

INDEX

おすすめ商品のご案内 2

液晶保護ガラス・フィルム 3
 液晶プロテクター「Escorte」(エスコルト)
 液晶保護ガラス「KARITES」(カリテス)
 Kenko液晶プロテクター

撮影補助 / 機材保護用品 6
 「COMODO」フィルターケース、液晶フード
 heis〈ヘイス〉撥水・透湿ラップクッション
 包 ラップクッション /
 も〜っと包 ラップクッション /
 も〜っと包 ラップクッション撥水タイプ /
 包 巾着ポーチ
 握 ボトムグリップ / カメラグリップ
 「MAMORU」(マモル)
 カメラプロテクター / ネオブレンストラップ

メンテナンス用品 11
 クリーニング用品 / ブロワー
 クリーニング豆知識

その他用品、撮影サポート 14
 レインカバー /
 リモートコード / フォーカシングレール /
 ハーバー写真用品(スーパースエードクロス、
 編集・整理手袋) /
 乾燥剤 / フォトグラフアーズベスト / 筆記具

LED ライト 16
 LEDパネルライト /
 LEDリングライト

ライティング用品 17
 EASY PHOTO STUDIO / ライティングレフ /
 ライティングボックス / ストロボディフューザー

フィルムスキャナー /
 メモリーカードケース 20

スマホアクセサリ 21
 リアルブロックリップレンズ / スマートフォンレンズ
 プロテクター / モモスティック

テレプラス 22

接写リング / リバースアダプター 24

特殊レンズ / 各種マウント 25
 マウントアダプター / 各種マウント /
 変換リング

アッテンマイク 26

露出計、カラーメーター / 撮影用品 27
 露出計 / カラーメーター / レンズキャップ・フード

おすすめ商品のご案内

デジカメ用液晶プロテクター

P5

貼りやすい3層式! 超低反射でくっきり見やすい、
究極のARハードコートフィルム

親水コーティングを施した
「防水カメラ/アクションカメラ用」も!

heis〈ヘイス〉撥水・透湿ラップクッション

P7

アウトドアサポートブランド heis〈ヘイス〉より、
耐久性の高い撥水・透湿機能つき
ラップクッションが登場。

P11

クリーニング用品「LUCINAGE」

毎日のお化粧のように、カメラのお手入れ
にも特別なきらめきをプラスする、
ワンランク上のクリーニングシリーズ

ルキナーージュ
カメラレンズクロス
カメラレンズクリーナー

P17

LED パネル / リングライト

広い照射面で明るい!
明るいのにまぶしすぎないパネルライトKL-05PLと
折りたたむ便利なKL-02RL

まぶしくない12インチ
LEDパネルライト
KL-05PL

折り畳める
LEDリングライト
KL-02RL

P20

イージー・フォトスタジオ

簡単組み立てでフィギュアや模型、
オークション撮影がきれいに行える
小型撮影スタジオ

EASY PHOTO STUDIO
LG-EPS01

Kenko 液晶プロテクター Escorte

ガラスと同等の
硬度 9Hを実現!
安心の**日本製**



撥水・撥油
で快適な使用感

指紋
防止

伸縮性に優れた
シリコン素材で割れ
ない・貼りやすい

気泡が入りにくく、
時間とともに分散

キズが付きづらい表面硬度9Hを実現! カメラを守る「盾」となる、高硬度液晶保護フィルム

デジタル一眼レフ、ミラーレスカメラなどに対応する、専用液晶保護フィルム「液晶プロテクターEscorte(エスコルト)」。

フィルムタイプでありながら、液晶保護ガラスと同等の表面硬度9Hを実現。細かい傷が付きづらいので、長期間使用していても視認性が下がりにくいです。気泡消滅タイプのシリコンを採用。装着時に気泡残りが気にならず、きれいな仕上がりを実現しています。



液晶プロテクター
Escorte(エスコルト)
(各) ¥2,500



液晶プロテクターEscorte<エスコルト>は、史上最高※硬度により、
従来の機能を保ちながらこれまでにない保護力を実現しました。

※当社液晶保護フィルム従来品において

- フィルムタイプで表面硬度9Hを実現
擦り傷などの細かい傷が付きづらいので視認性の低下を防ぎます。
- 撥水・撥油コーティングでお手入れラクラク
水や油を弾く、撥水・撥油コーティングを施しているため、指紋などの汚れをさっと簡単にふき取ることが可能です。
- 画像鮮やか光沢仕様
全光線透過率92.0%を実現した高光沢フィルムが優れた透明感を発揮。
写真・動画をきれいに映し出します。
- 気泡が残らない、バブルレス加工
伸縮性と弾性に優れた厚手のシリコン層が貼付け時の気泡を入りにくく、残ってしまった気泡までも時間とともに分散させ見えなくさせます。(気泡のサイズによっては消えない場合があります。)
- 貼付け簡単「取っ手シール」
両端に持ち手があるため貼りやすい「取っ手シール」を採用。貼り付ける前にシート本体を汚すことなく簡単、きれいに貼りつけることができます。

| 製品名(対応機種名) | 品番 | 型番 | サイズ(W×H) |
|---|--------|-----------------|-------------|
| キヤノン | | | |
| EOS 1D X MarkIII/MarkII用 | 879597 | KLPE-CE0S1DXM3 | 70.0×47.5mm |
| EOS 5D MarkIV/5Ds/5DsR用 | 717424 | KLPE-CE0S5DM4 | 70.6×48.3mm |
| EOS 6D MarkII/7D MarkII用 | 717523 | KLPE-CE0S6DM2 | 66.8×45.7mm |
| EOS 90D/80D/9000D/KissX9i用 | 671702 | KLPE-CE0S80D | 66.9×45.5mm |
| EOS RP/KissX10/X9i用 | 771709 | KLPE-CE0SKISSX9 | 77.0×51.5mm |
| EOS R用 | 072554 | KLPE-CE0SR | 78.3×52.5mm |
| EOS R3/R5用 | 734384 | KLPE-CE0SR5 | 74.5×56.3mm |
| EOS R6用 | 734391 | KLPE-CE0SR6 | 71.3×53.3mm |
| EOS M5用 | 717820 | KLPE-CE0SM5 | 78.3×52.4mm |
| EOS KissM2/M6 MarkII/KissM100/M6用 | 071793 | KLPE-CE0SKISSM | 76.2×50.8mm |
| PowerShot G5XMarkII/G1X MarkIII/G9XMarkII/G7XMarkII用 | 081709 | KLPE-CPSG1XM3 | 76.2×50.8mm |
| ソニー | | | |
| α7iV用 | 735206 | KLPE-SA7M4 | 73.2×49.5mm |
| α7R/α7/α7R III / α9用 | 681701 | KLPE-SA7M3 | 70.2×51.5mm |
| α6600/α6100/α6400/α6500/α6300/α6000/α5100用 | 781708 | KLPE-SA6500 | 76.8×44.5mm |
| RX100VII/VA/IV/V/III/II/RX1RII用 | 881705 | KLPE-SCSRX100M5 | 70.2×51.5mm |
| RX0II/RX0用 | 731406 | KLPE-SCSRX0M2 | 30.8×23.5mm |
| Cyber-shot HX99/WX800用 | 727805 | KLPE-SCSHX99 | 71.1×51.8mm |
| VLOGCAM ZV-E10/ZV-1用 | 734254 | KLPE-SVCZV1 | 70.2×51.5mm |
| ペンタックス | | | |
| K-1 MarkII/K-1用 | 591703 | KLPE-PEK1M2 | 76.0×58.3mm |
| KP用 | 691700 | KLPE-PEKP | 62.9×41.8mm |
| オリンパス | | | |
| E-M10Mark IV/E-M1MarkIII/E-M1X/E-PL9/E-M10MarkIII/E-M1MarkII用 | 981702 | KLPE-OEPL9 | 75.1×50.8mm |
| OM-1用 | 735336 | KLPE-OOM1 | 70.9×53.3mm |
| リコー | | | |
| GR III/GRIIIx用 | 730508 | KLPE-RGR3 | 75.1×50.8mm |
| ニコン | | | |
| D6用 | 734247 | KLPE-ND6 | 66.5×50.4mm |
| D850/D780用 | 181706 | KLPE-ND850 | 66.5×50.4mm |
| D500/D750用 | 281703 | KLPE-ND500 | 66.5×50.4mm |
| D7500用 | 381700 | KLPE-ND7500 | 74.3×61.7mm |
| D5600/D5500用 | 481707 | KLPE-ND5600 | 75.9×58.3mm |
| D3500/D3400/D3300用 | 581704 | KLPE-ND3400 | 65.5×51.3mm |
| COOLPIX P1000用 | 724729 | KLPE-NCPP1000 | 65.8×49.3mm |
| Z6II/Z7II/Z5/Z6/Z7用 | 724620 | KLPE-NZ7 | 79.7×54.5mm |
| Zfc用 | 734971 | KLPE-NZFC | 75.0×51.3mm |
| フジフィルム | | | |
| X-H1用 | 091708 | KLPE-FXH1 | 76.3×51.3mm |
| X-T2用 | 191705 | KLPE-FXT2 | 76.5×49.7mm |
| X-T3用 | 652701 | KLPE-FXT3 | 74.3×51.0mm |
| X-Pro3用 | 879504 | KLPE-FXPRO3 | 74.2×49.3mm |
| X-E4/X-T4用 | 734179 | KLPE-FXT4 | 74.2×49.3mm |
| X-T100/X-E3/X-T20用 | 291702 | KLPE-FXE3 | 69.3×44.3mm |
| X-T200/X-A7用 | 879672 | KLPE-FXT200 | 87.8×50.7mm |
| X-A5/X-A3用 | 719329 | KLPE-FXA5 | 77.1×51.1mm |
| X100V用 | 879689 | KLPE-FX100V | 74.2×49.3mm |
| X100F/X100T用 | 491706 | KLPE-FX100F | 67.5×43.5mm |
| GFX50R/GFX50S用 | 727904 | KLPE-FGFX50R | 66.7×50.7mm |
| パナソニック | | | |
| LUMIX GH5/GH5s用 | 719725 | KLPE-PAGH5 | 78.3×52.4mm |
| LUMIX G9PRO/G8/G7/GX7MarkII用 | 071984 | KLPE-PAG9PRO | 74.3×50.8mm |
| LUMIX GX7MarkIII用 | 071991 | KLPE-PAGX7M3 | 75.1×50.8mm |
| LUMIX G100用 | 734452 | KLPE-PAG100 | 74.3×50.3mm |
| LUMIX GF10/GF90/GF9用 | 719923 | KLPE-PAGF10 | 69.3×44.3mm |
| LUMIX S1R/S1用 | 730706 | KLPE-PAS1 | 79.3×54.3mm |
| シグマ | | | |
| fp用 | 879320 | KLPE-SIFP | 79.3×54.5mm |

KARITES

液晶保護ガラス<カリテス>

- 透過率 95.0%以上
- 硬度 9H以上
- 反射低減
- 指紋防止
- ラウンドエッジ
- 厚さ 0.21mm

光学メーカーが生み出した、
「光学ガラスの強さ・美しさ」
「日本国内加工で、極上のタッチ感」
「貼りやすさを追求した新考案ガイドシール」
美の女神たちが宿る、
究極の液晶保護ガラス——。



美しく、強く、貼
りやすい
「神ガラス」
「降臨。」



液晶保護ガラス
KARITES(カリテス)
《オープン価格》※
セット内容
■製品本体
■クリーニングペーパー 1枚
■激落ちくん
カメラレンズクリーナー 1枚

■強く美しい光学ガラス

薄さ0.21mmながら硬度9H以上の強度で、液晶画面を衝撃やキズからしっかりと守ります。また反射低減のARコート
を施し、95.0%以上の高い透過性ととも、特に屋外での視
認性を向上させる「見えのよい」保護ガラスを実現しました。

■日本国内加工による極上のタッチ感

ガラスのカッティングから研磨、「防汚・指紋防止加工」、
「ラウンドエッジ加工」、梱包にいたるまですべての工程
を日本国内で行うことで最高級の品質を追求。タッチ操
作時もなめらかな使用感で快適にご使用いただけます。

■「究極」に貼りやすい、新考案「取っ手シール」

新考案のガイドシール「取っ手シール」を採用。従来貼り付けしづかった液晶ガラスが、「置く」
「押す」「はがす」の簡単3ステップで素早くキレイに貼り付けることができます。



キレイに貼れる！
「カリテスの貼り方」動画は
こちらをご覧ください→

■表示パネル用保護フィルム付 (一部機種のみ)

