。



CREATIVE
●●●●●
FILTER SYSTEM

光学樹脂製

ハーフNDフィルター

高い光学性能の光学樹脂を使用したハーフNDフィルター。超軽量で、衝撃に強く割れにくい特長があります。また光学樹脂素材の中でも極めて高い耐摩耗性・耐ひっかき性で、透過性が高く、光学性能に優れています。

価格は右の価格表の「ハーフグラデーションフィルター」の欄をご参照ください。

各フィルターのサイズの見方							
Mサイズ			Lサイズ			XLサイズ	
M	84mm角		L	100mm角		X	130×170mm
M	84×100mm		L	100×150mm		X	130Ømm丸型
M	89Ømm丸型		L	100Ømm丸型			
(M)	84×88mm(フレーム付き)						
						シリーズ共通	
						■ 変形タイプ	

※フィルター厚は、通常(光学プラスチック製)で1.8～2mm。Lサイズが約2mm、XLサイズが約2.8mm。



121M使用



121S使用



121M+121使用



002使用

©R.Viano



121L

グレー 2ライト
ハーフND2
ソフトタイプ

●●●●●

121M

ミディアムグレー 2
ハーフND4
ソフトタイプ

●●●●●

121S

ソフトグレー 2
ハーフND8
ソフトタイプ

●●●●●

121

グレー 2
ハーフND8
ハードタイプ

●●●●●



フィルター未使用



121使用

ハーフグラデーションフィルター



フィルター未使用



123S(ソフトブルー 2)使用

光学効果フィルター



フィルター未使用



093(ドリーム3)使用

©岡田 茂

色補正フィルター



フィルター未使用



036(FL-W)使用

©岡田 茂

品名		Mサイズ			Lサイズ			XLサイズ		
		No.	サイズ	価格 品番	No.	サイズ	価格 品番	No.	サイズ	価格 品番
全面カラー フィルター	イエロー	P001	M	¥5,400 000016	Z001	L	¥8,400 700015	X001	X	¥10,800 500097
	オレンジ	P002	M	¥5,400 000023	Z002	L	¥8,400 700022	X002	X	¥10,800 500103
	レッド	P003	M	¥5,400 000030	Z003	L	¥8,400 700039	X003	X	¥10,800 500110
	グリーン	P004	M	¥5,400 000047	Z004	L	¥8,400 700046	X004	X	¥10,800 500127
	セピア	—	—	—	Z005	L	¥8,400 700053	X005	X	¥10,800 500134
	インフラレッド	P007	M	¥8,400 277302	Z007	L	¥18,000 700077	—	—	—
	ブルー 82A	—	—	—	Z023	L	¥8,400 700237	—	—	—
	ブルー 82B	—	—	—	—	—	—	X024	X	¥10,800 500196
	ブルー 82C	—	—	—	Z025	L	¥8,400 700251	X025	X	¥10,800 500202
	ウォーム81A	—	—	—	Z026	L	¥8,400 700268	X026	X	¥10,800 500219
	ウォーム81B	—	—	—	Z027	L	¥8,400 700275	—	—	—
	ウォーム81C	P028	M	¥5,400 000153	Z028	L	¥8,400 700282	X028	X	¥10,800 500233
	オレンジ85	P029	M	¥5,400 000160	Z029	L	¥8,400 700299	X029	X	¥10,800 500240
	オレンジ85B	P030	M	¥5,400 000177	—	—	—	—	—	—
	オレンジ85C	—	—	—	Z031	L	¥8,400 700312	X031	X	¥10,800 500264
	ウォーム81D	—	—	—	—	—	—	X035	X	¥10,800 500271
	ウォーム81EF	—	—	—	Z037	L	¥8,400 700374	X037	X	¥10,800 500295
	セピアライト	—	—	—	Z045	L	¥8,400 700459	X045	X	¥10,800 500301
	サンセット1	—	—	—	—	—	—	X197	X	¥14,400 500592
ハーフグラ デーション フィルター	グレー 1	P120	M	¥5,400 000610	Z120	L	¥13,800 100014	—	—	—
	グレー 2(ハードND8)	P121	M	¥5,400 000627	Z121	L	¥13,800 100021	—	—	—
	ソフトグレー 2(ソフトND8)	P121S	M	¥5,400 001587	Z121S	L	¥13,800 709032	X121S	X	¥14,400 500424
	ミディアムグレー 2(ソフトND4)	P121M	M	¥5,400 449259	Z121M	L	¥13,800 709025	—	—	—
	グレー 2ライト(ソフトND2)	P121L	M	¥5,400 001570	Z121L	L	¥13,800 709018	X121L	X	¥14,400 500417
	フルグレー 2	P121F	M	¥5,400 001563	Z121F	L	¥13,800 100045	—	—	—