貼付方法

1. 本製品を貼りつける前に、カメラの液晶画面にホコリや汚れがないか確認してください。汚れがある場合は、クリーニングクロス等でキレイに拭いてください。
2. 保護ガラスをカメラの液晶画面にあてがい貼る位置の確認をします。その後、下部の【つまみ】を持って下面の剥離シートを全てはがします。
3. [取っ手シール]の両端を持ち、液晶画面に置くように貼り付けます。置いた後、【Push】を押すことでキレイに貼り付きます。
4. 貼り付け後、[取っ手シール]をつまんで上面の保護シートをはがして完成です。

| 製品名(対応機種名) | 品番 | 型番 | サイズ(W×H) | 表示パネル用付 |
|----------------------------------|--------|---------------|-------------|---------|
| キヤノン | | | | |
| EOS 1D X MarkIII用 | 879603 | KKG-CE0S1DXM3 | 70.0×47.5mm | ○ |
| EOS 90D/80D/70D用 | 878385 | KKG-CE0S80D | 67.2×45.8mm | ○ |
| EOS M5用 | 878392 | KKG-CE0SM5 | 78.6×52.7mm | ○ |
| EOS M6MarkII/KissM2用 | 878835 | KKG-CE0SM6 | 76.5×51.1mm | ○ |
| EOS 6D用 | 878828 | KKG-CE0S6D | 68.6×47.6mm | ○ |
| EOS 6D MarkII用 | 311707 | KKG-CE0S7DM2 | 67.1×46.0mm | ○ |
| EOS 7D MarkII用 | 878484 | KKG-CE0S6DM2 | 67.1×46.0mm | ○ |
| EOS R用 | 072585 | KKG-CE0SR | 78.6×52.8mm | ○ |
| EOS R3/R5用 | 734469 | KKG-CE0SR5 | 74.8×56.6mm | ○ |
| EOS R6用 | 734476 | KKG-CE0SR6 | 71.6×53.6mm | ○ |
| ソニー | | | | |
| α7IV用 | 735213 | KKG-SA7M4 | 73.4×49.7mm | ○ |
| α7C/α7III/9II/FX3用 | 878866 | KKG-SA7M2 | 70.5×51.8mm | ○ |
| RX100VII/VI/RX1RII用 | 878514 | KKG-SCSRX100V | 70.5×51.8mm | ○ |
| オリンパス | | | | |
| E-PL8/E-PL7/E-M1用 | 878507 | KKG-0EPL8 | 75.7×52.0mm | ○ |
| E-M1X/EM-10MarkIV/MarkIII/E-PL9用 | 072912 | KKG-0EM1X | 75.7×51.7mm | ○ |

| 製品名(対応機種名) | 品番 | 型番 | サイズ(W×H) | 表示パネル用付 |
|-----------------------|--------|------------|-------------|---------|
| ニコン | | | | |
| D6用 | 734261 | KKG-ND6 | 66.8×50.7mm | ○ |
| D850/D810用 | 071274 | KKG-ND850 | 66.8×50.7mm | ○ |
| D780用 | 879559 | KKG-D780 | 66.8×50.7mm | ○ |
| D750用 | 878408 | KKG-ND750 | 66.8×50.7mm | ○ |
| D500用 | 878415 | KKG-ND500 | 66.8×50.7mm | ○ |
| D7200/D7100用 | 878491 | KKG-ND7200 | 74.6×62.0mm | ○ |
| D7500用 | 879160 | KKG-ND7500 | 66.8×50.7mm | ○ |
| D5600/D5500用 | 878859 | KKG-ND5600 | 76.2×58.6mm | ○ |
| Z5用 | 734483 | KKG-NZ5 | 80.0×54.8mm | ○ |
| Z7II/Z6II/Z7/Z6用 | 724828 | KKG-NZ7 | 80.0×54.8mm | ○ |
| ペンタックス | | | | |
| K-1 MarkII/K-1用 | 878873 | KKG-PEK1 | 76.3×58.6mm | ○ |
| KP/K-70/K-S2用 | 878538 | KKG-PEKP | 63.2×42.1mm | ○ |
| フジフィルム | | | | |
| X-E4/X-T4用 | 734773 | KKG-FXE | 74.5×49.6mm | ○ |
| X-T2用 | 878422 | KKG-FXT2 | 76.8×50.0mm | ○ |
| X-T3用 | 072578 | KKG-FXT3 | 74.6×51.3mm | ○ |
| X-T30II/30/100/X-S10用 | 878477 | KKG-FXT20 | 69.6×44.6mm | ○ |

Kenko デジカメ用 液晶プロテクター

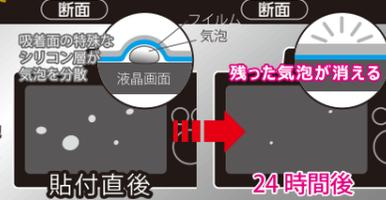
貼りやすい3層!! 超低反射でくっきり見やすい、
究極のARハードコートフィルム。

接着面に従来の素材より透明性の高い特殊シリコン薄膜、またはゲルポリマー薄膜コーティングを施し、伸縮性、弾性にも富み、気泡が入りにくい高品質。



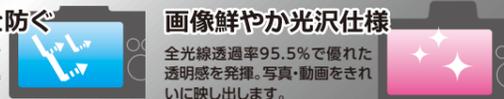
気泡が消える

伸縮性・弾性に優れた厚手のシリコン層が、貼る時の気泡を入りにくくし、さらに残った気泡が時間の経過とともに分散され見えなくなります。
※気泡のサイズによっては気泡が消えない場合があります。



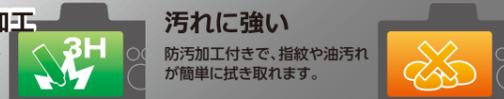
反射を抑え映り込みを防ぐ

真空蒸着技術による、特殊なAR(アンチリフレクション)加工が光の映り込みを軽減、高い視認性を実現します。



キズに強いハードコート加工

クラス最高水準(鉛筆硬度3H)のハードコート加工が、液晶画面を守ります。つきで、流水などで簡単にお手入れが可能です。



デジタル一眼レフ、ミラーレス、コンパクトデジタルカメラ用
液晶プロテクター

一印:(各) ¥1,300

◎印:(各) ¥1,800 ※表示パネル用保護フィルム付属

防水カメラ対応

| 製品名(対応機種名) | 品番 | 型番 | 表示パネル用付 | 防水カメラ用 |
|--|--------|------------------|---------|--------|
| キヤノン | | | | |
| EOS M5用 | 878064 | KLP-CE0SM5 | ○ | |
| EOS KissM2/M6 MarkII/KissM用 | 734636 | KLP-CE0SKISSM2 | ○ | |
| EOS KissX10i/M200用 | 734131 | KLP-CE0SKISSX10i | ○ | |
| EOS R用 | 724927 | KLP-CE0SR | ○ | |
| EOS R3/R5用 | 735022 | KLP-CE0SR3 | ○ | |
| EOS R6用 | 734339 | KLP-CE0SR6 | ○ | |
| EOS RP用 | 072929 | KLP-CE0SRP | ○ | |
| EOS Kiss X7用 | 857908 | KLP-CE0SKISSX7 | ○ | |
| EOS Kiss X10/X9用 | 731505 | KLP-CE0SKISSX10 | ○ | |
| EOS Kiss X9i/X8i/X7i用 | 878774 | KLP-CE0SKISSX9i | ○ | |
| EOS Kiss X90/X80用 | 071656 | KLP-CE0SKISSX90 | ○ | |
| EOS 5D MarkIV/5Ds/5DsR用 | 877982 | KLP-CE0S5DM4 | ○ | |
| EOS 6D用 | 857441 | KLP-CE0S6D | ○ | |
| EOS 6D MarkII用 | 879139 | KLP-CE0S6DM2 | ○ | |
| EOS 7D MarkII用 | 859070 | KLP-CE0S7DM2 | ○ | |
| EOS 90D/80D/70D用 | 733905 | KLP-CE0S90D | ○ | |
| EOS 9000D用 | 878781 | KLP-CE0S9000D | ○ | |
| EOS 1DX MarkII用 | 877470 | KLP-CE0S1DXM2 | ○ | |
| EOS 1DX MarkIII用 | 879566 | KLP-CE0S1DXM3 | ○ | |
| IXY200/IXY180用 | 878699 | KLP-CIXY200 | ○ | |
| IXY210/IXY190用 | 878682 | KLP-CIXY210 | ○ | |
| IXY650用 | 877753 | KLP-CIXY650 | ○ | |
| PowerShot G7X MarkIII用 | 733004 | KLP-CPSSG7XMK3 | ○ | |
| PowerShot G5XMarkII/G1XMarkIII/G9XMarkII/G7XMarkII用 | 732908 | KLP-CPSSG5XMK2 | ○ | |
| PowerShot SX70HS用 | 727003 | KLP-CPSSX70HS | ○ | |
| PowerShot SX430IS/SX420IS用 | 878675 | KLP-CPSSX430IS | ○ | |
| PowerShot SX620HS/SX720HS用 | 877746 | KLP-CPSSX620HS | ○ | |
| PowerShot SX740HS/SX730HS用 | 072356 | KLP-CPSSX740HS | ○ | |
| ペンタックス | | | | |
| K-1 MarkII用 | 071700 | KLP-PEK1M2 | ○ | |
| KP/K-70/K-S2用 | 878576 | KLP-PEKP | ○ | |
| オリンパス | | | | |
| OM-1用 | 735305 | KLP-00M1 | ○ | |
| OM-D E-M5 MarkII用 | 859223 | KLP-0EM5M2 | ○ | |
| OM-D E-M10MarkIV/E-M1MarkIII/E-M5MarkIII/E-M1X/E-M10MarkIII用 | 734513 | KLP-0EM10M4 | ○ | |
| PEN-F用 | 877166 | KLP-OPENF | ○ | |
| E-PL8/E-PL7用 | 878170 | KLP-0EPL8 | ○ | |
| E-P7/E-PL10/E-PL9用 | 734865 | KLP-0EP7 | ○ | |
| E-P5用 | 857984 | KLP-0EP5 | ○ | |
| STYLUS 1s/1用 | 859124 | KLP-0STYLUS1S | ○ | |
| Tough TG-6用 | 732700 | KLP-0TG6 | ○ | |
| カシオ | | | | |
| EX-ZR70/ZR60用 | 878279 | KLP-EXZR70 | ○ | |
| EX-ZR4100/ZR1800用 | 732000 | KLP-EXZR4100 | ○ | |
| EX-ZR4100/ZR1800用 | 071199 | KLP-EXZR4100 | ○ | |

| 製品名(対応機種名) | 品番 | 型番 | 表示パネル用付 | 防水カメラ用 |
|--------------------------------|--------|---------------|---------|--------|
| ニコン | | | | |
| Zfc用 | 734902 | KLP-NZFC | ○ | |
| Z9用 | 735138 | KLP-NZ9 | ○ | |
| Z5用 | 734414 | KLP-NZ5 | ○ | |
| Z7II/Z6II/Z7/Z6用 | 734612 | KLP-NZ7M2 | ○ | |
| Z50用 | 879412 | KLP-NZ50 | ○ | |
| Df用 | 858417 | KLP-NDf | ○ | |
| D6用 | 734186 | KLP-ND6 | ○ | |
| D500用 | 877029 | KLP-ND500 | ○ | |
| D610/D600用 | 858318 | KLP-ND610 | ○ | |
| D750用 | 859032 | KLP-ND750 | ○ | |
| D780用 | 879511 | KLP-ND780 | ○ | |
| D850用 | 071175 | KLP-ND850 | ○ | |
| D3500用 | 724125 | KLP-ND3500 | ○ | |
| D5600/D5500/D5300用 | 878255 | KLP-ND5600 | ○ | |
| D7500用 | 878996 | KLP-ND7500 | ○ | |
| COOLPIX A10/A100/S3700用 | 877104 | KLP-NCPA10 | ○ | |
| COOLPIX A300用 | 877500 | KLP-NCPA300 | ○ | |
| COOLPIX A900用 | 877494 | KLP-NCPA900 | ○ | |
| COOLPIX A1000用 | 682708 | KLP-NA1000 | ○ | |
| COOLPIX B600用 | 728703 | KLP-NB600 | ○ | |
| COOLPIX B500用 | 877524 | KLP-NCPB500 | ○ | |
| COOLPIX P950/P1000用 | 879528 | KLP-NCP950 | ○ | |
| COOLPIX B700/P900用 | 877517 | KLP-NCPB700 | ○ | |
| フジフィルム | | | | |
| X30用 | 859001 | KLP-FX30 | ○ | |
| X70用 | 877098 | KLP-FX70 | ○ | |
| X-A5/X-A3用 | 151709 | KLP-FXA5 | ○ | |
| X-Pro3用 | 879443 | KLP-FXPR03 | ○ | |
| X-T200/X-A7用 | 879610 | KLP-FXT200 | ○ | |
| XF10用 | 234273 | KLP-FXF10 | ○ | |
| X100F/X-100T用 | 878569 | KLP-FX100F | ○ | |
| X100V用 | 879627 | KLP-FX100V | ○ | |
| X-T2用 | 877951 | KLP-FXT2 | ○ | |
| X-T3用 | 152706 | KLP-FXT3 | ○ | |
| X-E4/X-T4用 | 734698 | KLP-FXE4 | ○ | |
| X-S10/X-T30/X-T100/X-T20/X-E3用 | 734643 | KLP-FXS10 | ○ | |
| GFX100用 | 732304 | KLP-FGFX100 | ○ | |
| GFX50SII/100S用 | 734940 | KLP-FGFX50SM2 | ○ | |
| GFX-50S用 | 878545 | KLP-FGFX50S | ○ | |
| GFX-50R用 | 072677 | KLP-FGFX50R | ○ | |
| XP-140/XP-130/XP-120用 | 729601 | KLP-FXP140 | ○ | |
| instax mini EVO用 | 735145 | KLP-FEVO | ○ | |
| instax SQUARE SQ10用 | 879030 | KLP-FSQ10 | ○ | |
| instax SQUARE SQ20用 | 862704 | KLP-FSQ20 | ○ | |
| instax mini LiPlay用 | 732502 | KLP-FLIPLAY | ○ | |
| リコー | | | | |
| GRII/GR用 | 859971 | KLP-RGR2 | ○ | |
| GRIII/GRIII用 | 734988 | KLP-RGR3X | ○ | |
| WG-70/WG-60/WG-50用 | 879719 | KLP-RWG70 | ○ | |
| WG-7/WG-6用 | 734889 | KLP-RWG7 | ○ | |
| シグマ | | | | |
| fpL/fp用 | 734780 | KLP-SIFPL | ○ | |

| 製品名(対応機種名) | 品番 | 型番 | 表示パネル用付 | 防水カメラ用 |
|---|--------|----------------|---------|--------|
| ソニー | | | | |
| α1/α7C/α7SIII/α9II/α7RIV/α7RIII/α9/α7SII/RII,II用 | 734735 | KLP-SA1 | ○ | |
| α7S/α7/α7R用 | 858868 | KLP-SA7S | ○ | |
| α7RII用 | 858851 | KLP-SA7RII | ○ | |
| α99II用 | 878187 | KLP-SA99M2 | ○ | |
| α6600/α6400/α6100/α6000/α6500/α5100用 | 879337 | KLP-SA6600 | ○ | |
| Cyber-shot HX90V/WX500用 | 859469 | KLP-SCSHX90V | ○ | |
| Cyber-shot HX99/WX800用 | 072660 | KLP-SCSHX99 | ○ | |
| Cyber-shot HX400V用 | 858769 | KLP-SCSHX400V | ○ | |
| Cyber-shot RX0II/RX0用 | 703113 | KLP-SCSRX0M2 | ○ | |
| Cyber-shot RX100VII/RX100VI/RX100V/RX1RII/RX100IV,III,II用 | 733509 | KLP-SCSRX100M7 | ○ | |
| Cyber-shot RX10IV/RX10III/RX10II用 | 071281 | KLP-SCSRX10M4 | ○ | |
| Cyber-shot WX350/WX300用 | 858646 | KLP-SCSWX350 | ○ | |
| VLOGCAM ZV-E10/ZV-1用 | 734193 | KLP-SVCZV1 | ○ | |
| FX3用 | 734759 | KLP-SFX3 | ○ | |
| FDR-X3000/X3000R/HDR-AS300/AS300R/HDR-AS50/AS50R用 | 071373 | KLP-SFDRX3000 | ○ | |
| パナソニック | | | | |
| LUMIX TZ95/TZ90/FZ1000II用 | 731802 | KLP-PATZ95 | ○ | |
| LUMIX FT7用 | 072622 | KLP-PAFT7 | ○ | |
| LUMIX G8/G7/GX7MarkII用 | 878118 | KLP-PAG8 | ○ | |
| LUMIX G9 PRO用 | 071458 | KLP-PAG9 | ○ | |
| LUMIX GF6用 | 857922 | KLP-PAGF6 | ○ | |
| LUMIX GF10/GF9/GF9用 | 251706 | KLP-PAGF10 | ○ | |
| LUMIX GH5II用 | 734841 | KLP-PAGH5M2 | ○ | |
| LUMIX GH5S/GH5用 | 071472 | KLP-PAGH5S | ○ | |
| LUMIX G99/GX7MarkIII用 | 731703 | KLP-PAG99 | ○ | |
| LUMIX GH6/S5/G100用 | 735343 | KLP-PAGH6 | ○ | |
| LUMIX LX9/FZHI/FZ300用 | 878125 | KLP-PALX9 | ○ | |
| LUMIX LX100II用 | 072615 | KLP-PALX100M2 | ○ | |
| LUMIX S1R/S1用 | 729700 | | | |

お好みの商品の
 ガラス・フィルム
 液晶保護
 撮影補助
 メンテナンス用品
 クリーニング豆知識
 その他用品
 バッテリー
 ライト
 ライティング用品
 スマホアクセサリー
 スキナー
 テレグラス
 描写レンズ
 特殊レンズ
 アタッチメント
 レンズキャップ
 露出計カメラ
 レンズキャップ

お好みの商品の
 ガラス・フィルム
 液晶保護
 撮影補助
 メンテナンス用品
 クリーニング豆知識
 その他用品
 バッテリー
 ライト
 ライティング用品
 スマホアクセサリー
 スキナー
 テレグラス
 描写レンズ
 特殊レンズ
 アタッチメント
 レンズキャップ



「COMODO」シリーズ

“コモド”には「快適」「気らくに」という意味があります。
 ケンコーのコモドシリーズは、より快適で心地いい撮影をアシストするフォトアクセサリです。

COMODO フィルターケース

82mm径までのフィルターを最大8枚収納できるCOMODOフィルターケースと最大4枚収納できるCOMODOフィルターケースミニ。共に持ち運びに便利なカラビナ付き。

●素材(共通): ポリエステル、PU



↑撮影時に三脚に引っ掛けておいたり、持ち運びの際は紛失防止にもなるカラビナ付き。



↑背面には三脚やベルト、ショルダーストラップにも取り付け可能なフラップ付き。



COMODO フィルターケース ミニ 《オープン価格》*



↑COMODOフィルターケースミニは最大4枚まで収納可能。



最大4枚
 収納可能

ブラック
 CMD-FC-02BK
 品番/876893

COMODOフィルターケースミニ

●外寸: W108×H108×D40 mm ●重さ: 85g

ネイビー
 CMD-FC-02NV
 品番/876909

COMODOフィルターケースミニ

●外寸: W108×H108×D40 mm ●重さ: 85g



ブラック
 CMD-FC-01BK
 品番/256787

COMODOフィルターケース

●外寸: W100×H190×D30 mm ●重さ: 100g



ネイビー
 CMD-FC-01NV
 品番/356784

COMODOフィルターケース

●外寸: W100×H190×D30 mm ●重さ: 100g

COMODO フィルターケース 《オープン価格》*



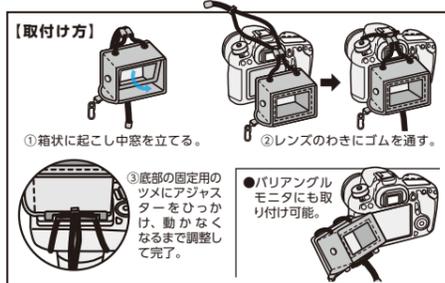
↑COMODOフィルターケースは最大8枚まで収納可能。



最大8枚
 収納可能

COMODO 液晶フード 日本製

“より快適で心地いい撮影をアシストする”をコンセプトにした「COMODO(コモド)」フォトアクセサリシリーズから、液晶フードが登場。
 COMODO 液晶フード CMD-LH-01は、一眼レフカメラの液晶画面、ミラーレスカメラ/ビデオカメラのバリアングル液晶画面に対応した折りたたみ式の液晶フードです。丈夫で手入れのしやすい合皮材に、内部は起毛素材をあわせしっかりと遮光し、晴天下などでも液晶画面がくっきりと見やすくなります。いずれも日本国内でひとつひとつ縫製を施しているため、安心してお使いいただけます。



【取付け方】

①箱状に起こし中窓を立てる。

②レンズのわきにゴムを通す。

③底部の固定用のツメにアジャスターをひっかけ、動かなくなるまで調整して完了。

●バリアングルモニターにも取り付け可能。



《バリアングルモニター・ビデオカメラ用》

モニターにあてがい面ファスナーで留めるだけで簡単に取り付け・取り外しができます。2.7~3.0インチ用、3.0~3.5インチ用の2種をご用意しました。



液晶フード
 3.0~3.5"用
 CMD-MH-01V35

品番/080368
 《オープン価格》*

●外寸: W82×H48mm×D60(40) mm
 ●重さ: 24.7g



液晶フード
 2.7~3.0"用
 CMD-MH-01V30

品番/080351
 《オープン価格》*

●外寸: W70×H48×D60(40) mm
 ●重さ: 21.7g

《一眼レフカメラ用》

レンズにゴムをかけた固定するだけでしっかりと取り付けが可能。収納時はスナップボタンでコンパクトに折りたたむことができます。また、フック付きなのでベルトフープやバッグに取り付けて持ち運びができます。



一眼レフ用
 CMD-MH-01 SLR

品番/080344
 《オープン価格》*

●外寸: W70×H48×D60mm
 ●重さ: 33.4g



heis (ヘイス) 撥水・透湿ラップクッション

ヘイスはアウトドアシーンでの使用に特化した、快適で心地よい機能を持つ用品シリーズです。
 ブランド名のheis(ヘイス)はギリシャ語で「ひとつ」を意味します。ロゴマークは太陽や月、波や山、風など様々な事象がひとつになる瞬間をモチーフとしました。ヘイスは創作活動における、唯一無二の瞬間をサポートする想いを込め製品を発信いたします。

●素材…表面: ナイロン(撥水・透湿生地テクノロン5000) / 裏面: ポリエステル ●サイズ…S: 31×31cm M: 48×48cm ●生産国: 日本



角の生地はクリーニングクロスとして、液晶画面のお手入れなどにもお使いいただけます。

周囲の仕上げにバイビング、ゴムの留め部分にフェイクレザーを当ててしっかりと縫製。繰り返しのハードな使用にも耐える安心の品質です。



周囲の仕上げにバイビング、ゴムの留め部分にフェイクレザーを当ててしっかりと縫製。繰り返しのハードな使用にも耐える安心の品質です。

カメラやレンズ、タブレット、双眼鏡などを包んでゴム留めするだけで、機材をキズや汚れから保護することができます。しっかりとした太さのゴムを採用しているため、簡単にしっかりと固定可能。

(Sサイズ)
 ミラーレスカメラ本体や、交換レンズ、小型双眼鏡に最適。かさばるケーブルやメモリ類などをまとめるツールとしてのご使用もおすすです。

(Mサイズ)
 フルサイズ一眼のボディや、大型の望遠レンズ、小型~中型のボディ、交換レンズ、タブレット、大型の双眼鏡の収納にお使いいただけます。



クラウドグレー
 S 品番/080405
 M 品番/080450

S(裏/表)

M

S(裏/表)

M

S(裏/表)

M

サンドベージュ
 S 品番/080412
 M 品番/080467

S(裏/表)

M

S(裏/表)

M

S(裏/表)

M

アースブルー
 S 品番/080375
 M 品番/080436

S(裏/表)

M



「包」シリーズ 《オープン価格》*

「包(つつむ)」シリーズはカメラやタブレットなどを保護するためのツールです。
無地の面は柔らかい素材でクリーニングもOK!

「包」ラップクッション

カメラやタブレットを包んでゴム留めするだけで機材を保護できる、手軽な便利グッズです。
●素材…表面:綿 / 裏面:ポリエステル ●サイズ…S:31×31cm M:46×46cm ●生産国:日本



NEW青海波
S 品番/080504
M 品番/080535

オルテガ
S 品番/080498
M 品番/080528

いちご
S 品番/080481
M 品番/080511

も〜っと包 ラップクッション

ももこ素材でクッション性がアップしたかわいい「包 ラップクッション」!
「も〜っと」あなたの大事な機材を包んであげてください。

●素材…表面:綿 / 裏面:ポリエステル
●寸法…S:31×31cm / M:46×46cm
●日本製



うし柄
S 品番/890530
M 品番/890561

プレミアムデニム
S 品番/734278
M 品番/734285

「NEWデニム」から生地厚さと色合い、ステッチを再選定。使うほど馴染む質感や、繰り返しラフな使用にも耐える高品質なデニムパンツのように、気軽に長くお使いいただける品質を目指しました。

も〜っと包 ラップクッション 撥水タイプ ●在庫僅少

「包 ラップクッション」の撥水タイプで水が染み込みにくく、アウトドアシーンなどで大活躍します。屋外撮影でカメラをちょっと手近に置きたいときに便利。
「も〜っと」あなたの大事な機材を包んであげてください。

●素材…ポリエステル(表面のみ撥水生地) ●寸法…S:33×33cm / M:48×48cm ●生産国…日本



ストーングレー
S 品番/810262
M 品番/810293

リーフグリーン
S 品番/810279
M 品番/810309

ヨットブルー
S 品番/810255
M 品番/810286

←雨や水しぶきから機材を守る撥水生地を採用

日本製

「包」巾着ポーチ 《オープン価格》*

カメラや交換レンズ、双眼鏡、スマートフォンなど、さっと入れるだけで、キズや汚れから保護します。裏生地に起毛素材、生地の中にクッション材を入れることでふんわりと機材を保護します。

●表面生地:綿、裏面生地:ポリエステル ●本体外寸:(W)170×(H)205mm(実寸)



※写真は「も〜っと包 ラップクッションS/M」と「包」巾着ポーチのプレミアムデニム使用。



SORA
品番/811405

KINARI
品番/811306

SUMI
品番/811504

唐草(からくさ)模様
品番/811702

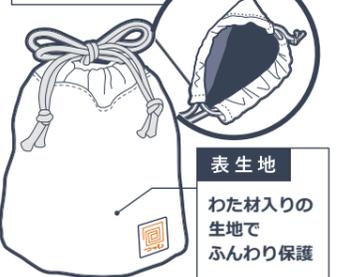
プレミアムデニム
品番/734292

プリントスやチェキ、双眼鏡など多くのものに対応

タカトミー「プリントス」「Pixtoss」や、富士フイルム「instax SQUARE SQ10」「instax mini8」、Kodakインスタントプリンター、双眼鏡ならダハタイプの8×32mmクラスの大きさまで対応。収納するものを選びません。