品名		Mサイズ			Lサイズ			XLサイズ		
		No.	サイズ	価格 品番	No.	サイズ	価格 品番	No.	サイズ	価格 品番
ハーフグラ デーション フィルター	ブルー 1	P122	M	¥5,400 000634	Z122	L	¥12,600 701227	X122	X	¥14,400 500431
	ブルー 2	P123	M	¥5,400 000641	Z123	L	¥12,600 701234	—	—	—
	ソフトブルー 2	P123S	M	¥5,400 001617	Z123S	L	¥12,600 709063	X123S	X	¥14,400 500462
	ブルー 2ライト	P123L	M	¥5,400 001600	—	—	—	X123L	X	¥14,400 500455
	フルブルー 2	P123F	M	¥5,400 001594	Z123F	L	¥12,600 709049	X123F	X	¥14,400 500479
	タバコ1	P124	M	¥5,400 000658	—	—	—	—	—	—
	タバコ2	P125	M	¥5,400 000665	Z125	L	¥12,600 701258	—	—	—
	ソフトタバコ2	P125S	M	¥5,400 001648	Z125S	L	¥12,600 709094	X125S	X	¥14,400 500516
	タバコ2ライト	P125L	M	¥5,400 001631	—	—	—	—	—	—
	フルタバコ2	P125F	M	¥5,400 001624	Z125F	L	¥12,600 709070	—	—	—
特殊効果 フィルター	モーヴ2	P127	M	¥5,400 000689	—	—	—	—	—	—
	フルーオレンジ1	P662	M	¥6,000 001181	—	—	—	—	—	—
	フルーオレンジ2	P663	M	¥6,000 001198	—	—	—	—	—	—
	フルーピンク1	P670	M	¥6,000 001259	—	—	—	—	—	—
	レインボー 1	P195	M	¥5,400 001075	—	—	—	—	—	—
	ウェディングフィルターブラック1	P149	M	¥5,400 000849	Z149	L	¥7,200 701494	—	—	—
	ドリーム1	P091	M	¥9,600 000573	—	—	—	—	—	—
	ドリーム3	P093	M	¥9,600 000603	—	—	—	—	—	—
	クローズアップ1	P101	M	¥5,400 001389	—	—	—	—	—	—
	クローズアップ2	P102	M	¥5,400 001396	—	—	—	—	—	—
ボラカラー シリーズ	ボラカラーレッド	P161	M	¥12,000 000917	—	—	—	—	—	—
	ボラカラーイエロー	P163	M	¥12,000 000931	—	—	—	—	—	—
	ボラカラーブルー/ライム	P174	M	¥9,600 001006	—	—	—	—	—	—
	クロス効果 フィルター	スター 8	P056	M	¥6,000 000306	—	—	—	—	—
クロス効果 フィルター	スター 4	P057	M	¥6,000 000313	—	—	—	—	—	—

品名		Mサイズ			Lサイズ			XLサイズ		
		No.	サイズ	価格 品番	No.	サイズ	価格 品番	No.	サイズ	価格 品番
センター スポット フィルター	ホワイト2	P061	M	¥5,400 000351	—	—	—	—	—	—
	ホワイト1 [広角用]	—	—	—	Z070	L	¥9,000 700701	—	—	—
	ホワイト2 [広角用]	P071	M	¥5,400 000443	Z071	L	¥9,000 700718	X071	X	¥12,000 500325
	グレー 2 [広角用]	—	—	—	—	—	—	X073	X	¥12,000 500332
	ブルー [広角用]	P077	M	¥5,400 000504	—	—	—	—	—	—
	ピンク&ブルー	P672	M	¥5,400 001273	—	—	—	—	—	—
ソフト系 フィルター	バステル1	—	—	—	—	—	—	X086	X	¥14,400 500370
	バステル2	—	—	—	—	—	—	X087	X	¥14,400 500387
	ネットホワイト1(強)	—	—	—	—	—	—	X142	X	¥8,400 500035
	ネットホワイト2(弱)	P144	M	¥5,400 000818	—	—	—	X144	X	¥8,400 500059
	サンソフト	P694	M	¥6,000 001303	—	—	—	—	—	—
	ソフトウォーム	—	—	—	—	—	—	X696	X	¥14,400 500653
色補正	ディフューザーライト	—	—	—	—	—	—	X820	X	¥14,400 500349
	ディフューザー 2	—	—	—	—	—	—	X840	X	¥14,400 500363
	ディフューザー 3	—	—	—	—	—	—	X850	X	¥14,400 500660
	FL-W	P036	M	¥5,400 000207	Z036	L	¥8,400 700367	—	—	—
PL(偏光・ND)	FL-D	—	—	—	Z046	L	¥8,400 700466	—	—	—
	ハーフ FL-W	—	—	—	—	—	—	X138	X	¥14,400 500530
	ND2	P152	M	¥5,400 000870	Z152	L	¥9,600 701524	—	—	—
	ND4	P153	M	¥5,400 000887	Z153	L	¥9,600 701531	X153	X	¥10,800 500561
サーキュラー PL	ND8	P154	M	¥5,400 000894	Z154	L	¥9,600 701548	X154	X	¥10,800 100038
	サーキュラー PL	P164	M	¥12,000 000948	Z164	L	¥39,000 708523	X164	X	¥90,000 500585