裏生地
収納物を傷つけない起毛素材



表生地
わた材入りの生地でふんわり保護



「握」シリーズ

カメラのホールド感を高めるためのツールです。
カメラをしっかりと握って構え、シャッターチャンスをつまみましょう。

ボトムグリップ II 《オープン価格》*

カメラ底の三脚ネジ穴に取り付けるだけでカメラをしっかりホールド。動画撮影などで手ブレの少ない安定した撮影を可能にします。縦方向に溝がある滑りにくい形状です。



●素材…ABS樹脂
●サイズ…φ32×62mm
●重量…約46g

日本製

カメラグリップ 《オープン価格》*

小型化するカメラをよりしっかりホールドするためのグリップストラップ。
豊富なカラーバリエーションで、カメラをファッションブルに彩ります。

●寸法…ストラップ長:470mm/
クッションパッド:98(W)×53(D)mm/
台座サイズ:56(W)×30(D)×13(H)mm
●重量…約36g
●素材…表生地:ポリウレタンまたはナイロン(アニマル柄) 裏生地:ポリエステル



黒
品番/087886

胡桃色
品番/087879

黒
品番/087848

MAMORU neo

カメラプロテクター MAMORU NEO 《オープン価格》*

カメラの形状に合わせて成型された形状、厚手生地でしっかり機材をガードする、カメラ用ジャケット「MAMORU」。この「MAMORU」の素材をさらに厚手生地することで、保護性能を強化した新型「MAMORU NEO」が登場しました。
先端部分の形状を大きくすることで、各種のレンズタイプに対応、レンズフードを取り付けたままでも収納可能になりました。従来品同様、後部サブポケットを装備し、キャップ類やSDカードなどの小物収納に重宝します。全5サイズからお手持ちのカメラ・レンズタイプに合わせてお選びください。

●素材…ポリエステル



後部にはサブポケットを装備。



落下防止のためストラップバンド。ストラップを通してお使いください。



MAMORU NEO S
品番/704561
●サイズ…125×100×135mm
●重量…65g



MAMORU NEO SL
品番/704578
●サイズ…125×100×170mm
●重量…73g



MAMORU NEOの対応カメラ・レンズなどの詳細は、当社ホームページをご覧ください。

MAMORU Strap

ネオブレンストラップMAMORU 《オープン価格》*

厚手生地で身体への負担を軽減し、重い機材、長時間の撮影を快適にサポートするカメラストラップです。

パッド部分の素材には衝撃を吸収する厚手、軽量のネオブレンを使用。負担のかかる首、肩の疲れを抑えます。パッドの形状は首、肩によりフィットする「カーブタイプ」、扱いやすいストレートタイプの2種類をご用意。どちらも長さを調節することで、ネックストラップ、たすき掛けにするショルダーストラップ、さらにパッド部分を外してハンドストラップとしてご使用いただけます。

●素材…ポリエステル、合成皮革、プラスチック



2つのバックルからパッド部分を切り離すことでハンドストラップに。



パッド部分は衝撃を吸収する厚手、軽量のネオブレン素材。



MAMORU ネオブレンストラップ(カーブ)

レッド ブルー ブラック グレー グリーン



金賞



《カーブ》レッド

MAMORU ネオブレンストラップ(カーブ)

| 品名 | カラー | 品番 | サイズ | 重量 |
|-----------|--------|-------------|-----------------------------|------|
| ST-MW01RD | カーブ RD | レッド 704615 | 全長:1630mm × 最大幅:約73mm | 約80g |
| ST-MW01BK | カーブ BK | ブラック 704622 | | |
| ST-MW01BL | カーブ BL | ブルー 704639 | | |
| ST-MW01GY | カーブ GY | グレー 704646 | | |
| ST-MW01GR | カーブ GR | グリーン 704653 | | |

MAMORU ネオブレンストラップ II (ストレート) NEW

レッド ブルー ブラック グレー グリーン



《ストレート》ブルー

MAMORU ネオブレンストラップ II (ストレート)

| 品名 | カラー | 品番 | サイズ | 重量 |
|--------------|---------|-------------|-----------------------------|------|
| ST-MS01RD II | ストレートRD | レッド 704806 | 全長:1670mm × 最大幅:約50mm | 約75g |
| ST-MS01BK II | ストレートBK | ブラック 704813 | | |
| ST-MS01BL II | ストレートBL | ブルー 704820 | | |
| ST-MS01GY II | ストレートGY | グレー 704837 | | |
| ST-MS01GR II | ストレートGR | グリーン 704844 | | |

メンテナンス用品 クリーニングクロス・クリーナー

LUCINAGE



エメラルド ベージュ コーラルピンク ブルー ネイビー

ベリマ X 繊維とは…

◆生地表面の微細な立毛、繊維組織の超高密度によって目に見えないホコリや油膜の汚れを確実に拭き取ります。
◆何回洗ってもワイピング性能が変わらず、くりかえしご使用いただけます。
◆布地に表裏がなく超ソフトなのでプラスチック、マルチコートレンズなどにも安心してご使用いただけます。

※ベリマは、KBセーレン株式会社の登録商標です。

ルキナージュ カメラレンズクリーナー 日本製

毎日のお化粧のように、カメラのお手入れにも特別なきらめきをプラスする、ワンランク上のクリーニングシリーズ。カメラ、レンズ、フィルター、双眼鏡、望遠鏡、パソコン、携帯電話、メガネなど幅広くご使用いただけます。

ルキナージュ カメラレンズクロス 超高密度タイプ270×270mm 《オープン価格》*

ルキナージュカメラレンズクロスは、超極細繊維ベリマを使った高機能ワイピングクロスです。拭き上げ面を傷つけず、ホコリや汚れをきれいに拭き取ります。
■超極細繊維で目に見えない汚れまで拭き取る
■洗ってくりかえし使用できる
■マルチコートレンズにも安心して使える
■日本製

ルキナージュ カメラレンズクリーナー スプレータイプ100ml KCA-LGCR 《オープン価格》* 品番/890103

ルキナージュシリーズのスプレータイプクリーナーです。デリケートなレンズはもちろん、除菌効果もあるのでメガネやスマートフォンのクリーニングにも最適。帯電防止効果で、静電気が気になる季節もオススメです。

- 大容量100ml
- 除菌効果
- 帯電防止効果
- 日本製

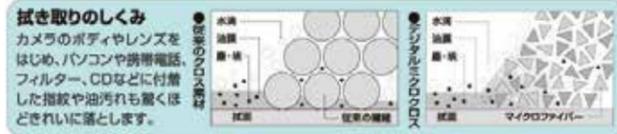


いろいろ使えるルキナージュクリーナー



デジタルミクロクロス

TEIJINの超極細繊維「ミクロスター®」を使用した高性能レンズクリーニングクロスです。抜群の吸水性、吸油性を持っており、保水量は綿の3倍以上。油汚れや汗、ほこりなどをキレイに拭き取り、繊維間の微細な隙間へ取り込んでゆくため、拭き取り性能が長く持続されます。乾燥も早く、洗って繰り返し使えます。



- 1.ミクロの繊維がミクロの微粒子をしっかりキャッチ**
本製品は、ミクロン単位の細かい辺とシャープエッジを持ったクロスに仕上げられています。そのため、どんなに細かい塵や埃も確実に捕えます。
- 2.摩擦強度が強く、繰り返し使用が可能**
2000回摩擦した後も、その繊維組織にケバ立ちがみられません。ポリエステル・ナイロンは天然繊維や再生繊維よりも摩擦強度が強く、使用時の脱落がほとんどないので、繰り返し洗浄使用が可能です。
- 3.吸水性・吸油性ともに抜群**
超極細繊維による高密度微細構造を持っているため、毛細管現象で水を吸い上げます。また、ポリエステルとナイロンを50%ずつミックスした繊維を使用していますので親油性も、もともと持っています。

デジタルミクロクロス カメラポーチ兼 クリーニンググローブ

ポーチとしても使えるクリーニングクロスです。



グローブ&ポーチ (150×130mm) ¥1,000

| 品名 | 品番 |
|--------|--------|
| ブルー ● | 701287 |
| グリーン ● | 701294 |
| ベージュ ● | 713105 |

ミクロクリアクロス 《オープン価格》*

厚みのあるソフトなタオル調素材のクロス。スクエアタイプ(S/M/L)をご用意しました。



| 品名 | スクエアタイプ | | |
|--------|---------------|---------------|---------------|
| | S (240×240mm) | M (290×290mm) | L (370×370mm) |
| ブルー ● | 879894 | 879924 | 879962 |
| グリーン ● | 879900 | 879931 | 879979 |
| ベージュ ● | 879917 | 879948 | 879986 |
| ピンク ● | — | 879955 | — |

デジタルミクロクロス らくらくラバープラス (各)¥1,400

フィルターやレンズ面の掃除ができ、さらに小物を収納できるポーチ型クリーニングクロス。「デジタルミクロクロス グローブ&ポーチ」の機能をさらに向上。「ミクロクロス面」の片側に、はずれにくいフィルターの取り外しに使える「ラバーグリップ面」をプラスしました。カラーはベージュ、ブルー、グリーンの3タイプ。



ブルー 品番/809785 ベージュ 品番/809808 グリーン 品番/809792

スーパーハitekレンズクロス

《オープン価格》*
しっかりとした生地厚。どんなに細かい塵や埃も確実に捕える、超極細繊維を使用した高性能クリーニングクロスです。

| 品名 | 品番 | |
|--------|---------------|---------------|
| | M (190×190mm) | L (300×300mm) |
| パープル ● | 879788 | 879832 |
| ベージュ ● | 879795 | 879849 |
| ブルー ● | 879801 | 879856 |
| グリーン ● | 879818 | 879863 |
| グレー ● | 879825 | 879870 |
| ピンク ● | — | 879887 |

フィルターレンズクロス

《オープン価格》*
細部の清掃に便利な薄地タイプ。グレーは18%反射板と同等のカラーを採用しています。

| 品名 | 品番 | |
|--------|---------------|---------------|
| | M (200×200mm) | L (320×320mm) |
| グレー ● | 879726 | 879757 |
| ベージュ ● | 879733 | 879764 |
| ピンク ● | 879740 | 879771 |

お好みの商品の
 ガラス・フィルム
 液晶保護
 機材保護用品
 メンテナンス用品
 クリーニング豆知識
 その他用品
 撮影サポート
 バネライト
 リングライト
 ライティング用品
 スピークセラー
 テレフラス
 描写レンズ
 ハイスターター
 特殊レンズ
 マウント
 アタッチメント
 レンズキャプチャー
 露出カメラマター
 レンズキャプチャー

お好みの商品の
 ガラス・フィルム
 液晶保護
 機材保護用品
 メンテナンス用品
 クリーニング豆知識
 その他用品
 撮影サポート
 バネライト
 リングライト
 ライティング用品
 スピークセラー
 テレフラス
 描写レンズ
 ハイスターター
 特殊レンズ
 マウント
 アタッチメント
 レンズキャプチャー



クリーニングキット

クリーニングキット プロ5 KCA-S01

《オープン価格》* 品番/701133
 カメラやレンズ、レンズフィルターなどを清掃するために必要な道具をそろえたクリーニングキットです。このセットを用意すればカメラ機材の清掃はお手のもの。他に買い足さなくてもよいプロ仕様です。



はじめてレンズを手入れする人が簡単にできるよう、ケンコー・トキナークリニック直伝「レンズクリーニング虎の巻」(レンズのお手入れを簡単4ステップで解説し、だれでも簡単にレンズクリーニングを行える説明書)を同梱しています。
 ●詳しくは12ページ「クリーニング豆知識」をご覧ください。



ブロワー

パワーブロワーIII 《オープン価格》* (ブラシ付きタイプ) (ショートノズルタイプ) NEW

カメラ・レンズに付いたホコリを強力に吹き飛ばすブロワーです。ショートノズルは押しを軽減、空気をまっすぐ噴射し、狙ったホコリをしっかり吹き飛ばします。ブラシ付きタイプは脱着式のブラシが付属し、エア噴射では取り除けなかったゴミやホコリを、ブラシでブラッシングします。劣化に強いシリコン製。ブロワー単体で自立、転がさず立てて置けば見た目がスッキリします。



| | ブラシ付きタイプ | | ショートノズルタイプ | |
|-------|-----------|--------|------------|--------|
| | 品名 | 品番 | 品名 | 品番 |
| ●ブラック | KPB3-WBBK | 735220 | KPB3-SNBK | 735268 |
| ●ブルー | KPB3-WBBU | 735237 | KPB3-SNBU | 735275 |
| ●グリーン | KPB3-WBGR | 735244 | KPB3-SNGR | 735282 |
| ●レッド | KPB3-WBRE | 735251 | KPB3-SNRE | 735299 |

ブラシ付き: ●サイズ: 157×φ57mm ●重量: 53.3g (ブラシ無し: 51.8g)
 ショートノズル: ●サイズ: 130×φ57mm ●重量: 53.4g