※ND2は1絞り分、ND4は2絞り分、ND8は3絞り分減光。

ハーフグラデーションフィルター フル:グラデーションの濃淡がフィルターの上端から下端まで全体で移行するタイプ。
フルー:明るい色調のシリーズ。

◆がついている品名の製品コードをご利用の際は品番の前に「0085831」をつけてください。

*がついている品名の製品コードをご利用の際は品番の前に「3611531」をつけてください。

●印が付いている品種は在庫僅少品となりますので予めご了承ください。



プロたちに信頼されて、愛されて。

LEEフィルターは、そのひとつひとつがハンドメイドによるこだわりの逸品。

妥協することのない品質への厳しい基準を満たした技術の結晶です。

イギリスで生まれ、世界中で信頼され愛用されている、グローバルブランドLEE Filters。

プロユースはもとよりハイアマチュアのレベルの高いフィルターワークを支えています。

LEE 85 85mm幅 お取り寄せ品



LEE85 Filter System

ミラーレス一眼に最適。

P41

※85mm幅のフィルターシステムはお取り寄せ品です。ご注文後、お取り寄せに約2か月かかります。

LEE 100 100mm幅



LEE100 Filter System

LEE Filtersの核となるシステム。フルサイズ一眼レフに対応。

P40

光学樹脂製フィルター P42~P44

高精度ガラス製フィルター P45

100mm角型フィルターシステムが進化。

角型フィルターを始める方におすすめのキットもご用意いたしました。

LEE100ホルダー

¥29,000 品番 / 240422

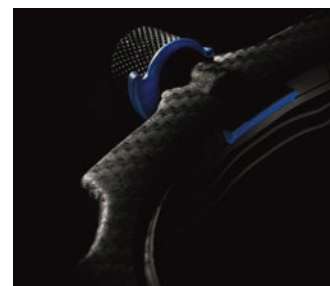
イギリスのLEE Filters は25年以上前に角型フィルターホルダーのスタンダードを打ち立て、そのシステムは世界中で愛用されてきました。そして2019年に発売した「LEE100ホルダー」はあらゆる点で進化した、写真家のために写真家によって設計されたホルダーです。

角型フィルター 3枚まで使用できます。



フィルター フィルターホルダー アダプターリング

アダプターリングはレンズの口径に合わせて別途ご用意ください。アダプターリングはP.41をご覧ください。



頑丈で軽量

精密に設計されたLEE100ホルダーは、頑丈で剛性があり、耐久性がありながら、従来品より16%軽量です。



3段階のロック設定

フィルターホルダーの不意の落下を防いだり、撮影中の回転を防ぐために3段階のロック機構を設けました。



簡単にカスタマイズできる

使用するフィルターの枚数に応じて、フィルターガイドブロックを付属の工具で素早く簡単に付け替えます。



PLフィルターの着脱が簡単

専用のPLフィルター「LEE100ボラライザー」(別売)はLEE100ホルダーの前面にはめ込むだけで簡単に固定できます。



LEE100 ボラライザー

¥82,000 品番 / 240439

反射をコントロールして、青空や海、木々や草花の色彩をより鮮やかに表現するC-PLフィルターです。軽量で透過率の高い偏光ガラスを使用しています。



LEE100 フード

¥90,000 品番 / 240507

直射光をカットしてフレアーやゴーストの発生を抑えるLEE100ホルダー用蛇腹フードです。フィルターホルダーから独立して回転させることができます。



LEE 100 タンデムアダプター

¥19,800 品番 / 240491

LEE100タンデムアダプターを使用すると、LEE100ホルダー (別売)2つを結合し、互いに独立して回転させることができます。



LEE100 スペアバック

¥7,200 品番 / 240484

LEE100ホルダー用スペアパーツ。フィルターガイドブロックと取り外しソールのセット。

LEE100 ランドスケープキット

¥47,000 品番 / 240453

風景写真を撮るのに最適なキットです。

【キット内容】

- LEE100ホルダー
- ハーフND0.6ミディアム (ND部:2段分減光)



LEE100 長時間露光キット

¥96,000 品番 / 240460

長時間露光写真を撮るのにおすすめのキット。

【キット内容】

- LEE100ホルダー
- 0.6ハーフNDハード(ND部:2段分減光)
- ビッグストッパー (シャッタースピード10段分減光)
- リトルストッパー (シャッタースピード 6段分減光)



従来の100mmフィルターシステム

アダプターリングはレンズの口径に合わせて別途ご用意ください。アダプターリングはP.41をご覧ください。

ファウンデーションキット [基本キット]

¥29,260 品番 / 202666

100mm幅のフィルターが2枚、または3枚セットできるホルダー。



アップグレードキット

¥37,830 品番 / 203342

ファウンデーションキットにタンデムアダプターで第2のホルダーを接続するためのセット。2つのホルダーが互いに独立して回転する構造です。



プロフェッショナルキット

¥56,860 品番 / 203007

「ファウンデーションキット」に「アップグレードキット」のセットです。



LEE フロントホルダー リング105mm

¥16,980 品番 / 202239

ファウンデーションキット前面に丸枠入りフィルターを取り付けるリング。PLなどの使用に便利。



タンデムアダプター [単品]