エコエアダスター4

KCA-D01 品番/204078

《オープン価格》*

- カメラ機材、パソコン、オフィス機器のホコリをエアの力で吹き飛ばす強力エアダスター。
 - DME高圧ガス(可燃性)使用で環境にやさしいノンフロンタイプ。
 - 扱いやすいスリムタイプ缶。
 - ノズル装着時はピンポイントに、はずした時は広範囲に噴射。
 - 安心の日本製。
- サイズ: φ65×H235mm ●内容量: 350ml



シリコンブロワーショートノズル

(各) ¥2,800

正確に吹きつける強力ブロワー

- サイズ: 136×φ57mm
- 重量: 59g

| カラー | 型番 | 品番 |
|----------|--------|--------|
| ●イエローライン | KSBS-Y | 808276 |
| ●レッドライン | KSBS-R | 808450 |



パワーブロワー スタンドタイプ ノズルフリー

¥2,300 品番/701003

立てて置けるから転がらない! スタンドタイプ。



エコエアダスター4 2VALUE SET KCA-D01ST

品番/205075

《オープン価格》*

エコエアダスター4のお得な2個セット。
 ※デジタル一眼レフカメラの撮像素子清掃には使用しないでください。



その他クリーナー・クリーニングペーパー

ハイテクレンズ クリーニングペーパー

¥150 品番/871171

2個セット ¥300 品番/872017

マイクロファイバーが細かな汚れを確実に捉え、拭き取ります。



フッ素できれい FC150 ガラス面クリーナー

¥1,650 品番/872130

スマートフォン・デジタルカメラの液晶、レンズなどに付いた指紋、皮脂の汚れをクリーニングし、コーティングできます。



激落ちカメラレンズクリーナー 30包入り

¥860 品番/872024

「アルコール拭き」が手軽にできる、速乾ウェットタイプのカメラ・レンズクリーナー。



激落ちカメラレンズクリーナー

50包入り 品番/872628

100包入り 品番/872635

《オープン価格》*

クリーニング豆知識

難しそうに思えるクリーニングも、クリーニングキットを使用したり、作業のポイントをおさえればご自宅で簡単におこなえます。愛用の機材をより長く使えるよう、定期的なクリーニングをおすすめいたします。



クリーニングキット プロ5 KCA-S01

このセットを用意すればカメラ機材の清掃はお手のもの。他に買い足さなくてもよいプロ仕様です。はじめてレンズを手入れする人でも簡単にできる、ケンコー・トキナークリニック直伝「レンズクリーニング虎の巻」をご紹介します。



指南人 しばらさん

一 ホコリを除去!
 ブラシ + ブロワー
 さらにブロワーを上下から均等に吹きつけ、残ったホコリを飛ばす。
 ◆ホコリが残っていると、拭き取り時に引きずれて傷の原因に!

二 鏡筒をきれいに!
 クリーニングクロス
 ◆鏡筒を拭いたクロスはレンズ部分の清掃では使わないようにしましょう。

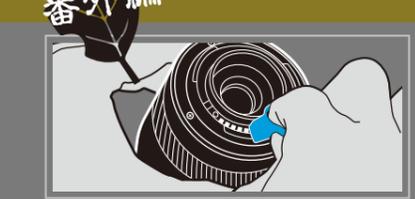
三 指紋や油脂を除去!
 レンズペン
 ◆レンズはやや斜めに傾け動かないよう机などに抑えながら置き、ペン側を動かしましょう。
 ◆頑固な汚れはレンズペンの前に【激落ち】クリーナーを使用しましょう。

四 仕上げの磨き!
 【激落ち】クリーナー
 ◆指先をとがらせるように巻きつけると、細かいところまで掃除ができます。

鏡筒をきれいに!
 クリーニングクロス
 ◆鏡筒を拭いたクロスはレンズ部分の清掃では使わないようにしましょう。

仕上げの磨き!
 【激落ち】クリーナー
 ◆指先をとがらせるように巻きつけると、細かいところまで掃除ができます。

番外編 電子接点の清掃もできる!



レンズ清掃に使った【激落ち】クリーナーはそのままレンズマウント部分の電子接点の清掃に使用できます。先にブラシ、ブロワーでほこりを除去するのを忘れずに。



お好みの商品の
ガラス・フィルム
撮影補助用品
メンテナンス用品
クリーニング豆知識
その他用品
パネルライト
ライティング用品
スマホアクセサリー
テレグラス
描写レンズ
特殊レンズ
アッテマフック
露出計カメラマーター



レインカバー

撥水・透湿素材の高性能生地採用で、
タフな撮影もサポート

カメラレインカバーHT 《オープン価格》*



高撥水・透湿素材の高性能生地「ブリザテック」を主生地に採用した、カメラレインカバー「カメラレインカバー HT」です。カメラをゴムバンドで固定するだけの簡単装着。背面には大型のPVC製の透明窓を採用し、ライブビュー時などの液晶モニターの視認性を向上させています。サイズは機材の大きさに合わせたMとLの2サイズ。カラーはモスグリーン・ネイビーに新色「ターコイズブルー」が加わりました。

| カラー | サイズ | 品番 |
|---------------|-----|--------|
| ターコイズブルー (新色) | M | 872697 |
| | L | 872727 |
| ネイビー | M | 872673 |
| | L | 872703 |
| モスグリーン | M | 872680 |
| | L | 872710 |



大きな透明窓でモニターの視認性抜群



- サイズ…M: (W)天200/地230×(H)200×(D)280mm
L: (W)天200/地250×(H)250×(D)380mm
- 重量…M: 87g L: 114g
- 材質…本体: ブリザテック<ナイロン製>/透明窓: 塩化ビニール<PVC>0.3mm厚

リモートコード

スローシャッター時のブレを防ぐ

「ケンコーリモート90L」シリーズ (各) ¥2,200



カメラのリモート端子に取り付けることで、川や海の動きを表現するスローシャッター撮影や花火で多用されるバルブ撮影時に、シャッターボタンを直接押さないことでブレを防ぐスローシャッター撮影用のアクセサリです。シャッターボタン固定機構(押した状態で固定)付き。従来品「リモート90」よりもスイッチ部を大きくし、押しやすく改良を加えました。



キヤノンRS-E3タイプ 品番/809815

対応機種
キヤノン EOS 30/33/50/300/60D/60Da/70D/77D/80D/100D/200D/300D/350D/400D/450D/500D/550D/600D/650D/700D/750D/760D/1000D/1100D/1200D/1300D/1500D/G10/G11/X2/XD/XSi/X8I/T3I/RP/800D/850D/M6 Mark II/M6/SX60HS/PowerShot GX1 MARK III
ペンタックス Ist/IstD/IstDL/K3/K5/K5 II/K7/K10D/K20D/K100D/K100DL/K200D/K200D/645D/MZ-6/MZ-L/ZX-L
コタックス 645/N/N1/NX
サムスン GX-1L/GX-1S/GX-10/GX-20/NX10/NX100



ケンコーリモート90Lの詳細は、当社ホームページをご覧ください。

ニコンMC-DC2タイプ 品番/809846

対応機種
ニコン D60/D90/D600/D610/D750/D3100/D3200/D3300/D5000/D5100/D5200/D5300/D5500/D5600/D7000/D7100/D7200/D7500/P7700/P7800/Z5/Z6 II/Z7/D780

ソニーRM-VPR1タイプ 品番/809860

対応機種
ソニー α58/α99/α7 α7R/α7S/α7II/α3000/α5000/α6000/NEX-3N/α7RII/α7RIII/α6300/α6400/α6500/α6600/α7III/α7SIII



ニコンMC-30タイプ 品番/809839

対応機種
ニコン F5 F6/F90/F90X/F100/D1/D2/D3 シリーズ/D100/D200/D300/D300S/D500/D700/D800/D800E/D810/N90S/D850
富士フィルム S1 PRO/S3PRO/S5PRO/R2PRO
コダック DSC-14N

フォーカシングレール

雲台のセット位置を変えずカメラ位置を微調。
接写、複写に最適な2軸のフォーカシングレール。

2WAYフォーカシングレール ¥16,800 品番/809198



- 3脚の雲台、コピースタンドに直接取り付け可能。
- カメラの取り付けはU1/4カメラネジ。大きなツマミでしっかり取り付け可能。
- ツマミの回転で前後・左右に微動可能。ロック操作は不要。



- 寸法…W131×D131×H55mm
- 重量…約280g
- 製品材質…アルミダイカスト、ABS樹脂
- 最大搭載重量…1.5kg
- 移動範囲…前後50mm、左右55mm
- ツマミ1回転あたりの移動量…約5mm

Harbor 在庫僅少 ハーバー写真用品

スーパースエード クロス 30×30

品番/270936 ¥850

スエード調の手触りのよい布地のクリーニングクロス。

- サイズ…30×30cm



編集・整理手袋

GM-1/GL-1、GM-2/GL-2 (2枚組み)

| 品名 | 品番 | 価格 |
|----------|--------|------|
| GM-1 | 270974 | ¥280 |
| GL-1 | 270981 | |
| GM-2 2枚組 | 270998 | ¥480 |
| GL-2 2枚組 | 271001 | |

- サイズ(全長×幅)…Mサイズ: 22×8.5cm Lサイズ: 24×8.5cm



乾燥剤

ドライフレッシュ シートタイプ

大切なカメラ、レンズを湿気から守ります。熱を吸収しやすい黒色面付! 天日干しにより、再生が可能です。



DF-BW シートタイプ

| 型番 | 品番 | 内容量 | 価格 | 本体サイズ/重さ |
|----------|--------|-----|--------|---------------|
| DF-BW301 | 872253 | 1枚入 | ¥400 | 120×255mm/30g |
| DF-BW203 | 872260 | 3枚入 | ¥830 | 120×175mm/20g |
| DF-BW206 | 872277 | 6枚入 | ¥1,400 | |



ドライフレッシュ スティックタイプ

場所をとらないスティックタイプ! カメラバッグやアルミケースの隙間にストと入ります。



DF-ST スティックタイプ

| 型番 | 品番 | 内容量 | 価格 |
|-----------|--------|------|--------|
| DF-ST102 | 872284 | 2本入 | ¥550 |
| DF-ST106 | 872291 | 6本入 | ¥970 |
| DF-ST1010 | 872307 | 10本入 | ¥1,400 |

- サイズ: 30×130mm ●重さ: 10g

再生シグナル付き ドライフレッシュ シートタイプ



DF-SH シートタイプ

| 型番 | 品番 | 内容量 | 価格 |
|----------|--------|-----|--------|
| DF-SH204 | 872086 | 4枚入 | ¥1,200 |
| DF-SH202 | 872246 | 2枚入 | ¥700 |

- 材質…B型シリカゲル(不織布入)
- サイズ…120×175mm ●重さ…20g

カメラマンベスト

大容量12ポケットで様々なアクセサリを収納できる、ネイチャーフォトに最適なベスト。

フォトグラファーズ・ベスト

《オープン価格》*

必要な機材をポケットに入れて、手軽に撮影できる撮影用のベストです。12個のポケット(前面にはマチ付きの大きなポケット)を備え、カメラバッグから取り出す必要が無く快適な撮影を実現します。カラーは定番のブラックに加え、アウトドアウェアにぴったりなグリーンをラインナップ。

大小12個のポケットには、撮影時に使う予備バッテリーやメモリーカード、フィルター、ケーブルシリーズ、清掃用品等々のアクセサリを収納可能!

ジッパー付きインナーポケットには安心して貴重品を入れておけます。



肩部には、ストラップが肩からずりおちないように留めておけるストラップストッパーを装備。不意にカメラが落下するのを防ぎます。

背面は通常とメッシュ地の2パターンに変えられ、季節を問わずオールシーズンタイプ。メッシュ使用時の使わない布は下部に収納しておくことができます。

収納ポーチ付き。コンパクトにたたんで持ち歩けます。



グリーン 品番/782927 ブラック 品番/782910

- サイズ(フリー)…着丈66cm×肩幅40cm(胸囲123cm) 適合身長目安: 160cm~180cm
- 素材…表地: ナイロン100% 裏地: メッシュ、ポリエステル100%



タウユースに! 写真撮影に!

抜群の収納力でカメラ用途以外にも小物を多用する釣りやキャンプ等アウトドア用途でも大活躍!



身長約160cm

身長約170cm

身長約180cm

筆記具

スフレのようなふっくらソフトな文字とイラストが描けるボールペンです。



ボールサイン スフレ 6色セット

《オープン価格》* 品番/870020

紙以外の素材(プラスチックなど)のアイテムにも描くことができます。ふわっと浮き立つスフレのような、やさしい感覚の筆跡です。人気のカラーをセットにした6色セットです。

※筆記対象物によっては、描けない場合があります。



プリント写真に「キラキラ」文字が書ける!

ボールサイン80キラ

¥500 品番/862032

写真の上にキラキラ光ったカラーで楽しいイラストや文字が書ける!! 書き味なめらか、色あざやか。サクラクレバス製。

- レッド
- グリーン
- ブルー
- ゴールド
- シルバー





ライティング用品



簡単組み立てでフィギュアや模型、
アクション撮影がきれいにできる小型撮影スタジオ

EASY PHOTO STUDIO LG-EPS01

《オープン価格》* 品番/080320

- 素材: ポリプロピレン
- 寸法: 【展開時】H370×W450mm×(天)245mm(地)370mm
【折り畳み時】H360×W450×D20mm
- 重量: 420g
- 背景紙: 【レザック66】マリン/黒/ライトグレー
【無地】さくら色背景紙サイズ: 425×600mm
- 生産国: 日本



背景紙は4種類付属!



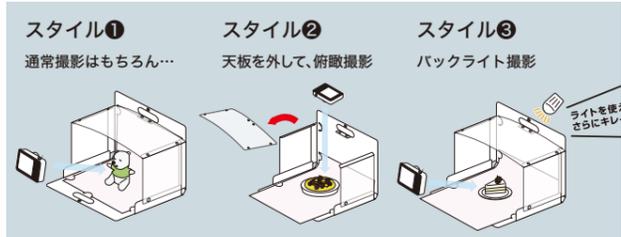
折りたたみ時は厚さた
った2cmに!
小さくたたんでスッキ
リ収納できます!

■選べる撮影スタイル

パーツ単位で取り外しが可能なので、様々な被写体、
様々なスタイルで撮影することができます。
スタイル① 通常通り組立て、正面から撮影
スタイル② 天板部分を外して、俯瞰からの撮影
(料理などの撮影に最適)

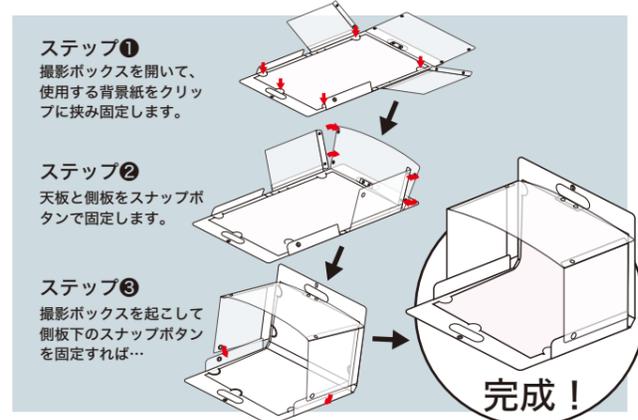


スタイル③ 背景紙を下にずらし、下段のクリップで固定すれば、バックライト撮影
が可能(宝石などの光りものに最適。別途ライトが必要です)



■スナップボタンで簡単組み立て

スナップボタンを留めていくだけで組み立てできる簡単仕様。



完成!

■ライト不要で優しい写りを実現

別途、ライトなどの光源を用意しなくても光が拡散する
ように素材の透過率を調整しました。電源の位置などを
気にする必要がなく、どこでも撮影できます。もちろんラ
イトを使用しての撮影も可能です。



■被写体によって選べる背景紙を付属

背景紙は、汎用性の高い無地を1枚と模型やフィギュア
の撮影時によく使用されるレザック66の2種類を同梱。
被写体によって使い分けができ、好みに合わせた撮影を
行うことができます。



ライティングレフ

R/Ref. アールレフ

レフ板の効果

- シルバー: 最も一般的なレフ効果。
- ディフューズ: 被写体の光源側に置き、直射光を拡散する。
- ゴールド: 光を温調にして当てたい時に。
- サンライト: 光をわずかに温調として使いたい時に。
- ホワイト: 晴天時など光が強い時に使用。
- ブラック: 被写体のシャドウ部分をより黒くしたい時に。

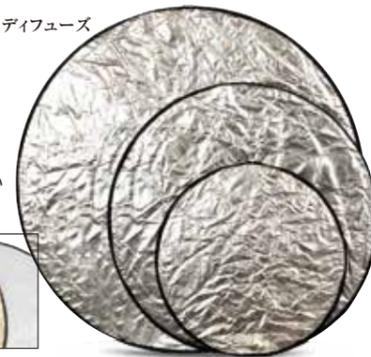
サンライト、シルバー、ホワイト、ゴールド、ディフューズ
目的に応じて5種類を使い分け!

Rレフ オールインワンレフ

《オープン価格》*

レフ布は4面構造のリバーシブル。
Wファスナーで自由に開閉、使用したい
レフ布を表側にして使用します。

| 品名 | 品番 |
|--------|--------|
| 57cmφ | 080009 |
| 83cmφ | 100806 |
| 107cmφ | 080023 |



シルバー&ホワイトのリバーシブルタイプ
プロ仕様のジャンボサイズ

Rレフ ライティングレフ プロ

《オープン価格》*

意匠登録済1081734

全身の人物撮影もできる
プロ用ジャンボサイズ! 折
りたたむとコンパクトに。

| 品名 | サイズ | 品番 |
|---------|-------------|--------|
| 184×125 | W125×H184cm | 080030 |
| 100 | W100×H100cm | 080047 |



ひねりながら折り畳むと1/3のサイズで
持ち運べる携行に便利なレフ板

Rレフシリーズ

《オープン価格》*

2色のリバーシブル式で、
光線状況に合わせて使うこ
とができます。



| 品名 | S/W | | SG/W | | S/G | | S/B | | W/W | |
|-------|--------|---|--------|---|--------|---|--------|---|-----|---------|
| | 銀 | 白 | 全銀 | 白 | 銀 | 金 | 銀 | 黒 | 白 | ディフューザー |
| 31cm | 080207 | | 080054 | | 080108 | | 080153 | | | 080252 |
| 57cm | 080214 | | 080061 | | 080115 | | 080160 | | | 080269 |
| 83cm | 080221 | | 080078 | | 080122 | | 080177 | | | 080276 |
| 107cm | 080238 | | 080085 | | 080139 | | 080184 | | | 080283 |
| 132cm | 080245 | | 080092 | | 080146 | | 080191 | | | 080290 |

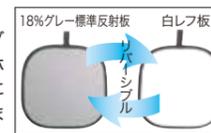


持ち運びに便利な、折りたたみ式グレーチャート

Rレフ18%グレー標準反射板32cm角スクエア

《オープン価格》* 品番/080313

コンパクトサイズで被写体位置からグ
レー面をカメラ側に向けてカスタムホ
ワイトバランスをセットすると、本当
にきれいなカラーバランスで撮影でき
ます。



Rレフ ホールレフS/W

《オープン価格》* 品番/080306

中心部からレンズを出して使えるの
で接写に便利。一眼レフに取り付け
て使用できます。

●サイズ:φ30.5cm



ライティングボックス

ワンタッチライティングドーム LD-68

《オープン価格》* 品番/833728

スタジオ撮影でなければ難しかった商
品や小物の撮影が、手軽に自宅や仕事
場で行えます。光が均一に回り、強い
影も抑えるので、きれいな仕上がりに
なります。傘のようにたためて非常にコ
ンパクト。写り込み防止幕付き。



●本体展開サイズ...680×680×550mm
●本体重量...約330g

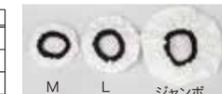
ストロボディフューザー

ストロボディフューザー 《オープン価格》*

ストロボの光をやわらかくする、かぶせ式のストロボディフューザー

ストロボの発光面にふせるソフトタイプのディフューザーです。生地はポリエステル製の白
布製で、固定方法は周囲のゴムでストロボに固定します。いずれも取り付け部はフリーサイ
ズなので、一般的なクリップオンストロボであれば各社に対応。ディフューザーのサイズが
大きいほど、光の拡散効果が強くなります。M、L、ジャンボの3サイズをご用意しました。

| 品名 | 型番 | 品番 | サイズ |
|------|----------|--------|---------------|
| M | LG-SD001 | 180204 | H100 × W100mm |
| L | LG-SD002 | 810033 | H130 × W130mm |
| ジャンボ | LG-SD003 | 810040 | H180 × W180mm |



未使用 ストロボディフューザー使用

ストロボディフューザー 「影とり」 「影とりJUMBO」

レンズフードにワンタッチ装着しストロボ光を拡散します。
取り付け部はゴムによって伸縮し、あらゆるレンズにフィット!

クリップオンストロボ、内蔵ストロボ兼用
影とりJUMBO SDF-340
¥4,800 品番/088340

- サイズ...約290×340mm
- 本体重量...40g
- レンズ(レンズフード)の大きさが50~110mmの直径まで対応。



内蔵ストロボ用
影とり SDF-26
¥3,200 品番/088333

- サイズ...約260×260mm
- 本体重量...30g
- レンズ(フード)の大きさが50~100mmの直径まで対応。



フィルムスキャナー

フィルムをデータ化することで家庭用プリンターで印刷したり、ご家庭のテレビにつなげて大きな画面で鑑賞することができます。

5インチ液晶フィルムスキャナー (KFS-14DF)

《オープン価格》* 品番/005521

フィルムを手で直接差し込むことで、手間なくフィルムをスキャンできる画期的なスキャナーです。3種類のフィルム(35mm/110/126フィルム)をこの1台でデータ化できます。パソコンを使わず簡単操作で直接SDHCカードに画像データを保存できます。液晶が大きいのでデジタルフォトフレームとしてもお楽しみいただけます。

35mm
110・126
フィルム対応

イメージセンサー
1300
万画素

5インチ
IPS
液晶モニター

USB
電源

SDHC
メモリーカード
(別売)

HDMI
出力

フィルムを手間なくスキャンできる



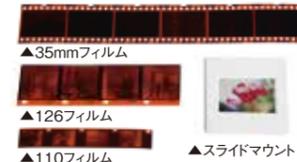
デジタル
フォトフレーム
としても!



フィルムを直接手で差し込めるから速い!



画面が大きいから見やすい!
ネガの画像もカラーですぐ見られる!



3種類のフィルム、スライドマウントにも対応!



ご自宅のテレビにつないで鑑賞できます!

どんどんスキャンできる!

大型5インチモニターで
ネガも鮮明なカラーで再現

3種類のフィルムに対応
35mm/126/110フィルム

テレビで鑑賞

| | |
|-----------|---|
| イメージセンサー | 1300万画素 1/3.06型 CMOS |
| 有効画素数 | 1240万画素 (35mmフィルム) |
| 焦点距離 | f=4.08mm |
| 液晶モニター | 5インチ IPS (854×480ピクセル) |
| 外部メモリーカード | SDHCメモリーカード :4GB~32GB (別売) |
| 露出補正 | 9段階 |
| スキャン解像度 | 3100dpi |
| 画像形式 | JPEG |
| 対応フィルム | 35mm/110/126 (カラーネガ、カラーリバーサル、白黒ネガフィルム) |
| スキャンエリア | 35mm:約23×35mm 110:約11.5×15.5mm 126:約25.5×25.5mm |
| 光源 | 白色LEDバックライト×3個 |
| 出力ポート | USB 2.0 |
| 電源 | USB充電器、USBバスパワー |
| 定格電圧/電流 | DC5V |
| サイズ/質量 | 約136(W)×136(D)×94(H)mm / 約300g(本体のみ) |

[同梱品] 本体、マウント用ホルダー、35mmフィルム用アタッチメント、126フィルム用アタッチメント、110フィルム用アタッチメント、USB充電器、USBケーブル、HDMIケーブル、清掃用ブラシ、プロワー、手袋、取扱説明書

液晶プロテクター

フィルムスキャナー KFS-14DF 用

KLP-14DF ¥1,800

品番/735367

フィルムスキャナーKFS-14WS用の液晶プロテクターです。液晶画面をキズ・汚れから守り、新開発パルネス加工で気泡が残らず美しい仕上がりができます。また、防汚加工でフィルム表面に汚れが付きにくく、指紋や皮脂汚れなども簡単に拭き取れます。

この他、カメラ用液晶プロテクター各種は5ページをご覧ください。



メモリーカードケース

帯電防止クッション使用、衝撃吸収のメモリーカード用ケース

メモリーカードケースAS SD 4/8/16/32

収納部が2段式で同数のSD/microSDカードの両方が収納可能です。



| サイズ (W×H×D/重量) | 価格 | 収納枚数 SD + microSD | ブラック | | ホワイト | | レッド | | ブルー | |
|-------------------------|---------|----------------------|----------|--------|----------|--------|---------|--------|---------|--------|
| | | | 品名 | 品番 | 品名 | 品番 | 品名 | 品番 | 品名 | 品番 |
| S (68×50×18mm/約20g) | ¥ 930 | 4枚 + 4枚 | ASSD4BK | 704370 | ASSD4WH | 704387 | ASSD4RE | 704394 | ASSD4BU | 704417 |
| M (90×71×18mm/約38g) | ¥ 1,230 | 8枚 + 8枚 | ASSD8BK | 704424 | ASSD8WH | 704431 | ASSD8RE | 704448 | ASSD8BU | 704462 |
| L (136×91×18mm/約68g) | ¥ 1,980 | 16枚 + 16枚 | ASSD16BK | 704479 | ASSD16WH | 704486 | | | | |
| LL (136×189×18mm/約130g) | ¥ 3,280 | 32枚 + 32枚 | ASSD32BK | 704493 | ASSD32WH | 704509 | | | | |

- 厚みのあるPPケースでメモリーカードをしっかりガード
- 内部のウレタンは帯電防止、衝撃吸収仕様

*本製品にはメディアカードは付属しておりません。※落下などによる衝撃を完全に吸収したり、水ぬれなどから防衛することはできません。※万一の際の故障及びデータ内容の損失、その他一切の責任を負いかねます。