¥10,260 品番 / 203298

※LEE100ホルダーには使用できません

LEEトメジNo.1 (12.7mm) / 4個

¥580 品番 / 203069

ファウンデーションキットをフィルター1枚のみで使い、広角に対応するための固定ネジです。



デラックスキット100mm用

¥124,000 品番 / 231321

クリエイティブな風景写真を撮るのに必要なすべてがそろった、100mm幅の角型フィルターキット。アダプターリングはレンズ径に合わせて別途ご用意ください。

お取り寄せ品

内容

- ・フィルター ホルダー
- ・PLフィルター (105mm径)
- ・ビッグストッパー
- ・1.2ハーフNDミディアム
- ・0.9ハーフNDハード
- ・0.6ハーフNDミディアム
- ・フィルターホルダー用ボーチ
- ・PLフィルター用ボーチ
- ・ビッグストッパー用ケース
- ・フィルターラップ

LEE製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「5055782」をつけてください。

※輸入品のため、予告なく仕様変更する場合があります。

LEE Filters フィルターシステム

LEE 100 100mm幅



フィルター + LEE100 ホルダー ¥29,000 品番 / 240422 ※P40に掲載
または
ファウンデーションキット [基本キット] ¥29,260 品番 / 202666 ※P40に掲載



LEE 100mm フィルターシステム 専用アダプターリング ¥9,830 ~ ¥34,000
NIKKOR Z 14-24 f2.8 S ホルダーキット **お取り寄せ品** ¥51,800 品番 / 241061
詳しくはWEBサイトをご覧ください

100mm フィルターシステム専用アダプターリング

品名	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm	72mm	77mm	82mm	86mm	93mm	95mm	105mm	B-50	B-60	Nikon 19mm PCE用	Olympus 7-14mm PRO F2.8用	FUJIFILM GF 23mm用	Canon 17mm TS-E用
一般用	—	¥9,830 202451	¥9,830 202468	¥9,830 202475	—	—	¥9,830 202529	—	—	¥21,150 202550	¥29,980 202567	¥29,980 202574	¥29,980 202420	¥21,150 202444	¥21,150 202482	—	—	—	—
広角用 (WA)	¥19,400 203373	¥19,400 203380	¥19,400 203397	¥19,400 203403	¥19,400 203410	¥19,400 203427	¥19,400 203441	¥19,400 203458	¥21,980 203465	—	—	—	—	—	—	¥34,000 239839	¥34,000 239495	¥19,000 240057	¥27,000 210166

※一般用の93、95、105mmのアダプターリング使用時はレンズの種類によってはケラレが生じます。
※Nikon 19mm PCE用に関して フロントリング、圧縮リング、ロックリングの3つのパーツで構成されます。SW150と100mmの両方のシステムで専用アダプターをご用意しておりますが、100mmではケラレが発生します。
※Olympus 7-14mm PRO F2.8用 フロントリング、圧縮リング、ロックリングの3つのパーツで構成されます。SW150と100mmの両方のシステムで専用アダプターをご用意しておりますが、100mmでは最も広角側でケラレが発生するため、10mm以上で使用することをおすすめいたします。

LEE 85 85mm幅 お取り寄せ品



LEE85 Discover Kit

¥41,500 品番 / 240545

- [キット内容]
- ・LEE85ホルダー
 - ・0.6ハーフNDミディアム
 - ・アダプターリング(58mm、67mm、72mm)
 - ・LEE85システムポーチ



LEE85 Develop Kit

¥50,500 品番 / 240842

- [キット内容]
- ・LEE85ホルダー
 - ・0.6ハーフNDミディアム
 - ・ビッグストッパー
 - ・アダプターリング(58mm、67mm、72mm)
 - ・LEE85システムポーチ



LEE85 Aspire Kit

¥70,000 品番 / 240859

- [キット内容]
- ・LEE85ホルダー
 - ・0.6ハーフNDミディアム
 - ・0.9ハーフNDミディアム
 - ・ビッグストッパー
 - ・アダプターリング(58mm、67mm、72mm)
 - ・LEE85システムポーチ
 - ・ClearLEEフィルターウォッシュ 50ml
 - ・ClearLEEフィルタークロス



LEE85 Deluxe Kit

¥93,500 品番 / 240866

- [キット内容]
- ・LEE85ホルダー
 - ・0.6ハーフNDミディアム
 - ・0.9ハーフNDミディアム
 - ・ビッグストッパー
 - ・LEE85ポライザー
 - ・アダプターリング(58mm、67mm、72mm)
 - ・LEE85システムポーチ
 - ・ClearLEEフィルターウォッシュ 50ml
 - ・ClearLEEフィルタークロス



LEE85 Polariser

¥49,000 品番 / 240903

保護用ケース付き

LEE85専用アダプターリング

品名	37mm	37.5mm	39mm	40mm	40.5mm	43mm	46mm	49mm	52mm	55mm	58mm	62mm	67mm	72mm
価格/品番	¥6,000 240910	¥6,000 240927	—	¥6,000 240941	¥6,000 240958	¥6,000 240644	¥6,000 240620	¥6,000 240637	¥6,000 240651	¥6,000 240668	¥6,000 240606	¥6,000 240590	¥6,000 240613	¥6,000 240583