REAL PRO CLIP LENS リアルプロ クリップレンズ

スマートフォンのレンズにクリップするだけで、ワイドレンズならさらにワイドに、望遠レンズならもっと近くに撮影することができます。リアルプロクリップレンズはスマホカメラの可能性を広げる、高性能な5タイプのレンズをラインナップ。クリエイティブで個性的な作品創りが実現します。

さらにワイドに、もっと近くに!



| 接写・広角120° | 超広角165° | 魚眼180° | 超接写6倍 | 望遠8倍 |
|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| KRP-065wm | KRP-04sw | KRP-180fy | KRP-SM6 | KRP-8t |
| 《オープン価格》* 品番/797303 | 《オープン価格》* 品番/797310 | 《オープン価格》* 品番/797327 | 《オープン価格》* 品番/798133 | 《オープン価格》* 品番/798126 |



| | 接写・広角 120° | 超広角 165° | 魚眼 180° | 超接写 6 倍 | 望遠 8 倍 |
|-----------|--|---|---|--|------------------------|
| 画角 | 120° (広角使用時) | 165° | 180° | 44° (2枚使用時) | 10.6° |
| 倍率 | 6倍 (マクロ使用時) | — | — | 最大6倍 (2枚使用時) | 8倍 |
| コーティング | マルチコート | マルチコート | マルチコート | モノコート | フルマルチコート |
| レンズ素材 | 光学ガラス | 光学ガラス | 光学ガラス | 純粋ガラス | 光学ガラス |
| 本体素材 | アルミ合金 | アルミ合金 | アルミ合金 | アルミ合金 | ラバー塗装のプラスチック |
| レンズ構成 | 2群2枚 | 3群3枚 | 3群3枚 | 3群4枚 (2枚使用時) | 4群6枚 |
| サイズ | Φ20×10.75mm | Φ26×14.8mm | Φ25×15.2mm | Φ25mm×11mm | Φ31×90mm |
| 重量 | 6g | 14g | 11g | 9.5g (フードなし) 11.0g (フード付き) | 59g |
| パッケージ内容 | レンズ、クリップ、チェーンストラップ、キャップ(×2)、ポーチ、クリーニングクロス | レンズ、クリップ、チェーンストラップ、キャップ(×2)、ポーチ、クリーニングクロス | レンズ、クリップ、チェーンストラップ、キャップ(×2)、ポーチ、クリーニングクロス | レンズ(3倍と4倍×1)、ピントフード、クリップ、キャップ(×1)、ポーチ、クリーニングクロス | レンズ、クリップ、ポーチ、クリーニングクロス |
| クリップ取付サイズ | このクリップは、厚さ30mm以下、機器の端からカメラレンズの中心まで25mm以下のデバイスに対応します。 | | | このクリップはカメラ位置調整機構付きで、厚さ15mm以下、機器の端からカメラレンズの中心まで30mm以下のデバイスに対応します。 | |

望遠 8 倍は
単眼鏡としても
ご使用いただけます



スマートフォン レンズプロテクター

for iPhone 13 Pro Max / Pro for iPhone 13 / 13 mini

Smartphone Lens Protector NEW



スマートフォン レンズプロテクター

《オープン価格》*

9H硬度ゴリラガラス*とアルミフレームで強く、美しくレンズを守るレンズプロテクターです。多彩なカラーバリエーションでスマートフォン本体との色の組み合わせも楽しめます。
*ゴリラガラスはCORNING社の登録商標です。

- 共通スペック
- ガラス厚さ:約0.4mm
- ガラス強度:9H
- コーティング:撥水・防指紋
- 本体材質:アルミニウム



KSLP-IP13P (iPhone 13Pro Max/Pro用)

| カラー | 品番 |
|-------|--------|
| ブラック | 799499 |
| シルバー | 799505 |
| ゴールド | 799529 |
| ブルー | 799512 |
| グリーン※ | 799581 |



● 本体厚み:1.85mm 重量:約0.8g(本体のみ)

KSLP-IP13M (iPhone 13/13 mini用)

| カラー | 品番 |
|-------|--------|
| ブラック | 799536 |
| シルバー | 799543 |
| ピンク | 799574 |
| レッド | 799567 |
| ブルー | 799550 |
| グリーン※ | 799598 |



● 本体厚み:1.1mm 重量:約0.4g(本体のみ)

スマートフォン用マルチバンド



指1本でスマホを落下から守ります!



スマートフォン用マルチバンド 《オープン価格》*



3段階の幅調整ができ、指にぴったりフィット!安定したグリップ感です。

ポケットに入れても邪魔にならない薄さ、ワイヤレス充電も可能です。

バンド部分をスタンドにしてハズフリー!長時間の動画鑑賞もラクラクです。

水で洗える特殊粘着シールを使用!剥がして洗って付け替え可能です。

テレプラス テレコンバージョンレンズ

超望遠撮影に、接写撮影に。汎用タイプのテレコンバージョンレンズ

カメラとレンズの間にセットするだけのテレプラスに、光学系を一新した高画質用「テレプラスHD pro」が新登場!

カメラボディとレンズの間に装着するだけで、マスターレンズの焦点距離を伸ばすことができるテレプラス。このテレプラスシリーズに新世代レンズにマッチした新光学設計のテレプラスHD proがラインナップに加わりました。他のテレプラス同様、電子接点を装備し、TTLや各撮影モードにも連動。抜群の解像力で安心して使え、さらにサイズはコンパクト。「撮影距離を変えずに大きく写したい…。」「超望遠撮影がしたい…。」こんな時、ポケットにしのばせておけば、小さなレンズも大きな威力を発揮します。

※カメラ、レンズへの対応は、当社ホームページでご確認ください。

テレプラスPRO300の光学仕様を一新した高画質タイプのテレプラスHD pro

テレプラス HD pro EXIF情報対応

300mmF2.8レンズに装着することを想定して設計したテレコンバーター「テレプラスPRO300」の光学仕様を一新。高画質タイプの「HD」として、新登場。撮影時の絞り値表示はテレプラスを取り付けた実際の絞り値が表示され、撮影データに焦点距離、絞り値が記録されます。



テレプラス HD pro 2X
(各) ¥ 48,000

HD pro 2X DGX
ニコン N-AF



HD pro 2X DGX
キヤノン EF

テレプラス HD pro 1.4X
(各) ¥ 43,000

HD pro 1.4X DGX
ニコン N-AF



HD pro 1.4X DGX
キヤノン EF

■光学系を一新

従来テレプラスPRO300から光学系を一新。新世代のレンズにマッチする設計としました。



■外装は黒色レザー調仕上げ

外装は黒色レザー調仕上げ、細心のレンズや高級デジタル一眼の外装にもマッチする、高品位な仕上げです。



■各種電気接点を装備

レンズとカメラの通信に対応する、各種電気接点を装備しています。EXIFデータはテレプラスを含んだ数値に変換します。

■コンパクトなサイズ

1.4倍が約2cm、2倍が約4cmの長さ。この小ささで、お持ちのレンズの焦点距離をより長くお使いいただけます。



■取付け手順は先にテレプラスをレンズに装着

先にテレプラスをレンズに装着、レンズとテレプラスの一体の状態にしてからカメラに取り付けます。



テレプラスHD pro仕様

| | 2倍テレプラスHD pro | | 1.4倍テレプラスHD pro | |
|--------|------------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------------|
| | HD pro 2X DGX ニコン N-AF | HD pro 2X DGX キヤノン EF | HD pro 1.4X DGX ニコン N-AF | HD pro 1.4X DGX キヤノン EF |
| 品番 | 601372 | 601389 | 601358 | 601365 |
| レンズ構成 | 5群7枚 | | 4群5枚 | |
| 露出倍数 | 約4倍(2絞り分) | | 約2倍(1絞り分) | |
| 最大径×全長 | φ67.5×40mm | φ68×40mm | φ67.5×19.5mm | φ68×19.5mm |
| 重量 | 225 g | 227 g | 171 g | 170 g |

EXIF情報変換(F値・焦点距離)に対応

例えば80~400mmF4.5-5.6のレンズに『2倍テレプラスPRO300 DGX』を使用すると、開放F値9.0と換算された表示がディスプレイ上に出てきます。

| 使用レンズ | テレプラス使用時(合成焦点距離) | |
|-------|------------------|-------|
| | 1.4倍 | 2倍 |
| 50mm | 70mm | 100mm |
| 100mm | 140mm | 200mm |
| 200mm | 280mm | 400mm |

純正テレコンが対応しないレンズでも使えます。

※一部使えないものもあります。

詳細はこのページ「テレプラス装着と作動について」、また、ホームページでご確認ください。



50mmを基準に設計された汎用タイプテレコンバージョンレンズ各種

テレプラス HD EXIF情報対応

HDシリーズは、新設計の光学系により、特に高画素デジタル一眼レフカメラにマッチした性能向上を実現しています。キヤノン用はEFレンズだけでなくEF-Sレンズの装着も可能としました。50mmレンズを基準設計とし、広角から200mmレンズで使用できる汎用タイプです。

2倍テレプラス HD
(各) ¥ 32,000

HD
ニコン
AF-S G/E用



HD
キヤノンEOS
EF/EF-S用

1.4倍テレプラス HD
(各) ¥ 24,000

HD
ニコン
AF-S G/E用



HD
キヤノンEOS
EF/EF-S用

テレプラスHD/MC仕様

| | 2倍テレプラスHD | | 1.4倍テレプラスHD | |
|--------|----------------|------------------|----------------|------------------|
| | HDニコンAF-S G/E用 | HDキヤノンE/EF/EF-S用 | HDニコンAF-S G/E用 | HDキヤノンE/EF/EF-S用 |
| 品番 | 060117 | 835661 | 109069 | 835654 |
| レンズ構成 | 3群5枚 | | 2群3枚 | |
| 露出倍数 | 約4倍(2絞り分) | | 約2倍(1絞り分) | |
| 最大径×全長 | φ68×36mm | φ68×35.9mm | φ67.5×15.6mm | φ68×18mm |
| 重量 | 171g | 168g | 126g | 111g |

テレプラスの装着と作動について

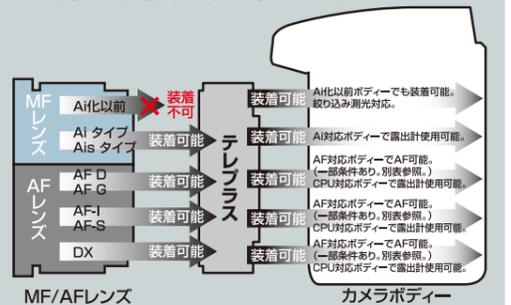
開放F値が変わるズームレンズにご使用になった場合、ズームの中間域からAFが作動しなくなることがあります。また、焦点距離が200mm以上のレンズにご使用の場合、被写界深度が浅くなり、AFでのピント合わせがしづらくなる場合がありますので、マニュアルフォーカスをお勧めします。テレプラスに他のテレプラス、エクステンダー、テレコンバーター、マウントアダプター、接写リングを重ねづけしないでください。カメラ・レンズの故障の原因となります。手ブレ補正機能はOFFにしてお使いください。(ミラーレス機にマウントアダプターを介して使用不可)

※対応レンズに関する詳細は、当社ホームページをご覧ください。

| | キヤノンEOS用 | ニコンAF用 |
|---|---|---|
| テレプラス DGX/HD 広角~200mmまでのレンズに。超望遠は周辺がケラれる可能性があります。 | 開放F値がF4より明るいレンズがAF対応。それより暗いレンズはMF。(AFが作動する場合もフォーカス精度の問題からMFで対応)。開放F値が変わるレンズは注意。※1 | 開放F値がF4より明るいレンズがAF対応。それより暗いレンズはMF。(AFが作動する場合もフォーカス精度の問題からMFで対応)。開放F値が変わるレンズは注意。※1 |
| テレプラス HD pro 超望遠レンズに対応。50mm未満のレンズには装着しないでください。 | 開放F値がF2.8より明るいレンズがAF対応。それより暗いレンズはMF。(AFが作動する場合もフォーカス精度の問題からMFで対応)。開放F値が変わるレンズは注意。※1 | 開放F値がF2.8より明るいレンズがAF対応。それより暗いレンズはMF。(AFが作動する場合もフォーカス精度の問題からMFで対応)。開放F値が変わるレンズは注意。※1 |

テレプラス、接写リング、ニコン用レンズ対応表

ケンコーテレプラス(HD pro)、デジタル接写リングはあらゆるニコンレンズに対応します。下記の表を目にお使いください。



※1:純正レンズ、トキナーレンズ以外での使用、使用できない組み合わせでの不具合について、弊社では対応いたしかねます。※2:例え3.5~5.6に変化する場合、望遠側でAF作動ができなくなり、マニュアルでのピント合わせとなります。
注) トキナー AT-X70-200mm PRO FX VCM-Sのみテレプラスと組み合わせ使用ができません。
ニコンAF-S G/E用(テレプラスHD) ニコンAF-S G/E用(レンズ内モーター、絞りリング無し)にのみ対応します。また、トキナーレンズ(AT-X70・200 F4 PRO FXを除く)ではレンズ内モーターを装備したレンズのみ対応します。