LEE製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「5055782」をつけてください。

※輸入品のため、予告なく仕様変更する場合があります。

あらゆる撮影シーンで光を自在にコントロール

LEE Filters ハーフNDフィルター 光学樹脂製

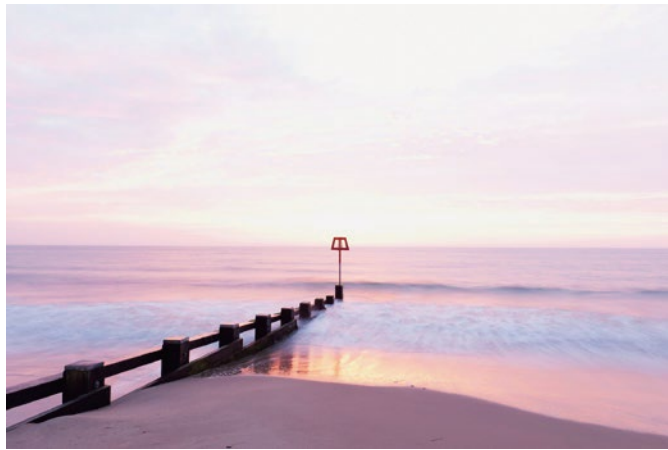


フィルター未使用

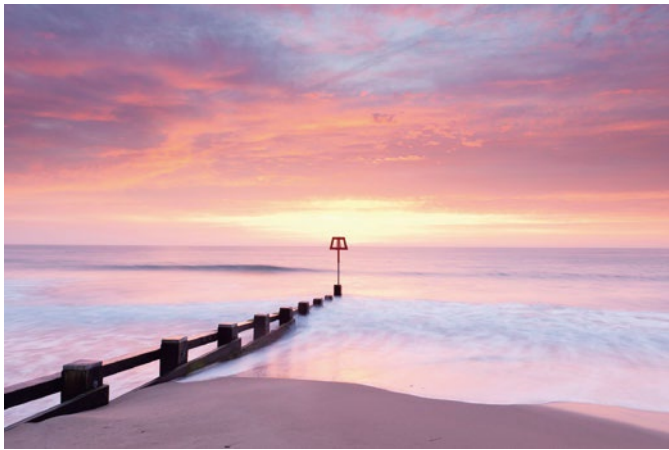
LEE FiltersのハーフNDフィルターは厳しい品質基準に従って製造された、軽量で高耐久性の光学樹脂製フィルターです。グラデーションのタイプが4種類、NDの濃度が6種類と、豊富なラインナップをそろえ、世界中のフォトグラファーの高度なフィルターワークを支えています。



LEE Filters 0.6 ハーフND ハード使用



フィルター未使用



LEE Filters 0.6 ハーフND ハード使用

はっきり

グラデーション

なだらか

ベリーハード

グラデーションの境目が「ハード」よりもはっきりしたタイプ。

適した撮影シーン

空と地上部分がまっすぐな地平線ではっきりと分かれている風景

適したレンズ

標準レンズ～望遠レンズ

ハード

グラデーションの境目がはっきりしたタイプ。

適した撮影シーン

空と地上部分がまっすぐな地平線ではっきりと分かれている風景

適したレンズ

標準レンズ～望遠レンズ

ミディアム

グラデーションが「ハード」と「ソフト」の中間にあたるタイプ。

適した撮影シーン

山や崖、建物など、凹凸のある被写体がある風景

適したレンズ

広角レンズ～標準レンズ

ソフト

グラデーションが最もなだらかなタイプ。

適した撮影シーン

山や崖、建物など、凹凸のある被写体がある風景

適したレンズ

広角レンズ～標準レンズ

品名	ND部減光量	85mm幅	100mm幅
0.3ハーフNDベリーハード	1絞り分	—	オープン 230706
0.45ハーフNDベリーハード	1.5絞り分	—	オープン 231062
0.6ハーフNDベリーハード	2絞り分	—	オープン 230713
0.75ハーフNDベリーハード	2.5絞り分	—	—
0.9ハーフNDベリーハード	3絞り分	—	オープン 230737
1.2ハーフNDベリーハード	4絞り分	—	オープン 230737
ハーフNDセット(ベリーハード) 0.3/0.6/0.9のセット品	—	—	¥90,500 230935

品名	ND部減光量	85mm幅	100mm幅
0.3ハーフNDハード	1絞り分	¥16,800 240774	オープン 204127
0.45ハーフNDハード	1.5絞り分	—	オープン 204196
0.6ハーフNDハード	2絞り分	¥16,800 240767	オープン 204271
0.75ハーフNDハード	2.5絞り分	—	オープン 204400
0.9ハーフNDハード	3絞り分	¥16,800 240750	オープン 204509
1.2ハーフNDハード	4絞り分	—	オープン 204004
ハーフNDセット(ハード) 0.3/0.6/0.9のセット品	—	¥51,800 240781	¥90,500 202918

品名	ND部減光量	85mm幅	100mm幅
0.3ハーフNDミディアム	1絞り分	¥16,800 240736	オープン 230744
0.45ハーフNDミディアム	1.5絞り分	—	オープン 231086
0.6ハーフNDミディアム	2絞り分	¥16,800 240729	オープン 230751
0.75ハーフNDミディアム	2.5絞り分	—	オープン 231093
0.9ハーフNDミディアム	3絞り分	¥16,800 240712	オープン 230768
1.2ハーフNDミディアム	4絞り分	—	オープン 230775
ハーフNDセット(ミディアム) 0.3/0.6/0.9のセット品	—	¥51,800 240743	¥90,500 230928

品名	ND部減光量	85mm幅	100mm幅
0.3ハーフNDソフト	1絞り分	¥16,800 240699	オープン 204141
0.45ハーフNDソフト	1.5絞り分	—	オープン 204202
0.6ハーフNDソフト	2絞り分	¥16,800 240682	オープン 204301
0.75ハーフNDソフト	2.5絞り分	—	—
0.9ハーフNDソフト	3絞り分	¥16,800 240675	オープン 204530
1.2ハーフNDソフト	4絞り分	—	オープン 204028
ハーフNDセット(ソフト) 0.3/0.6/0.9のセット品	—	¥51,800 240705	¥90,500 202932

※85mm幅はお取り寄せ品

LEE製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「5055782」をつけてください。

※輸入品のため、予告なく仕様変更する場合があります。

多彩なバリエーションでプロの映像表現を。「LEEフィルターシステム フィルター&価格表」

光学樹脂製

耐久性が高く、重合素材から作られた厚さ2mmの硬質樹脂フィルターです。



フィルター未使用



0.9 ハーフND+コーラルNo.4使用



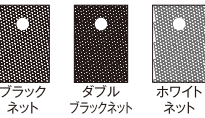
フィルター未使用



マホガニー使用

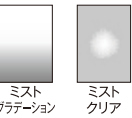
光学樹脂製フィルター(100×150mm角)

ネット系



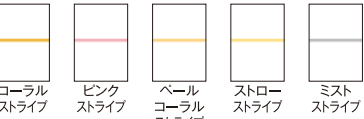
ブラックネット ダブルブラックネット ホワイトネット

ミスト系



ミスト ミストクリア

ストライプ

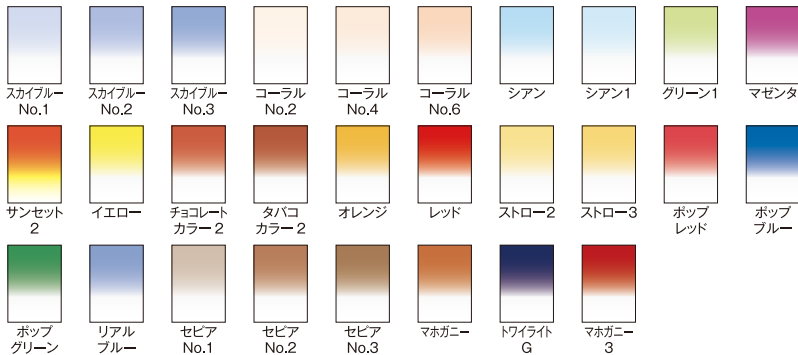


コーラルストライプ ピンクストライプ パールコーラルストライプ ストローストライプ ミストストライプ

	品名	価格 品番
ネット系	ブラックネット	¥20,400 205674
	ダブルブラックネット	¥20,400 205681
	ホワイトネット	¥20,400 206329
ミスト系	ミストグラデーション	¥25,260 206114
	ミストクリア	¥25,260 203946

	品名	価格 品番
ストライプ	コーラルストライプ	¥31,690 202178
	ピンクストライプ	¥31,690 204776
	パールコーラルストライプ	¥31,690 204608
ストローストライプ	ストローストライプ	¥31,690 206114
	ミストストライプ	¥31,690 203977

ハーフカラーグラデーション



	品名	価格 品番
スカイブルー	スカイブルー No.1	¥25,260 205797
	スカイブルー No.2	¥25,260 205810
	スカイブルー No.3	¥25,260 205834
コーラル	コーラル No.2	¥25,260 201966
	コーラル No.4	¥25,260 202024
	コーラル No.6	¥25,260 202093
シアン	シアン	¥25,260 202215
	シアン1	¥25,260 202192
	シアン2	¥25,260 203915
イエロー	イエロー	¥25,260 206466
	イエロー1	¥25,260 201829
	イエロー2	¥25,260 206367
マゼンタ	マゼンタ	¥25,260 203540
	マゼンタ1	¥25,260 203539
	マゼンタ2	¥25,260 205902
グリーン	グリーン	¥25,260 206077
	グリーン1	¥25,260 206091
	グリーン2	¥25,260 206077
ストロース	ストロース	¥20,400 206091
	ストロース2	¥20,400 204752
	ストロース3	¥20,400 206091
ポップ	ポップ	¥20,400 204622
	ポップ2	¥20,400 204646
	ポップ3	¥20,400 204646