AZDEN アツデン

一眼レフカメラ・ビデオカメラの動画撮影に最適な外付けマイク

コンパクトシネママイクロフォン

Mini-XLR端子のカメラへ
ダイレクトに接続できる
プロフェッショナルマイク



SGM-250MXK
Mini-XLRコンパクトシネママイクロフォン
¥38,000 JAN/4965157004577

SGM-250MXKは、長さ33cmのMini-XLRケーブルを採用したファンタム48V対応モデルです。ブラックマジック ポケットシネマカメラやキヤノン EOS C70などMini-XLR端子のシネマカメラに変換ケーブルなしでダイレクトに接続できます。音響管は約15cmとコンパクトでありながら堅牢性の高いアルミ製を採用。SGM-250と同じ新世代ECMマイクユニットを搭載し、鋭い指向性とノイズの少ない自然でクオリティの高い収録を実現したコンパクトかつプロフェッショナルな本格的ショットガンマイクロホンです。

デジタルシネマカメラに適した
コンパクト&プロフェッショナルモデル

SGM-250CXK
プロフェッショナル
コンパクトシネママイクロフォン
¥38,000 JAN/4965157003617

SGM-250CXKは、長さ33cmのXLRケーブルを採用したファンタム48V対応モデルです。大判センサー搭載の小型デジタルシネマカメラでの使用を想定し、音響管は約15cmとコンパクトでありながら堅牢性の高いアルミ製を採用。SGM-250と同じ新世代ECMマイクユニットを搭載し、鋭い指向性とノイズの少ない自然でクオリティの高い収録を実現したコンパクトかつプロフェッショナルな本格的ショットガンマイクロホンです。



2.4GHzワイヤレスシステム

周波数帯全体への自動スキャン機能
自動的に電波の干渉を回避

PRO-XRK 2.4GHz
ワイヤレスマイクロフォンシステム
¥32,000 JAN/4965157004294

電波が途切れやすい問題を新技術により改良したPRO-XRKは、デジタル一眼レフカメラやミラーレスカメラやスマートフォンなどでの使用も想定したあらゆるビデオクリエイターに適した高品質で信頼性のあるワイヤレス機器です。



コンパクトマイクアダプター

2つの音を手軽にカメラに取り込める
ポケットサイズのマイクアダプター

MC-1K
コンパクトマイクアダプター
¥12,000 JAN/4965157004218

2つのモノラル音源を3.5mmミニプラグを通して一眼レフカメラやハンディタイプの小型カメラ等のステレオミニ端子にL/R振り分けて接続することができるアダプターです。



*ファンタム電源で駆動するマイクならびにステレオマイクでの使用はできません。

DSLR用マイクロフォン

SMX-30IIK
ステレオモノラル切替式マイクロホン
¥32,000 JAN/4965157004263

SMX-15IIK
モノラルカメラマイクロホン
¥26,000 JAN/4965157004270

従来機のモノラル式「SMX-15K」およびステレオモノラル切り替え式「SMX-30K」から首振り機構、着脱式ケーブルコードケーブルを新たに追加した新モデルです。首振り機構は被写体が画面の端にある場合、マイクを左右に約30度動かすことでマイクを被写体の中心に向けてより芯のある音を確実に収録する脱着式ケーブルコードは、リグなどを使用しマイクとカメラ側の端子が離れている場合に対応できます。



SMX-30IIK

SMX-15IIK

【付属品】 風防、ポーチ、3.5mmステレオミニケーブル

単一指向性超小型ステレオマイク

SMX-10K ステレオマイク
¥16,000 JAN/4965157003419

超小型・超軽量のステレオマイクロフォン。超小型ながら中めけのない臨場感あふれる収録が可能。収録場所に応じて低域をカットするローカットスイッチも装備。

【付属品】 ショックマウントホルダー(SMH-4)、風防



超指向性マイクロフォン

SGM-250K 超指向性マイクロフォン
《オープン価格》* JAN/4965157003624

SGM-250Kは自社開発の専用マイクユニットを搭載し、鋭い指向性と自然でクオリティの高い収録を実現した、ファンタムと単3電池の切替ができる多機能モデルです。



SGM-990+iKズームマイク
¥10,000 JAN/4965157003440

超小型・超軽量のズームマイクロフォン。収録シーンに応じて指向特性をロングとショートに切替可能。付属のTRRSアダプター(HX-i)を使用してスマートフォンやタブレットなどのスマートデバイスに音声を入力することができます。

【付属品】 ショックマウントホルダー(SMH-4)、風防

露出計、カラーメーター／撮影用品

露出計 写真を決定づける「露出」を正確に測定します。

定常光・フラッシュ光兼用、
ベーシックモデルの入射光式露出計。

オートデジメーター NEW
KFM-1100 LIMITED ●限定販売●
《オープン価格》* 品番/807613

- 一台で定常光とフラッシュ光の両方を測定可能
- フラッシュ光はコード/ノンコード式の2つの測定モード
- フラッシュ光と定常光の割合を表示する「アナライズ機能」

スポットファインダー5°
KFM-100
¥14,000 品番/807569
KFM-1100を5°スポットメーターに!
受光部一体型ファインダーです。



露出計仕様

| | | KFM-1100 LIMITED |
|-------------|---------|-------------------------------|
| 受光部 | | 270°回転可能 |
| 受光素子 | | シリコンフォトセル |
| 測定範囲 | 定常光 | EV-2.0~19.9 |
| | フラッシュ光 | — |
| 測定距離(スポット式) | 入射光 | FNo.1.0~90+0.9段 |
| | スポット光 | — |
| 繰返し精度 | | ±0.1EV |
| ISO感度 | | 3~8000(1/3段ステップ) |
| 表示範囲 | 照度(lux) | — |
| | 絞り値 | FNo.1.0~90+0.9段(0.1段ステップ) |
| シャッター速度 | 定常光 | 30分~1/8000秒(1段、1/2段、1/3段ステップ) |
| | フラッシュ光 | 30分~1/5000秒(1段、1/2段、1/3段ステップ) |
| 電源 | | 単三形乾電池1本 |
| 大きさ | | 57×157×26mm |
| 重さ | | 135g(電池別) |
| 付属品 | | ネックストラップ、ケース、単三形乾電池1本 |

各種露出計アタッチメント

平面受光板 KFM-200 807576
球面受光板 KFM-300 807583 (各)
反射光式アタッチメント 807590 ¥2,500
KFM-400 (KFM1100専用)

レンズキャップ、フード

連結可能なアルミ製汎用メタルフード

ケンコー レンズメタルフード LMHシリーズ 《オープン価格》*

- フィルターねじに取り付ける汎用タイプ
- フードを連結すれば望遠レンズにも対応
- 内面反射を防ぐ遮光溝加工

標準レンズ(35mm判換算)に対応するメタルフード。フードを連結すれば、より長い望遠レンズにも対応します。フードの先端部にもネジがあるので、ひとまわり大きいフィルターやレンズキャップを装着することができます。また、内側にマント塗装と遮光溝を施し、フードとしての性能を高めています。



先端部ネジ径に合うレンズキャップやフィルターを取り付け可能。

1つ上のサイズのフードを取り付け可能。連結して望遠レンズフードとして使用できます。



| 品名 | サイズ | 品番 |
|--------------|--------|--------|
| LMH405-43 BK | 40.5mm | 791998 |
| LMH43-46 BK | 43mm | 792001 |
| LMH46-49 BK | 46mm | 792018 |
| LMH49-52 BK | 49mm | 792025 |
| LMH52-55 BK | 52mm | 792032 |
| LMH55-58 BK | 55mm | 792049 |
| LMH58-62 BK | 58mm | 792056 |
| LMH62-67 BK | 62mm | 792063 |
| LMH67-72 BK | 67mm | 792070 |
| LMH72-77 BK | 72mm | 792087 |
| LMH77-82 BK | 77mm | 792094 |
| LMH82-86 BK | 82mm | 792100 |

*35mm未満の広角レンズには対応しません。

カラーメーター

写真的色温度を正確に測定する
3色式デジタルカラーメーター

カラーメーター NEW
KCM-3100 LIMITED ●限定販売●
《オープン価格》* 品番/807637

- 一台で定常光とフラッシュ光の両方を測定可能
- フラッシュ光はコード式/ノンコード式の2つの測定モード
- LB-CCフィルター番号表示で、補正に必要なフィルターがすぐにわかる
- 定常光測定範囲EV3'16.3(ISO100)
- フラッシュレンジの切り換え Hi(約F22~180)、Lo(約F2.8~22)



カラーメーター仕様

| | | KCM-3100 LIMITED |
|-------|-----------|------------------------------------|
| 受光部 | | 270°回転可能 |
| 受光素子 | | シリコンフォトセル |
| 測定機能 | | LB指数/LBフィルター番号 CCフィルター番号/写真的色温度 |
| 繰返し精度 | LB指数 | 2ミレッド相当 |
| | CCフィルター番号 | 2表示 |
| 表示範囲 | 写真的色温度 | 2ミレッド相当 |
| | LB指数 | -500~500ミレッド |
| 電源 | LBフィルター番号 | 80A+80D~85B+81EF |
| | CCフィルター番号 | 200G~200M |
| 電源 | | 1600~40000K相当 |
| 大きさ | | 単三形乾電池2本 |
| 重さ | | 70×170×28mm |
| 付属品 | | 185g(電池別) ストラップ、ケース、単三形乾電池2本 |

紛失防止ストラップ付レンズキャップ

レンズキャップ KLC-100シリーズ

- レンズキャップ紛失を防止する、ストラップ付
- ワンタッチで着脱が可能
- キャップ外周部に突起がないので、レンズフードの取付が可能

フィルターサイズ37~82mmに対応するラインナップ。キャップの紛失を防止する、紛失防止ストラップが結ばれた状態で付属します。



| 品名 | サイズ | ストラップ長さ | 品番 | 価格 |
|--------|--------|---------|--------|------|
| KLC137 | 37mm | 250mm | 809594 | ¥550 |
| KLC140 | 40.5mm | | 809600 | |
| KLC146 | 46mm | | 809624 | |
| KLC149 | 49mm | | 809631 | |
| KLC152 | 52mm | | 809648 | |
| KLC155 | 55mm | 350mm | 809655 | ¥700 |
| KLC158 | 58mm | | 809662 | |
| KLC162 | 62mm | | 809679 | |
| KLC167 | 67mm | | 809686 | |
| KLC172 | 72mm | | 809693 | |
| KLC177 | 77mm | 809709 | ¥700 | |
| KLC182 | 82mm | 809716 | | |

*長いレンズに使用した場合、ストラップがカメラの固定部まで届かない場合があります。

Kenko Tokina ケンコー・トキナー ショールームのご案内



製品展示

ケンコーフィルター、トキナーレンズ、スリック三脚、スタジオライティング、双眼鏡、モバイルアクセサリ、カメラバッグ等、最新のラインナップを展示しています。

セミナー・講習会の開催

ケンコー・トキナー製品の使い方・テクニック等の講習会を開催しています。開催内容や開催日時などの詳細情報については、ホームページをご参照ください。
〈ホームページ: <http://www.kenko-tokina.co.jp/service-shop/> 〉

撮影スタジオ

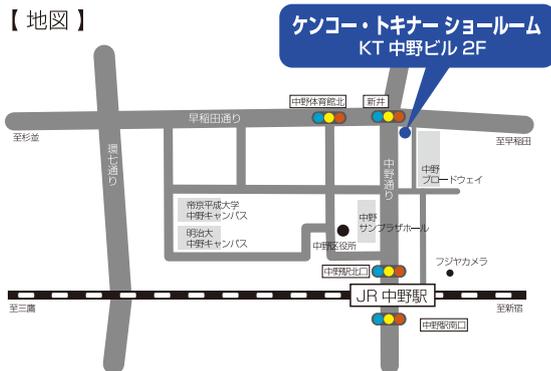
ショールームに撮影スタジオを併設しています。商品撮影、モデル撮影等、様々な撮影に対応する機材を取り揃えており、実際にスタジオとしてご利用いただくことができます。

体験コーナー

各種フィルター、双眼鏡・望遠鏡をはじめさまざまな製品を実際にお試しいただけます。



【地図】



- 営業時間：11:00～19:00
- 定休日：定休日についてはホームページをご確認ください。
- 所在地：〒164-8616 東京都中野区中野5-68-10 KT中野ビル2F
- 問い合わせ先：☎03(6840)3778

【アクセス方法】

JR中央線/東京メトロ東西線 中野駅北口 徒歩7分
西武新宿線新井薬師駅 徒歩15分

製品に関する情報のご案内

株式会社 ケンコー・トキナー

ホームページ <https://www.kenko-tokina.co.jp/>

本社 〒164-8616 東京都中野区中野 5-68-10 KT中野ビル
■国内営業部 東京営業所 ☎03(6840)1790 ■アウトドアオプティクススタイル営業部 ☎03(6840)1689
大阪営業所 〒540-0005 大阪市中央区上町 1-2-13
■国内営業部 大阪営業所 ☎06(6767)2640(代)

★ 製品に関するお問い合わせ



お客様お問合せフォームは
こちらのQRコードから。
パソコンからは、
「ケンコー・トキナー お問い合わせ」
で検索。

ケンコー・トキナー お客様相談室
☎0120-775-818

携帯・PHS: 03-6840-3389
IP電話からは ※通話料金がかかります。

受付時間: 月～金 9:15～17:30(土、日、祝日、年末年始定休)

●お取扱店

●カタログ掲載商品のデザイン・仕様・価格は、予告なく変更することがございます。
●カタログ掲載商品の価格は2022年5月現在の消費税別価格表示です。