NDフィルター
(85mm角) ※お取り寄せ品



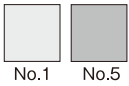
0.3ND 0.45ND 0.6ND 0.75ND 0.9ND

スタンダード

品名	減光量	価格 品番
ND 0.6 (85mm角)	2絞り分	¥16,800 240835
ND 0.9 (85mm角)	3絞り分	¥16,800 240828

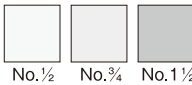
100×100mm角フィルター

フォグ



No.1 No.5

ローコントラスト



No. 1/2 No. 3/4 No. 1 1/2

アンティーク
スウェード



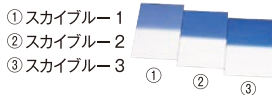
No.2

	品名	価格 品番
フォグ	No.1	¥20,400 203496
	No.5	¥20,400 203533
ローコントラスト	No. 1/2	¥20,400 203663
	No. 3/4	¥20,400 203700
アンティーク スウェード	No. 1 1/2	¥20,400 203687
	No.2	¥31,700 223876

100×150mm角フィルターセット

[L-2]
スカイブルーセット

¥56,860 品番/203205



① ② ③

[L-3]
カラーグラデーションセット

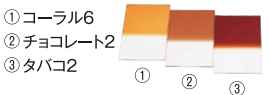
¥56,860 品番/202659



① ② ③

[L-5]
オータムカラーセット

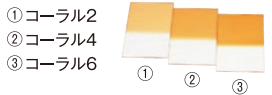
¥56,860 品番/202246



① ② ③

[L-6]
コーラルセット

¥56,860 品番/202642



① ② ③

[L-7]
ミストセット

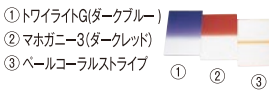
¥56,860 品番/202901



① ② ③

[L-9]
トワイライトセット

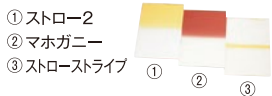
¥56,860 品番/203328



① ② ③

[L-11]
サンライズセット

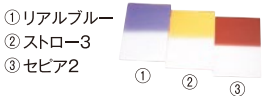
¥56,860 品番/203236



① ② ③

[L-12]
ランドスケープセット

¥56,860 品番/202758



① ② ③

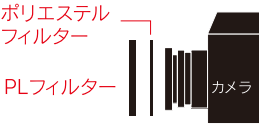
LEEポリエステルフィルター
(100×100mm角)

高品質ポリエステルベースを素材とした薄膜フィルターです。ポリエステルはゼラチン・アセテートに比べ、耐久性にすぐれ、写真撮影用として最適な素材です。

※右記のポリエステルフィルター単体販売の製品には「プラスチックフレーム」は付属していません。※LEEフィルターフレーム(大)に入れてLEEフィルターホルダーに取り付けてお使いください。

	品名	価格 品番
色温度変換 フィルター	80A	¥6,700 200891
	80C	¥6,700 200914
	82C	¥6,700 206497
	82A	¥6,700 200945
	85B	¥6,700 206510
	85C	¥6,700 206527
	81D	¥6,700 206572
	81A	¥6,700 206541
	80A	¥6,700 200891
	80C	¥6,700 200914

	品名	価格 品番
黒白用 フィルター	グリーンNo.11	¥6,700 209733
	オレンジNo.21	¥6,700 209764
	レッドNo.23A	¥6,700 209771
ND フィルター	06ND	¥11,830 206985
	09ND	¥11,830 207012
3色分解用 フィルター	25R(レッド)	¥8,830 209535



LEEポリエステルフィルターをPLフィルターと併用する際は、必ずポリエステルフィルターをPLフィルターの後に装着してください。逆に装着した場合干渉縞が生じます。

LEEポリエステルフィルターセット
(100×100mm角)

お求めやすいお買い得セット(セットにはプラスチックフレームが付属しています)

[P-1]
色温度変換(強)セット

¥19,400 品番/200822



① ② ③ ④

[P-2]
色温度変換(弱)セット

¥19,400 品番/200839



① ② ③ ④

[P-6]
蛍光灯用Dセット
(デライト)

ストロボ用補正フィルター 4枚付

¥19,400 品番/200853



① ② ③ ④

[P-7]
蛍光灯用Tセット
(タングステン)

ストロボ用補正フィルター 4枚付

¥19,400 品番/209665



① ② ③ ④

LEEフィルターシステム用
フレーム100mm角

LEEフィルターフレーム(大)
[10枚入り]

¥7,400 品番/202970

ポリエステルフィルター用ブラフレーム



LEEフィルターフレーム(小)
[10枚入り]

¥7,400 品番/202994

市販の75mm角のゼラチンフィルターを100mm角用のLEEホルダーに取り付けできるペーパーフレーム



LEE製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「5055782」をつけてください。 ※輸入品のため、予告なく仕様変更する場合があります。

高精度ガラス製

リトルストッパー /ビッグストッパー /スーパーストッパー
(85mm角、100mm角、150mm角)

高品質なガラス製全面NDフィルターです。明るい日光の下での長時間露光を可能にします。海の波を非常に滑らかに表現できます。 ※85mm角はお取り寄せ品



スーパーストッパー未使用 (0.6ハーフNDソフト使用) シャッタースピード:1/160秒



スーパーストッパー使用 (0.6ハーフNDソフト併用) シャッタースピード:240秒

リトルストッパー (ND64相当)
6絞り分の減光効果があるNDフィルターです。

品名	価格 品番
リトルストッパー (85mm角)	¥25,800 240897

ビッグストッパー (ND1000相当)
10絞り分の減光効果があるNDフィルターです。

品名	価格 品番
ビッグストッパー (85mm角)	¥26,000 240880
ビッグストッパー (100mm角)	¥56,860 201706

スーパーストッパー (ND32000相当)
15絞り分の減光効果があるNDフィルターです。

品名	価格 品番
スーパーストッパー (100mm角)	¥56,860 230560



フィルター未使用



ビッグストッパー使用



フィルター未使用



スーパーストッパー + 0.6ハーフNDソフト使用

LEE製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「5055782」をつけてください。 ※輸入品のため、予告なく仕様変更する場合があります。

Kenko角型フィルターシステム

Kenkoの角型フィルターは、マルチホルダーと専用のアダプターリングを使用してレンズに取り付けます。アダプターリングはレンズの口径に合わせてご用意ください。ハーフプロソフトン(A)はP20を、スターリーナイトはP25をご覧ください。



フィルター



マルチホルダー G100



マルチホルダー用
アダプターリング



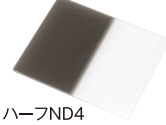
高精度ガラス製

ハーフND4 PRO / ハーフND8 PRO

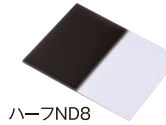
- フィルターの半分は露出を調整するND、残り半分は透明で、画面の明暗のバランスが調整できます。
- ND部は真空蒸着技術による多層膜構造で、色再現性も抜群。



フィルター未使用



ハーフND4



ハーフND8



ハーフND8 PRO使用

品名	76mm×95mm角	100mm×125mm角
ND4	¥6,000 390375	¥9,000 390146
ND8	¥6,000 390382	¥9,000 390153

ハーフND PRO (ガラス製)

Kenko角型フィルター関連製品

マルチホルダー G100

- ハーフNDなどのフィルターを最も手軽に使える、シンプルなホルダー。
- グラスファイバー入りで、耐久性、剛性をアップ。
- ガラス製、樹脂製のいずれのフィルターにも対応。



内側の溝はストッパー付き。正方形のフィルターに対応。
※写真はLEEアンティークスウェード2の取付例



外側の溝はスライド式で
使用可能。ハーフNDや
LEE Filters/ハーフフィルター
などに対応。
※写真はケンコー
ハーフND8の取付例



マルチホルダー G100
[100mm幅(4インチ)]
¥3,200
品番/805008

マルチホルダー用
アダプターリング



マルチホルダー
G100用

■マルチホルダー G100用
¥3,200

サイズ	品番
77 mm	805770

角型フィルター(樹脂製・ガラス製)対応表

フィルターサイズ	対応ホルダー	対応アダプターリング	取り付け可能フィルター径
85mm幅 LEE Filters LEE85シリーズ	LEE85ホルダー	LEE85用	37~72mm
84mm幅 コッキンMサイズ(Pシリーズ)	コッキンBPE01 コッキンBP400A コッキンP299	コッキンMサイズ(Pシリーズ)	49~62mm 48~82mm
100mm幅 4インチ LEE Filters	マルチホルダー G100 LEE100ホルダー、ファウンデーションキット	マルチホルダー G100用 LEE Filters100mm用	77mm 49~105mm、B50、B60
100mm幅 コッキンLサイズ(Z-PROシリーズ) ※1	コッキンBZ100 コッキンNXフィルターホルダー ※3	コッキンLサイズ(Z-PROシリーズ)用	49~95mm、SL66 49~95mm
130mm幅 コッキンXLサイズ(X-PROシリーズ)	コッキンB100A	コッキンXLサイズ(X-PROシリーズ)用	62~82mm
150mm幅 LEE Filters SW150シリーズ	SW150フィルターホルダー	SW150用	72~95mm

薄膜フィルター(ゼラチンアセテート、ポリエステル)取り付け法

フィルターサイズ	フィルター枠	対応ホルダー
75mm角 (3インチ / 76mm幅)	LEEフィルターフレーム(小)使用	LEE100ホルダー、ファウンデーションキット
100mm角 (4インチ) ※2	LEEフィルターフレーム(大)使用	

※1 コッキンLサイズ(Z-PROシリーズ) 樹脂製フィルターはコッキンフィルターホルダー-BZ100でのみお使いください。
※2 薄膜フィルターのうち、LEE Filters ポリエステルフィルターセット(P.44に記載)はフィルターフレームにあらかじめセットされているので枠は不要。
※3 コッキンNXフィルターホルダーにフィルターをセットするには、専用のフィルターフレームが必要です。

Kenko製品のコードをご利用の場合は品番の前に会社コード「4961607」をつけてください。